



WICEPREZES RADY MINISTRÓW  
MINISTER  
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO  
*prof. dr hab. Piotr Gliński*

Warszawa, 08 maja 2017

.JR

**Pan**  
**Jan Budkiewicz**  
Przewodniczący  
Federacji Związków Zawodowych  
Pracowników Kultury i Sztuki

*Szanowny Panie Przewodniczący,*

W odpowiedzi na pismo z dnia 28 marca 2016r., ldz. FED/118/2017 w sprawie przekształcenia Filmoteki Narodowej, uprzejmie proszę o przyjęcie poniższych wyjaśnień.

Działając na podstawie art.18 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego podał do publicznej wiadomości obwieszczenie z dnia 15 lipca 2016r. o zamiarze i przyczynach połączenia państwowych instytucji kultury Filmoteki Narodowej i Narodowego Instytutu Audiowizualnego. Jako przyczynę połączenia wskazano konieczność zapewnienia większej efektywności działań na rzecz zabezpieczenia i udostępniania narodowego dziedzictwa audiowizualnego, ze szczególnym uwzględnieniem zbiorów Filmoteki Narodowej oraz potencjału wiedzy i techniki Narodowego Instytutu Audiowizualnego.

Po upływie trzech miesięcy – Minister wydał zarządzenie z dnia 28 października 2016r. w sprawie połączenia państwowych instytucji kultury – Filmoteki Narodowej i Narodowego Instytutu Audiowizualnego.

Skutkiem połączenia Filmoteki Narodowej i Narodowego Instytutu Audiowizualnego będzie więc przede wszystkim bardziej kompleksowa ochrona polskiego dziedzictwa filmowego. Zasoby Filmoteki Narodowej będą mogły zostać poddane procesowi cyfryzacji, a następnie udostępnione szerokiej publiczności, zaś wzrosną także możliwości edukacyjne i popularyzatorskie. Bardziej efektywnie wykorzystane zostaną dotychczasowe zasoby techniczne i ludzkie obu instytucji. Dla zespołu dzisiejszej Filmoteki Narodowej cenny będzie dostęp do technologicznych i organizacyjnych kompetencji dynamicznego zespołu NIN-y. Dzięki połączeniu obie instytucje uzyskają możliwości skuteczniejszego działania w wielu nowych dziedzinach cyfrowej kultury audiowizualnej.

Powstanie nowa państwowa instytucja kultury: Filmoteka Narodowa – Instytut Audiowizualny, której przedmiotem działania będzie:

