



***SERWIS
INFORMACYJNY***

***FEDERACJI
ZWIĄZKÓW
ZAWODOWYCH
PRACOWNIKÓW
KULTURY I SZTUKI***

Nr 4 (310)

FZZPKiS kwiecień 2014 r.

SPIS TREŚCI:

1.	<i>Motto</i>	str.1
2.	Obrady Zgromadzenia Delegatów Związkowych i jego Prezydium	str.2-3
3.	Apel pracowników Muzeum J. Malczewskiego w Radomiu w sprawie dramatycznej sytuacji finansowej	str.4-6
4.	„Zniekształcanie” przez BN informacji nt. czytelnictwa i stanu bibliotek	str.7-8
5.	<u>LABOR LEX:</u> - Wojewoda Podkarpacki w sprawie powołania dyrektora Ustrzyckiego Domu Kultury	str.9-13
	- Opinia dotycząca prawidłowości odwołania dyrektora Gminnej Biblioteki Publicznej w Czarnym Borze	str.14
6.	Gratulujemy nowo-wybranim władzom: - Międzyzakładowego Zw. Zaw. Prac. Bibl. Woj. Warmińsko-Mazurskiego ...	str.15-16
	- Związku Zaw. Prac. Filharmonii Częstochowskiej	str.17
	- Związku Zaw. Prac. Kultury i Sztuki przy Muzeum Oręża Polskiego w Kołobrzegu	str.18
7.	<u>OPZZ</u> - Zebrania branżowe delegatów na VIII Kongres OPZZ	str.19-20
	- Uchwała w sprawie powołania przewodniczących rad wojewódzkich OPZZ na kadencję 2014 -2018	str.21
	- Oświadczenie w sprawie umów terminowych	str.22
	- „Batalia o wypowiedzenia umowy na czas określony”	str.23
8.	Żegnamy dr Wojciecha Fijałkowskiego	str.24

Dokumenty:

- Projekt ustawy zmieniającej ustawę o podatku dochodowym od osób fizycznych wraz z formularzem do głosowania.

Serwis przeznaczony do użytku wewnętrznego związków członkowskich Federacji ZZPKiS
Strona internetowa <http://www.fzpzpkis.pl> e-mail: federacja@fzpzpkis.pl
Red. prowadzący: Jan Budkiewicz; współpraca: Urszula Wieczorek
00-871 Warszawa, ul. Żelazna 67 lok. 66
Telefony: Przew. 22 629 85 80, fax 22 628 90 39,
dz. fin. 22 621 43 81, dz. org. 22 621 80 51,
porady związkowe i prawne 22 621 80 51 lub 22 629 85 80
Konto bankowe: PKO Bank Polski SA XV Oddział Centrum
Nr 34 1020 1156 0000 7102 0060 1146
Nakład 150 egz. Oddano do druku 17.04.2014 r.
Wydawca: FZZPKiS; Przygotowanie do druku: Firma LEWMARK

*„Najważniejsze dla oczu
jest niewidoczne”*

„Mały Książę” Antoine de Saint Exupéry

Obrady Zgromadzenia Delegatów Związkowych Federacji

23-24 marca 2014 r. w siedzibie Federacji ZZPKiS odbyło się dwudniowe posiedzenie VII Zgromadzenia Delegatów Związkowych. Uczestniczyło 9 członków ZDZ a także członkowie Komisji Rewizyjnej.

Na przewodniczącego obrad wybrano Sławomira Mikołajczyka z Międzyzakładowego Związku Zawodowego „Kultura i Media”.

Przedmiotem dwudniowego posiedzenia było m.in.:

- Omówienie sprawozdania z działalności Prezydium Zgromadzenia Delegatów (od 25 marca 2013 r. do 22 marca 2014 r.).
- Informacja mec. Moniki Karczewskiej-Smołeń o stanie spraw sądowych, których uczestnikiem jest Federacja.
- Realizacja preliminarza finansowego w roku 2013.
- Wysłuchanie opinii Komisji Rewizyjnej dot. sprawozdania finansowego i bilansu za rok 2013.
- Przyjęcie sprawozdania i bilansu finansowego za rok 2013.
- Aktualność statutów i rejestracji związków członkowskich w KRS, ankiety, wpłaty składek.
- Wnioski dot. rezygnacji z przynależności do Federacji związków członkowskich.

Zgromadzenie Delegatów podjęło m. innymi uchwały dotyczące:

- zatwierdzenia Sprawozdania Prezydium Zgromadzenia Delegatów Związkowych za okres od 25 marca 2013 r. do 22 marca 2014 r.

- zawezwania PAU do próby ugodowej w przedmiocie rozliczenia roszczeń PAU i nakładów poniesionych przez Federację na nieruchomości przy Lwowskiej 13 w Warszawie i doprowadzenia ich przez wzajemne ustępstwa do stanu zerowego.
- zatwierdzenia bilansu i sprawozdania finansowego za 2013 rok.
- przyjęcia preliminarza budżetowego Federacji na 2014 rok.
- upoważnienia Prezydium Zgromadzenia Delegatów Związkowych Federacji ZZPKiS do podejmowania decyzji pokrywania deficytu środków finansowych na podstawie przepisów określonych w Art. 2 pkt. 5 Regulaminu w spr. zasad funkcjonowania funduszu strajkowego Federacji.

Wieczorem, pierwszego dnia obrad chętne osoby wzięły udział w projekcji filmu „Kamienie na szaniec”.

XVII Prezydium ZDZ Federacji

23 marca 2014 r. - w przerwie obrad ZDZ - odbyło się posiedzenie Prezydium Zgromadzenia Delegatów Związkowych.

Prezydium Zgromadzenie Delegatów podjęło uchwały dotyczące:

- w związku z długotrwałym nie wywiązywaniem się z obowiązków statutowych wobec Federacji skreślenia z listy członków Federacji **Ponadzakładowego Związku Zawodowego Pracowników Kultury przy BP w Suwałkach** oraz **Międzyzakładowego Związku Zawodowego Artystów Chóru w Warszawie**
- skreślenia z listy członków Federacji - z powodu rozwiązania się - **Związku Zawodowego Pracowników Samorządowych Instytucji Kultury w Oświęcimiu.**
- skreślenia z listy członków Federacji **Niezależnego Związku Zawodowego Pracowników Bałuckiego Ośrodka Kultury w Łodzi.**



*Przewodniczący
Federacji Związków Zawodowych
Pracowników Kultury i Sztuki
Jan Budkiewicz*

Warszawa, 16.04.2014 r.

**Szanowny Posel
Ryszard Zbrzyzny**

Drogi Panie Pośle !

Ryszard !

Przekazuję otrzymany wczoraj z Radomia, opis dramatycznej sytuacji finansowej instytucji kultury i jej pracowników.

Proszę, żebyś złożył w tej sprawie oświadczenie i interpelację.

Ze względu na naszą organizację w Radomiu bardzo proszę o powiadomienie przyjęcia zawiadomienia i podjętych krokach.

***Pozdrawiam i składam
życzenia Świąteczne***

Jan Budkiewicz

Do wiadomości:

- Kierownictwo OPZZ
- Jerzy Wenderlich
Wicemarszałek Sejmu
- Niezależny Samorządny Zw. Zaw. Prac.
Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu

Niezależny Samorządny
Związek Zawodowy Pracowników
Muzeum im. Jacka Malczewskiego
w Radomiu

Radom, 15 kwietnia 2014 r.

Szanowny Pan
Jan Budkiewicz
Przewodniczący Federacji Związków
Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki

W związku z zajęciem kont Sejmiku Województwa Mazowieckiego przez komornika czujemy się zaniepokojeni przyszłością naszej placówki. Ponieważ wszelkie dotacje zostały wstrzymane, praca merytoryczna w instytucji jest praktycznie niemożliwa. Pod znakiem zapytania staje także gwarancja wypłaty wynagrodzeń dla pracowników w obowiązującym terminie.

Wszelkie działania związane z wystawiennictwem, promocją i zabezpieczeniem zbiorów stają się bardzo trudne, co w konsekwencji doprowadzi do drastycznego zmniejszenia frekwencji. Nie zabezpieczono również środków na utrzymanie placówki (tj. energię elektryczną, wodę, benzynę itp.).

Działalność statutowa Muzeum jest w tej sytuacji praktycznie niemożliwa.

Zwracamy się z prośbą i apelem o wstawiennictwo i podjęcie konkretnych działań w naszej sprawie przez Zarząd Federacji Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki.

Od dawna wiadomo, że losy placówek kultury nie znajdują się w centrum zainteresowań przedstawicieli władz, a wręcz są spychane na ich margines. Od lat to my, jako pracownicy, ponosimy konsekwencje nieprawidłowego gospodarowania finansami województwa oraz konieczności płacenia przezeń „Janosikowego”.

Od 2007 r. zablokowane są wszelkie możliwości motywowania pracowników, nie ma podwyżek pensji, nie otrzymujemy dodatków wyrównawczych, nie ma funduszu premii i nagród. Nasza, nawet najbardziej efektywna i wytężona praca nie jest niczym premiowana. Staramy się nieprzerwanie działać i uzyskiwać jak najlepsze efekty, borykając się jednocześnie z ciągłymi niedoborami finansowymi. Przekłada się to na jakość np. organizowanych przez naszą placówkę wystaw i imprez, w których uczestniczą nie tylko mieszkańcy naszego miasta, ale zwiedzający z całej Polski i niejednokrotnie z zagranicy. Staramy się i kładziemy duży nacisk na to, żeby braki finansowe nie wpływały na obniżenie rangi ekspozycji.

Biorąc pod uwagę fakt, że my – jako pracownicy – zrobiliśmy w tej sprawie bardzo dużo, zgadzając się na czasowe obniżenie poborów o 12 %, (to trwa już trzeci rok), które miało się przyczynić do poprawy sytuacji finansowej naszej placówki, uważamy, że nie jesteśmy w stanie ponosić kolejnych konsekwencji wynikających z zaistniałej sytuacji. Obecne działania w sferze finansów degradują i uniemożliwiają pracę jednostce.

Podsumowując, chcemy, by nasza sytuacja i argumenty na rzecz jej poprawy zostały wzięte pod uwagę i wnikliwie rozpatrzone. Dodać należy, że w podobnej sytuacji znalazły się wszystkie jednostki podległe Zarządowi Województwa Mazowieckiego (są to setki pracowników).

Mamy nadzieję, że Zarząd Federacji i przedstawiciele OPZZ wystąpią w naszej sprawie z pozytywnym skutkiem.

*Przewodnicząca NSZZ Prac. Muzeum
im. J. Malczewskiego w Radomiu
Ilona Pulnar-Ferdjani*

**Sz. Pan
Bogdan Zdrojewski
Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego**

Szanowny Panie Ministrze !

Z przykrością i niepokojem zwracam uwagę na „zniekształcanie” - przez podległą Panu Bibliotekę Narodową - informacji nt. czytelnictwa i stanu bibliotek publicznych w Polsce.

Sygnaly o nieodpowiedzialnym działaniu BN otrzymaliśmy z kilku organizacji bibliotecznych. Kompetentnie i precyzyjnie potwierdził to profesor Jacek Wojciechowski, w liście przesłanym na moje ręce (w zał.).

Mając na uwadze społeczne, obywatelskie i polityczne skutki nieprawdziwości rozpowszechnianych medialnie danych (rzutujących także na opinie „o poziomie Polaków” na forum międzynarodowym UE), w imieniu związkowców kultury domagam się wyjaśnienia sprawy oraz wyciągnięcia stosownych wniosków wobec osób odpowiedzialnych za nieodpowiedzialne działania Biblioteki Narodowej.

Z poważaniem

***Jan Budkiewicz
Przewodniczący Federacji ZZPKiS***

Do wiadomości:

- Jerzy Wenderlich
Wicemarszałek Sejmu RP

- Związki Członkowskie FZZPKiS

Prof. dr hab. Jacek Wojciechowski
31-462 Kraków, ul. Pilotów 26/103
tel.: 604-304-309
mail: jewck@wp.pl

Kraków, 31. 03. 2014

WP Jan Budkiewicz
Przewodniczący Federacji ZZPKiS

Szanowny Panie Przewodniczący,

mimo długiego stażu zawodowego i naukowego, nie bardzo wiem co można zrobić wobec zmasowanej a fałszywej, antybibliotecznej i anty czytelniczej propagandy, inicjowanej przez - powiedzmy - niefrasobliwość i niekompetencję Biblioteki Narodowej, która rozpowszechnia nieprawdziwe informacje na ten temat. Te zaś są skwapliwie powtarzane przez media i prasę, a następnie przez władze wszystkich szczebli oraz, siłą rzeczy, przez społeczeństwo. Powstaje w ten sposób obraz kraju analfabetów, w którym książka musi umrzeć, a biblioteki trzeba zlikwidować, bo nie są nikomu potrzebne.

Oto raport na temat zasięgu książki w Polsce w 2012 r., w wykonaniu BN (zał.1). Napisa-
no wyraźnie, że zbadano osoby POWYŻEJ 15 ROKU ŻYCIA - ale w komentarzu jest
informacja, że książki czyta 39% POLAKÓW. To ci młodszy nie są Polakami? Wszak w tym
badaniu pominięto ponad 8 milionów osób! Jeżeli sieje uwzględni, to zasięg książki w Polsce
da się określić na 60% populacji, a więc w pobliżu standardu UE.

To znaczy, że czytanie jest u nas w cenie takiej, jak gdzie indziej i tworzenie wrażenia,
że książka tu umiera oraz, że trzeba ją dobić, jest po prostu obrzydzeniem czytelnictwa.
Inicjuje tę propagandę (bezwiednie?) Biblioteka Narodowa a rozpowszechniają.. .wszyscy.

A oto informacja o funkcjonowaniu bibliotek publicznych, też autorstwa BN. W
jednym materiale (zał.2) napisano, że czytelnicy w tych bibliotekach (6,5 miliona osób)
stanowią 16.8% populacji. To byłby rzeczywiście poziom Albanii. Ale w innym materiale
(zał.3) teź BN napisano, że użytkownicy (jaka różnica?) tych bibliotek to 9,2 miliona osób
czyli 24% populacji. To też nie jest wskaźnik wysoki, ale jednak zupełnie inny i tylko ten jest
porównywalny z informacjami zagranicznymi.

To nie są tylko informacje wewnętrzne, na które dałoby się machnąć ręką. To jest
inicjacja paskudnej propagandy, która ma dramatyczne skutki społeczne. Moje próby
sprostowań w prasie i w mediach okazały się żalose: nie mam stosownej siły przebicia.

Może więc trzeba inaczej? Może warto skierować list do Ministra w tej sprawie, z
życzeniem stosownych sprostowań już na samym wstępie przez ogłaszającą takie „rewelacje”
Bibliotekę Narodową. Która ma służyć po pierwsze prawdzie, a po drugie: narodowej kulturze.
W tym akurat działaniu pozostaje wobec obu tych powinności w rażącej niezgodzie.

Z poważaniem
(-) Jacek Wojciechowski



Federacja Związków Zawodowych
Pracowników Kultury i Sztuki
L. dz. / 166/2014

Warszawa, 8.04.2014 r.

Szanowna Pani
Małgorzata Chomycz-Śmigielska
Wojewoda Podkarpacki

Uprzejmie dziękujemy za odpowiedź w sprawie związanej z powołaniem dyrektora UDK w Ustrzykach Dolnych.

O dalszym postępowaniu, przyjętych procedurach i terminach prosimy informować Związek Zawodowy Pracowników Kultury i Sztuki przy Centrum Kultury w Przemysłu, którego Grupa Związkowa działa w UDK w Ustrzykach Dolnych.

Z poważaniem

Jan Budkiewicz
Przewodniczący Federacji ZZPKiS

Do wiadomości:

- Związek Zawodowy Pracowników
Kultury i Sztuki przy Centrum Kultury
ul. Konarskiego 9
37-700 Przemysł

**Federacja Związków Zawodowych Pracowników
Kultury i Sztuki**
ul. Żelazna 67/66; 00-871 Warszawa

Odpowiadając na pismo z dnia 27.02.2014r. w sprawie powołania na stanowisko dyrektora Domu Kultury w Ustrzykach Dolnych p. Michała Regła, informuję, że w wyniku przeprowadzenia postępowania wyjaśniającego ustalono, co następuje.

W dniu 27 września 2013r. została podjęta Przez Radę Miejską w Ustrzykach Dolnych uchwała Nr XXXVII/332/13 w sprawie likwidacji Bieszczadzkiego Centrum Informacji i Promocji w Ustrzykach Dolnych. § 2 uchwały stanowi, że majątek likwidowanej jednostki z dniem 1 stycznia 2014r. zostanie przekazany do Ustrzyckiego Domu Kultury, zaś § 3 przewiduje przejście pracowników Bieszczadzkiego Centrum Informacji i Promocji z dniem 1 stycznia 2014r. do pracy w Ustrzyckim Domu Kultury na podstawie art. 23¹ Kodeksu pracy.

Pan Michał Regiel do końca 2013r. był kierownikiem Bieszczadzkiego Centrum Informacji i Promocji w Ustrzykach Dolnych, po jego likwidacji z dniem 31 grudnia 2013r. jako samodzielnej jednostki i włączeniu BCiP z dniem 1 stycznia 2014r. w strukturę Ustrzyckiego Domu Kultury, został przeniesiony do UDK zgodnie z art. 23 Kodeksu pracy.

Na podstawie przekazanej dokumentacji ustalono także, że w dniu 5 sierpnia 2013r. do Burmistrza Ustrzyk Dolnych wpłynęło pismo Pana Wojciecha Szotta - ówczesnego dyrektora UDK z prośbą o zwolnienie go z funkcji dyrektora, a jednocześnie umożliwienie kontynuowania pracy w jednostce kultury. W odpowiedzi z dnia 7 sierpnia 2013r. Burmistrz Ustrzyk Dolnych wyraził zgodę na odwołanie z funkcji dyrektora, co - jego zdaniem - było równoznaczne z rozwiązaniem stosunku pracy na czas nieokreślony za porozumieniem stron. Z dniem 7 sierpnia 2013r. Pan Wojciech Szott został powołany na stanowisko p.o. dyrektora UDK na czas określony, tj. do czasu wyłonienia nowego dyrektora tej placówki.

W dniu 19 grudnia 2013r. Pan Michał Regiel otrzymał powołanie na stanowisko dyrektora UDK od 1.01.2014r. na czas nieokreślony. Sekretarz Gminy Ustrzyki Dolne działająca z upoważnienia Burmistrza w piśmie kierowanym do organu nadzoru przyznała, że powołanie to „zawiera niefortunne sformułowanie na czas nieokreślony wynikające z faktu, że Pan Regiel w związku z przeniesieniem na podstawie art. 23¹ Kodeksu pracy jest pracownikiem UDK zatrudnionym na czas nieokreślony, ale oczywiście powołanie na stanowisko dyrektora może otrzymać tylko na czas określony”.

Pismem z dnia 20.02.2014r. Burmistrz Ustrzyk Dolnych poinformował Pana Michała Regla, że powołanie na stanowisko Dyrektora Ustrzyckiego Domu Kultury zostaje zamienione na pełnienie obowiązków Dyrektora UDK do dnia powołania dyrektora placówki, zgodnie z art. 15 ust.1 ustawy z dnia 25 października 1991 r, o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

W rezultacie dokonanej przez organ nadzoru oceny aktu powołania Pana Michała Regla na stanowisko dyrektora Ustrzyckiego Domu Kultury pod kątem zgodności z prawem, organ nadzoru stwierdził, co następuje.

Zgodnie z art. 15 ust. 1 i 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, dyrektora instytucji kultury powołuje organizator na czas określony po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w tej instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję. Odwołanie dyrektora następuje w tym samym trybie. Zasięgnięcie opinii związków zawodowych oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych nie jest konieczne w przypadku wyłonienia kandydata na dyrektora w drodze konkursu, o którym mowa w art. 16. Dyrektora instytucji artystycznej powołuje się na okres od trzech do pięciu sezonów artystycznych, o których mowa w art. 1 la ust. 2. Dyrektora instytucji kultury innej niż instytucja artystyczna powołuje się na okres od trzech do siedmiu lat.

Przepisy ustawy przewidują zatem, że powołanie dyrektora instytucji kultury może nastąpić:

- 1) w drodze powołania, po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w tej instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję lub
- 2) w drodze konkursu - w tym wypadku nie jest konieczne zasięgnięcie ww. opinii.

Zdaniem organu nadzoru powołanie Pana Michała Regiel na stanowisko dyrektora UDK od 1.01.2014r. (pismo Burmistrza z dnia 16.12.2013r.) było niezgodne z ww.

przepisem, bowiem zostało dokonane na czas nieokreślony oraz bez wymaganej prawem opinii związków zawodowych działających w tej instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję.

Z uwagi na to, że w dniu 20.02.2014r. powołanie na stanowisko Dyrektora Ustrzyckiego Domu Kultury zostało zamienione na pełnienie obowiązków Dyrektora UDK do dnia powołania dyrektora placówki, organ nadzoru uznał, że akt powołania w zakresie czasu obowiązywania został dostosowany do obowiązującego przepisu prawnego.

W piśmie z dnia 21.03. 2014r. poinformowano organ nadzoru, że Urząd Miejski w Ustrzykach Dolnych nie posiadał żadnej wiedzy, że w UDK działają związki zawodowe aż do czasu otrzymania kolejnych pism od Związku Zawodowego Pracowników Kultury i Sztuki przy Centrum Kulturalnym w Przemyślu. Jednocześnie stwierdzono, że organizator samorządowej instytucji kultury w najbliższym czasie wystąpi do Związku Zawodowego Pracowników Kultury i Sztuki przy Centrum Kulturalnym w Przemyślu o opinię w celu powołania Pana Michała Regła na stanowisko dyrektora UDK zgodnie z wymogami ustawy.

Kolejną kwestią jest przeprowadzenie oceny, czy możliwe jest „powołanie osoby pełniącej obowiązki dyrektora instytucji kultury”. Ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, jak również ustawa o samorządzie gminnym przewidują że organ wykonawczy gminy zatrudnia i zwalnia w drodze powołania kierownika gminnej jednostki organizacyjnej funkcjonującej w sferze kultury. Unormowania te ukierunkowane są na powoływanie osób na stanowiska dyrektorów, natomiast nie przewidują one powoływania do pełnienia takiej funkcji. W orzecznictwie sądowno-administracyjnym dominuje pogląd, że powołanie do pełnienia funkcji dyrektora jest formą obejścia prawa i nie powinno być wykorzystywane przez uprawniony organ. Jednocześnie wskazuje się, że mogą wystąpić sytuacje nadzwyczajne, usprawiedliwiające konieczność wykorzystania takiego instrumentu, jednakże muszą przemawiać za tym takie argumenty, które nie pozwolą uznać, że nie został wykorzystany taki instrument, jako forma obejścia prawa.

Zdaniem organ nadzoru można uznać, że takie nadzwyczajne okoliczności uzasadniające powołanie pełniącego obowiązki dyrektora UDK wystąpiły w rozpatrywanej sprawie. W szczególności do takich należy likwidacja Bieszczadzkiego Centrum Informacji i Promocji - przekazanie majątku do Ustrzyckiego Domu Kultury, przejście pracowników (w tym dotychczasowego dyrektora BCI i P) do pracy w Ustrzyckim Domu Kultury na podstawie

art. 23¹ Kodeksu pracy. W myśl art. 23¹ § 1 Kodeksu pracy w razie przejścia zakładu pracy lub jego części na innego pracodawcę staje się on z mocy prawa stroną w dotychczasowych stosunkach pracy. Zgodnie z poglądem doktryny i orzecznictwem sądowym norma prawna wynikająca z art. 23* k.p. wyłącza modyfikowanie przez pracodawców treści stosunków pracy na podstawie art. 353¹ k.c. (wyrok z dnia 6 maja 2003 r., I PK 237/02, OSNP 2004, nr 15, poz. 265). Stad też, w opinii organu nadzoru, mogły pojawić się po stronie organu gminy (burmistrza) wątpliwości interpretacyjne, czy dopuszczalne jest powołanie na stanowisko dyrektora Ustrzyckiego Domu Kultury na czas określony dotychczasowego dyrektora likwidowanej instytucji kultury, zatrudnionego wcześniej na czas nieokreślony, co do którego zastosowano tryb określony w art. 23¹ § 1 Kodeksu pracy.

Nie bez znaczenia jest również fakt, że dotychczasowy dyrektor Ustrzyckiego Domu Kultury Pan Wojciech Szott w dniu 5 sierpnia 2013r. na własną prośbę zrezygnował z funkcji dyrektora, dlatego też istotne okazało się niezwłoczne powołanie Pana Michała Regła na stanowisko p.o. dyrektora od 1.01.2014r. Trwała bowiem reorganizacja, która bezwzględnie wymagała kierowania instytucją kultury.

Działająca z upoważnienia Burmistrza Sekretarz Gminy Ustrzyki Dolne zapewniła że w najbliższym czasie zostanie wszczęta procedura powołania dyrektora Ustrzyckiego Domu Kultury zgodnie z wymogami ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Zważywszy na wskazane wyżej okoliczności powołania Pana Michała Regła na stanowisko p.o. dyrektora oraz uwzględniając konieczność zapewnienia ciągłości pracy Ustrzyckiego Domu Kultury, a także fakt rozpoczęcia procedury powołania dyrektora Ustrzyckiego Domu Kultury zgodnie z wymogami ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej organ nadzoru uznał, że w chwili obecnej nie ma wystarczających przesłanek do wszczęcia postępowania nadzorczego zmierzającego do stwierdzenia nieważności powołania Pana Michała Regła na stanowisko dyrektora p.o. od 1.01.2014r.

Z up. WOJEWODY PODKARPACKIEGO

(-) Jan Bach

DYREKTOR GENERALNY URZĘDU

Do wiadomości:

Burmistrz Ustrzyk Dolnych



Warszawa, 10.04.2014 r.

Federacja Związków Zawodowych
Pracowników Kultury i Sztuki
L.dz. 177/2014

Sz.P. Krystyna Osiewała
Sz.P. Dorota Kostencka
Związek Zawodowy
Pracowników Bibliotek Publicznych
Ziemi Wałbrzyskiej

W związku z przedstawionym do Federacji pytaniem dotyczącym kwestii prawidłowości odwołania dyrektora Gminnej Biblioteki Publicznej w Czarnym Borze przedstawiam poniżej informację w sprawie.

Zgodnie z postanowieniami art. 15 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (dalej „ustawa o działalności kulturalnej”), który ma również zastosowanie do bibliotek (na podstawie art. 2 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach), „*Dyrektora instytucji kultury powołuje organizator na czas określony, (...), po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w tej instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję. Odwołanie dyrektora następuje w tym samym trybie. Zasięganie opinii związków zawodowych oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych nie jest konieczne w przypadku wyłonienia kandydata na dyrektora w drodze konkursu, (...).*”

Z uwagi na to, że powołanie dyrektora Gminnej Biblioteki Publicznej w Czarnym Borze nastąpiło bez przeprowadzania konkursu, odwołanie dyrektora wymaga zasięgnięcia opinii m.in. związku zawodowego. Wobec powyższego stwierdzić należy, że ze względu na niewystąpienie przez wójta do związku zawodowego o opinię w przedmiocie odwołania dyrektora biblioteki, zostały naruszone przepisy art. 15 ust. 1 ustawy o działalności kulturalnej.

Akt odwołania ze stanowiska dyrektora instytucji kultury ma podwójny prawny charakter. Z jednej strony ma charakter publicznoprawny, a z drugiej strony wywołuje skutki w sferze prawa cywilnego (prawa pracy). Powoduje to, że podlega on podwójnej kontroli – procedurze nadzoru wojewody (na podstawie art. 91 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym) oraz kontroli sądów powszechnych (sądu pracy).

W związku z tym Związek Zawodowy Pracowników Bibliotek Publicznych Ziemi Wałbrzyskiej mógłby wystąpić z pismem do wojewody, informującym o tym, że wójt przy odwołaniu dyrektora Gminnej Biblioteki Publicznej w Czarnym Borze nie wystąpił o opinię do związku zawodowego działającego w tej bibliotece, z prośbą o udzielenie informacji o podjętej decyzji w ramach procedury nadzorczej.

Dodatkowo odwołana dyrektor może skorzystać z drogi sądowej i wystąpić do sądu pracy z pozwem o odszkodowanie. Konieczne jest jednak natychmiastowe działanie z uwagi na upływ terminów do złożenia pozwu.

Agnieszka Andrzejewska – Witaszek
Radca prawny

**Zebranie sprawozdawczo-wyborcze
Międzyzakładowego Związku Zawodowego Pracowników Bibliotek
Województwa Warmińsko-Mazurskiego**

W dniu 3 kwietnia 2014 r. w siedzibie MZZPB w WBP w Olsztynie przy ul. 1 Maja 5 odbyło się zebranie sprawozdawczo-wyborcze, którego celem było podsumowanie działalności za okres od 31 maja 2007 r. do 3 kwietnia 2014 r., wybranie nowych władz związkowych oraz wytyczenie kierunków działań Zarządu i całego związku na lata następne.

Zebranych związkowców przywitała Przewodnicząca Pani Janina Rzędkowska.

Podziękowano Dyrektorowi Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Olsztynie, **Andrzejowi Marcinkiewiczowi** za przychylność dla działalności związku.

Gościem specjalnym zebrania był Pan **Jan Budkiewicz** – Przewodniczący Federacji Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki.

Przewodniczącą obrad wybrano dotychczasową Sekretarz Związku – **Alinę Rolkę**.

Po wybraniu komisji działających podczas zebrania, Przewodnicząca Pani **Janina Rzędkowska** przedstawiła sprawozdanie z działalności Zarządu MZZPB za okres od 31.05.2007 r. do dn. 3.04.2014 r. Następnie przedstawione zostały sprawozdanie finansowe i sprawozdanie z działalności Komisji Rewizyjnej. Zebrani członkowie jednogłośnie udzielili ustępującemu Zarządowi absolutorium.

Gość zebrania Pan **Jan Budkiewicz** – Przewodniczący Federacji Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki, wręczył ustępującej Przewodniczącej Pani **Janinie Rzędkowskiej** złotą odznakę „**Za zasługi dla OPZZ**”. Jednocześnie członkowie MZZPB złożyli Pani Janinie podziękowania za zaangażowanie i wkład pracy włożony w działalność na rzecz pracowników bibliotek publicznych Warmii i Mazur. Licząc na nieprzerwaną dalszą pracę w związku, poproszono Panią Janinę o przyjęcie tytułu Honorowej Przewodniczącej MZZPB Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

W dalszej części spotkania dokonano wyboru nowych władz MZZPB:

Przewodnicząca: Joanna Burska

Zastępca Przewodniczącego: Bożena Pruszkiewicz

Sekretarz: Krystyna Anna Licka

Skarbnik: Katarzyna Gawrońska

Członkowie Zarządu: Alina Rolka i Adrianna Walendziak.

Do Komisji Rewizyjnej wybrane zostały: **Krystyna Tkacz, Maria Urbanowicz, Monika Dwórzniak.**

Podczas dyskusji zaproponowano podwyższenie związkowej składki członkowskiej do wysokości 0,7% płacy. Przeprowadzono głosowanie jawne, w którym członkowie sprzeciwili się podniesieniu ww. składki.

GRATULUJEMY NOWEMU ZARZĄDOWI ZWIĄZKU !



*Pani
Janina Rzędkowska
Przewodnicząca MZZPB
Województwa
Warmińsko-Mazurskiego*

Droga Pani Nino,

Nie da się opisać Pani zaangażowania i wkładu w działalność Międzyzakładowego Związku Zawodowego Pracowników Bibliotek Województwa Warmińsko-Mazurskiego słowami, a nasza wdzięczność, chociaż ogromna, na pewno nie sięga Pani zasług.


Dziękujemy zwyczajnie za poświęcenie i trud włożony w działania naszej organizacji. Za te wszystkie lata, za wszystkie rozmowy i spotkania, za pasję, z którą walczyła Pani o sprawy pracowników bibliotek publicznych województwa.

Kierujemy do Pani te słowa, aby w uznaniu zasług dla naszej organizacji zechciała Pani przyjąć tytuł

Honorowej Przewodniczącej MZZPB

Pani aktywność jest dla nas bezcenna i niezależnie od Pani woli i wyborów osobistych, które uszanujemy, nie wyobrażamy sobie dalszej działalności bez Pani.

*Członkowie MZZPB
Województwa Warmińsko-Mazurskiego*



*Joanna Burska
Renata Pietkiewicz
Alicja Rehbis
Elażbicie Nikielowa*

Olsztyn, 3 kwietnia 2014 roku

Związek Zawodowy Pracowników
Filharmonii Częstochowskiej
ul. Wilsona 16
43-200 Częstochowa

Częstochowa, 26.03.2014 r.

**Federacja Związków Zawodowych
Pracowników Kultury i Sztuki
ul. Żelazna 67 lok. 66
00-871 Warszawa**

Zarząd Związku Zawodowego Pracowników Filharmonii Częstochowskiej informuje, że w dniu 20.03.2014r. Walne Zebranie Sprawozdawczo-Wyborcze dokonało wyboru następujących organów Związku:

Zarząd:

**Andrzej Bartnik – przewodniczący
Marzena Małek – wiceprzewodnicząca
Lilia Sobczyk – członek
Anna Murdzek – członek**

Komisja Rewizyjna:

**Jadwiga Wabnic – przewodnicząca
Malwina Matlingiewicz – członek
Jacob Kujawski - członek**

Kserokopie protokółów Komisji Skrutacyjnej przesyłamy w załączeniu. Zmiany w składzie Zarządu i Komisji Rewizyjnej zostały zgłoszone we Wnioskach do KRS.

Z poważaniem

*Przewodniczący
KZ ZZ Prac. Filh. Częstochowskiej
Andrzej Bartnik*

WYBRANYM OSOBOM SERDECZNIE GRATULUJEMY !!!

PROTOKÓŁ Z WALNEGO ZEBRANIA CZŁONKÓW

Związku Zawodowego Pracowników Kultury i Sztuki

przy Muzeum Oręża Polskiego w Kołobrzegu

w dniu 30 stycznia 2014 r.

Ilość osób obecnych: 10 (w tym 1 nie zrzeszona).

Zebranie prowadził Przewodniczący ZZPKiS Piotr Leszman, który przedstawił sprawozdanie merytoryczne Związku, następnie Skarbnik Jolanta Hankiewicz przedstawiła sprawozdanie finansowe. W porządku obrad głos zabrała Barbara Buzak – członek Komisji Rewizyjnej.

Odbyło się głosowanie za przyjęciem sprawozdań za rok 2013 i udzieleniem absolutorium dla Zarządu Związku: przyjęto jednogłośnie (6 głosów za). **Uchwała nr. 1/2014 Walnego Zgromadzenia.**

Odbyło się głosowanie nad wyborem nowego Zarządu. Postanowiono o wyborze jawnym i wskazano, iż na nową kadencję 2014-2018 do wyborów zgłasza się poprzedni skład Zarządu i poprzedni skład Komisji Rewizyjnej i wybiera poprzez aklamację:

Skład Zarządu w kadencji 2014-2018:

1. **Piotr Leszman - przewodniczący**
2. **Jolanta Hankiewicz – skarbnik**
3. **Malwina Markiewicz – sekretarz**

Skład Komisji Rewizyjnej w kadencji 2014 – 2018

1. **Barbara Buzak**
2. **Barbara Zielińska**

Uchwała nr. 2/2014 Walnego Zgromadzenia o przyjęciu nowych członków – przyjęto w poczet ZZPKiS panią Magdalenę Chmielewską, która objęła funkcję Społecznego Inspektora Pracy przy Muzeum .

Wolne wnioski:

1. Zakup albumu okolicznościowego z okazji 50-lecia Muzeum, dla wszystkich członków ZZPKiS.
2. Organizacja Walnego Zgromadzenia w listopadzie 2014 r.

Sekretarz

Jolanta Hankiewicz

Przewodniczący

Piotr Leszman

**SERDECZNIE GRATULUJMY
ZARZĄDOWI ZWIĄZKU WYBORU NA NOWĄ KADENCJĘ !!!**



Zebranie delegatów branż OPZZ

W Warszawie w siedzibie OPZZ odbyły się zebrania branżowe delegatów na VIII Kongres OPZZ.

Jan Guz, przewodniczący OPZZ oraz wiceprzewodniczący OPZZ: **Franciszek Bobrowski, Andrzej Radzikowski i Wiesława Taranowska** przedstawili zagadnienia dotyczące pracy związkowej w latach 2010-2014, elementy programu OPZZ na kadencję 2014 - 2018 oraz propozycje zmian w statucie OPZZ. Odbyła się dyskusja dotycząca działalności OPZZ w minionej kadencji oraz zadań jakie powinny być realizowane w najbliższych latach. Delegaci dokonali wyboru członków organów statutowych OPZZ na kadencję 2014-2018 oraz członków Prezydium VIII Kongresu i Komisji Kongresowych.

Do Prezydium OPZZ w kadencji 2014 – 2018 wybrani zostali:

HANDEL, USŁUGI, KULTURA I SZTUKA

L.p.	Organizacja	Nazwisko i imię
1.	Federacja Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki	Budkiewicz Jan
2.	Ogólnopolski Pracowniczy Związek Zawodowy „Konfederacja Pracy”	Ostrowski Piotr
3.	Federacja NSZZ Pracowników Łączności w Polsce	Redemer Sławomir
4.	Związek Zawodowy Pracowników Zakładu Ubezpieczeń Społecznych	Wójcik Beata

GÓRNICTWO, PRZEMYSŁ CHEMICZNY I ENERGETYKA

L.p.	Organizacja	Nazwisko i imię
5.	Związek Zawodowy Pracowników Przemysłu Miedziowego	Zbrzyzny Ryszard
6.	Związek Zawodowy Górników w Polsce	Potyrała Dariusz
7.	Zrzeszenie Związków Zawodowych Energetyków	Śniadecki Janusz
8.	Ogólnopolski Związek Zawodowy Górnictwa Naftowego i Gazownictwa	Matuszewski Dariusz
9.	Federacja Związków Zawodowych Przemysłu Chemicznego, Szklarskiego i Ceramicznego w Polsce	Woźny Józef

METALOWCY

L.p.	Organizacja	Nazwisko i imię
10.	Federacja Związków Zawodowych „Metalowcy”	Wojtkowiak Roman
11.	Federacja Hutniczych Związków Zawodowych	Sommer Eugeniusz

OŚWIATA I NAUKA

L.p.	Organizacja	Nazwisko i imię
12.	Związek Nauczycielstwa Polskiego	Broniarz Sławomir
13.	Związek Nauczycielstwa Polskiego	Chodubska Mirosława
14.	Związek Nauczycielstwa Polskiego	Gruchlik Grzegorz
15.	Związek Nauczycielstwa Polskiego	Koziński Janusz

USŁUGI PUBLICZNE

L.p.	Organizacja	Nazwisko i imię
16.	Federacja Związków Zawodowych Pracowników Gospodarki Komunalnej i Terenowej w Polsce	Pszczółka Teresa
17.	Związek Zawodowy Strażaków „Florian”	Oleksak Krzysztof

PRZEMYSŁ SPOŻYWCZY, ROLNICTWO I TURYSTYKA

L.p.	Organizacja	Nazwisko i imię
18.	Federacja Związków Zawodowych Pracowników Mleczarstwa w Polsce	Piotrowski Roman

BUDOWNICTWO I PRZEMYSŁ DRZEWNY

L.p.	Organizacja	Nazwisko i imię
19.	Związek Zawodowy „Budowlani” (RW OPZZ)	Moskwa Henryk

PRZEMYSŁ ODZIEŻOWY I SKÓRZANY

L.p.	Organizacja	Nazwisko i imię
20.	Federacja NSZZ Przemysłu Lekkiego	Kaniewski Zbigniew

TRANSPORT

L.p.	Organizacja	Nazwisko i imię
21.	Konfederacja Kolejowych Związków Zawodowych	Miętek Leszek
22.	Konfederacja Kolejowych Związków Zawodowych	Motyka Aleksander



UCHWAŁA
Prezydium Ogólnopolskiego Porozumienia Związków Zawodowych
z dnia 15 kwietnia 2014 roku
w sprawie powołania na kadencję 2014 – 2018 przewodniczących rad
wojewódzkich OPZZ

§ 1

Na podstawie art. 19 ust. 6 Statutu OPZZ i § 11 ust. 4 i 5 Regulaminu określającego kompetencje oraz zasady funkcjonowania struktur terytorialnych Prezydium OPZZ, na wniosek Przewodniczącego OPZZ, powołało na kadencję 2014 – 2018:

- Kol. Andrzeja Otrębę** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa dolnośląskiego,
- Kol. Haralda Matuszewskiego** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa kujawsko-pomorskiego,
- Kol. Wiesławę Janczak** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa lubelskiego,
- Kol. Monikę Bocian** – na funkcję przewodniczącej Rady OPZZ województwa lubuskiego,
- Kol. Magdalenę Michalską** – na funkcję przewodniczącej Rady OPZZ województwa dolnośląskiego,
- Kol. Józefa Króla** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa małopolskiego,
- Kol. Jerzego Wiśniewskiego** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa mazowieckiego,
- Kol. Sebastiana Koćwina** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa opolskiego,
- Kol. Jana Sierżęę** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa podkarpackiego,
- Kol. Janusza Rasińskiego** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa podlaskiego,
- Kol. Kazimierza Schreiber** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa pomorskiego,
- Kol. Henryka Moskwę** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa śląskiego,
- Kol. Elżbietę Drogosz** – na funkcję przewodniczącej Rady OPZZ województwa świętokrzyskiego,
- Kol. Jarosława Szunejko** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa warmińsko-mazurskiego,
- Kol. Bolesława Stanikowskiego** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa wielkopolskiego,
- Kol. Gerharda Kuligowskiego** – na funkcję przewodniczącego Rady OPZZ województwa zachodniopomorskiego.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Prezydium
Ogólnopolskiego Porozumienia
Związków Zawodowych



Oświadczenie
Prezydium Ogólnopolskiego Porozumienia Związków Zawodowych
z dnia 15 kwietnia 2014 roku
w sprawie propozycji strony pracodawców Trójstronnej Komisji do Spraw
Spoleczno-Gospodarczych dotyczących umów terminowych

Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych z zaskoczeniem przyjęło stanowisko pracodawców dotyczące umów na czas określony.

Nowe propozycje pracodawców podważają cały dorobek dotyczący ograniczenia stosowania umów okresowych wypracowany podczas posiedzeń Zespołu Prawa Pracy i Układów Zbiorowych Trójstronnej Komisji do Spraw Społeczno-Gospodarczych. Czy o taki dialog nam chodzi ?

Przedstawione rozwiązania dotyczą też znacznie szerszego zakresu zmian i tym samym otwierają od nowa negocjacje. Niestety po raz kolejny propozycje zmierzają do pogorszenia statusu pracownika, a nie jego stabilizowania. Organizacje pracodawców chcą skrócić okres wypowiedzenia w umowach na czas nieokreślony i wprowadzić zasadę, zgodnie z którą umowy na czas określony z jedną firmą mogłyby być podpisywane na okres do 4 lat. Polscy pracodawcy, zamiast zwiększać zyski poprzez tworzenie nowych miejsc pracy i rozwój produkcji, po raz kolejny szukają korzyści kosztem pracowników.

Wspólne propozycje central związkowych przedstawione organizacjom pracodawców dotyczyły ograniczenia patologicznego nadużywania umów okresowych o pracę i były efektem wielomiesięcznych negocjacji w tej sprawie. Należy pamiętać, że w Polsce 3,3 mln pracowników, czyli prawie 27% zatrudnionych pracuje na umowach okresowych. Jest to niechlubny rekord w Unii Europejskiej.

Ograniczenie zakresu zmian do w/w kwestii miało akceptację uczestników posiedzeń Zespołu Prawa Pracy i Układów Zbiorowych TK. Taki też był zakres propozycji strony związkowej. Dotyczyły one wprowadzenia innego mechanizmu stabilizowania pracowników – ograniczenie łącznego czasu zatrudnienia u danego pracodawcy na umowie okresowej do 18 miesięcy, wydłużenia okresów wypowiedzenia długotrwałych umów okresowych, wydłużenia umów na czas próbny do 6 miesięcy.

O jakości polskiego dialogu społecznego świadczą jego efekty. Pomimo wielokrotnego zbliżenia stanowisk w Zespole Prawa Pracy TK, od kilku lat żadne ogólne ustalenia Zespołu w tej kwestii nie doczekały się realizacji. Sytuacji nie zmieniły deklaracje premiera o konieczności ograniczenia skali stosowania umów „śmieciowych”.

Z przykrością stwierdzamy, że praktyka pracodawców polegająca na powtórnym otwieraniu negocjacji poprzez dodawanie coraz to nowych żądań i propozycji źle wróży przyszłości dialogu społecznego w Polsce.

Prezydium
Ogólnopolskiego Porozumienia
Związków Zawodowych



Batalia o 14 dni wypowiedzenia umowy na czas określony

OPZZ wystąpiło do resortu pracy o zmiany. Mają one chronić osoby pracujące na umowach na czas określony przed zbyt krótkim okresem wypowiedzenia.

Związki od dłuższego czasu zajmują się działaniem na rzecz zmiany przepisów dotyczących zasad rozwiązywania umów o pracę. W ubiegłym roku „Solidarność” zaskarżyła zasady stosowania takich umów do Komisji Europejskiej, a ta wszczęła postępowanie przeciwko Polsce. Komisja uznała, że zbyt duże są różnice w okresach wypowiedzenia umów między umowami na czas określony i na czas nieokreślony. Mniej korzystne traktowanie pracowników zatrudnionych na czas określony nie ma obiektywnego uzasadnienia. W praktyce wygląda to tak, że osoba mająca umowę na czas nieokreślony korzysta z trzymiesięcznego wypowiedzenia, a osoba – nawet wykonująca identyczną pracę na czas określony – ma tylko 14 dni wypowiedzenia.

Efekt jest taki, że w Polsce na umowach na czas określony pracuje 27 proc. zatrudnionych, a średnia europejska to ok. 14 proc. Ekspertki oceniają, że taka „popularność” umów czasowych to bezpośredni skutek zapisów w kodeksie pracy.

Jeśli chcemy ograniczyć liczbę umów na czas określony, to przede wszystkim trzeba zmienić lub uchylić art. 33 kodeksu pracy – *powiedział „Wyborczej” prof. Jakub Stelina, szef Katedry Prawa Pracy Uniwersytetu Gdańskiego*. To ten przepis pozwala pracodawcy na zwolnienie pracownika mającego umowę na czas określony bez uzasadnienia, przy krótkim 14-dniowym okresie wypowiedzenia.

Związkowcy z OPZZ wystąpili do resortu pracy z kolejnym wezwaniem do zmiany przepisów. Powód? 12 marca Europejski Trybunał Sprawiedliwości zakwestionował stosowanie w polskich umowach 14-dniowego wypowiedzenia. Wiceprzewodniczący OPZZ Andrzej Radzkowski przypomniał, że związki wspólnie występowały w marcu i sierpniu 2013 r. w sprawie zmian zasad zatrudniania na czas określony. Niestety, nie wdrożono żadnego postępowania.

W postępowaniu Komisji Europejskiej przeciwko Polsce uwzględnione zostały także inne związkowe zastrzeżenia. Np. wbrew unijnym zasadom polskie przepisy nie chronią osób przyuczanych do zawodu lub szkolonych przed zawieraniem wielu kolejnych umów o pracę na czas określony.

Artur Kielbasiński
Gazeta Wyborcza 27.03.2014 r.

dr Wojciech Fijałkowski

(1927 – 2014)

Zmarł 10 kwietnia 2014 r., po długiej chorobie, którą pokonywał dzielnie. Odszedł powszechnie szanowany człowiek i osoba publiczna – długoletni dyrektor Muzeum Pałacu w Wilanowie. Miłośnik Warszawy, działający na rzecz stolicy całe życie. Związkowiec, organizator wielu inicjatyw społecznych.

Posłannictwo zawodowe związał z Wilanowem, dokąd został skierowany w 1954 r. przez prof. Stanisława Lorentza, ówczesnego dyrektora Muzeum Narodowego w Warszawie.

Wzorowo, na miarę trudnych czasów, kierował muzeum Pałacu Króla Jana III.

Mimo, że w 1991 r. wybrał emeryturę, swój czas pracowicie wypełniał uczestnictwem w działaniach społecznych. Do najbardziej znanych należały: konserwacja zabytkowych nagrobków na Powązkach i budowa pomnika Juliusza Słowackiego na placu Bankowym w Warszawie. Nie sposób pominąć też Jego zaangażowania dotyczące zabytków parafii św. Anny w Wilanowie.

Uczestniczył w komisjach konserwatorskich, seminariach i konferencjach naukowych, doradzając wybory postępowania. Godna podziwu była Jego wytrwałość w poczynaniach na rzecz twórców i pracowników instytucji kultury.

Od lat utrzymywaliśmy życzliwe stosunki koleżeńskie i związkowe. On bywał gościem w „Pałacyku” przy ul. Lwowskiej 13, ja miałem zaszczyt i przyjemność bywać w miejscu Jego życia – na piętunku w kordegardzie Pałacu Wilanowskiego. Mieszkanu niby muzeum, pełnym albumów, książek, obrazów, cennych bibelotów. Wśród nich publikacji dr Wojciecha: „Wnętrza w Wilanowie”, „Królewski Wilanów”. Prac o dużej wartości poznawczej i publicystycznej.

Otrzymałem od autora „Vademecum Wilanowa” mam przed sobą. W dedykacji - z której jestem dumny – cieszył się, „*że swojemu Prezesowi może ofiarować część siebie*”. Swoim życiem obdarował nas wszystkich.

Jan Budkiewicz

Władze i Organy Federacji ZZPKiS

1. Jan Budkiewicz	przewodniczący	Kinematografia (Warszawa)
2. Dorota Abramczyk	wiceprzewodnicząca	Domy Kultury (Zgierz)
3. Jerzy Doliński	wiceprzewodniczący	Inst. Art. (Bydgoszcz)

Członkowie Prezydium Zgromadzenia Del. Zw.

4. Agnieszka Kociuban	Szkol. Art. (Kraków)
5. Krzysztof Kubasik	Inst. Art. (Poznań)
6. Sławomir Mikołajczyk	Kultura i media (Krośniewice)
7. Anna Nadwodna	Biblioteki (Ostrołęka)
8. Andrzej Salamoński	Muzea (Kraków)
9. Piotr Szczechowiak	Domy Kultury (Poznań)

Członkowie Zgromadzenia Delegatów

10. Małgorzata Jurkowska	Domy Kultury (Sieradz)
11. Roman Kaczmarek	Biblioteki (Poznań)
12. Grzegorz Kościelniak	Muzea (Radom)
13. Maria Krawczyk	Biblioteki (Piotrków Trybunalski)
14. Anna Miszczak	Biblioteki (Chełm)
15. Magdalena Mrozik-Żyła	Biblioteki (Konin)
16. VACAT	Inst. Art.

Komisja Rewizyjna

1. Elżbieta Kruk	przewodnicząca	Kinematografia (Warszawa)
2. Anna Niemczak		Domy Kultury (Przemyśl)
3. Krystyna Rapacka-Rościszewska		Szkol. Art. (Kraków)
4. Sylwester Wieczorkowski	wiceprzewodniczący	Biblioteki (Warszawa)
5. Janusz Wolicki		Inst. Art. (Słupsk)
6. VACAT		Muzea

Krajowy Rejestr Sądowy Nr 0000122711

Radca prawny do spraw związkowych
Agnieszka Andrzejwska - Witaszek
dyżuruje w poniedziałki i czwartki w godz. 10⁰⁰ - 14⁰⁰
Telefony: 22 621 80 51 lub 22 629 85 80

**Przypominamy,
każde wydanie Serwisu Informacyjnego
jest opublikowane na stronie internetowej Federacji.**

