



***SERWIS  
INFORMACYJNY***

***FEDERACJI  
ZWIĄZKÓW  
ZAWODOWYCH  
PRACOWNIKÓW  
KULTURY I SZTUKI***

***Nr 5-6 (311-312)***

***FZZPKiS maj-czerwiec 2014 r.***

## SPIS TREŚCI:

1.	<i>Motto</i> .....	str.1
2.	Prezydium Zgromadzenia Delegatów Związkowych zdecydowało: - Zjazd Związków Członkowskich FZZPKiS odbędzie się 21-23.11.2014 r. w Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach	str.2-3
3.	VIII Kongres OPZZ .....	str.4-7
4.	Domagamy się prawdziwych informacji o czytelnictwie w Polsce .....	str.8-12
5.	Interpelacja posła Ryszarda Zbrzyznego w sprawie instytucji kultury woj. mazowieckiego .....	str.13
6.	A jednak są zmiany w projekcie „Rozporządzenia w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych” .....	str.14
7.	<b><u>LABOR LEX:</u></b> - Główna Biblioteka Lekarska – zwolnienia od pracy członków Zarządu Związku .....	str.15-17
8.	<b><u>UNI MEI:</u></b> - Apel do Parlamentarzystów europejskich .....	str.18-19
	- Sytuacja Radia i TV w Polsce .....	str.20-21
9.	Wybrano nowe władze Niezależnego Samorządnego Zw. Zaw. Prac. Muzeum J. Malczewskiego w Radomiu .....	str.22
10.	Informacja z posiedzenia Komisji d/s zaopatrzenia emerytalnego twórców ..	str.23
11.	Do Bibliotekarzy Ziemi Kurpiowskiej .....	str.24
12.	Uhonorowania związkowe dla bibliotekarzy z Chełma i Włodawy .....	str.25
13.	Kronika związkowa (kwiecień – czerwiec 2014) .....	str.26-28

### **Dokumenty:**

- Misja kamikadze (Jaki powinien być Minister Kultury?)

*Serwis przeznaczony do użytku wewnętrznego związków członkowskich Federacji ZZPKiS*

Strona internetowa <http://www.fzzpkis.pl> e-mail: [federacja@fzzpkis.pl](mailto:federacja@fzzpkis.pl)

Red. prowadzący: Jan Budkiewicz; współpraca: Urszula Wieczorek

00-871 Warszawa, ul. Żelazna 67 lok. 66

Telefony: Przew. 22 629 85 80, fax 22 628 90 39,

dz. fin. 22 621 43 81, dz. org. 22 621 80 51,

porady związkowe i prawne 22 621 80 51 lub 22 629 85 80

Konto bankowe: PKO Bank Polski SA XV Oddział Centrum

Nr 34 1020 1156 0000 7102 0060 1146

Nakład 150 egz. Oddano do druku 24.06.2014 r.

Wydawca: FZZPKiS; Przygotowanie do druku: Firma LEWMARK

*„Czy to jest postęp  
jeśli ludożerca używa  
noża i widelca?”*

*Józef Hen*

## **Informacja z obrad Prezydium Zgromadzenia Delegatów Związkowych Federacji.**

26 maja 2014 r. w siedzibie Federacji ZZPKiS odbyło się XVIII posiedzenie Prezydium Zgromadzenia Delegatów Związkowych FZZPKiS. Uczestniczyło 7 członków Prezydium: **Jan Budkiewicz, Jerzy Doliński, Krzysztof Kubasik, Sławomir Mikołajczyk, Anna Nadwodna, Andrzej Salamoński, Piotr Szczechowiak**, a także wiceprzewodniczący Komisji Rewizyjnej **Sylwester Wieczorkowski** oraz doradca prawny do spraw związkowych **Łukasz Pater**.

### **Przedmiotem posiedzenia było m.in.:**

- Sprawy organizacyjno - finansowe związków członkowskich Federacji.
- Omówienie założeń programowo-organizacyjnych VIII Zjazdu Delegatów Związkowych Federacji:
  - termin, miejsce obrad i zakwaterowania, koszty,
  - warunki uczestnictwa, wybory delegatów, goście, uhonorowania.
  - projekt programu działania na kadencje 2014-2018.
- Stanowisko dot. Protokołu Komisji Rewizyjnej 1/2014 oraz uchwał.

### **Prezydium podjęło m. innymi:**

**• Uchwałę o zwołaniu VIII Zjazdu Sprawozdawczo-Wyborczego Związków Członkowskich FZZPKiS w Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach (21-23 listopada 2014 r.).**

- Stanowisko o nie przyjęciu do wiadomości Protokołu KR 1/2014 oraz Zmienionego Regulaminu obrad Komisji Rewizyjnej.
- Uchwałę o skreśleniu z listy członków Federacji Związku Zawodowego Pracowników Muzeum Zamkowego w Malborku.

- Uchwałę o przyznaniu członkom Związku Zawodowego Pracowników Kultury i Sztuki przy Zespole PSM im. M. Karłowicza w Krakowie **Złotej Honorowej Odznaki Zasłużony Działacz Związkowy Kultury i Sztuki** następującym członkom związku:

**Małgorzacie Pietruszcze,  
Renacie Tomkiewicz-Hanusiak,**

oraz **Srebrnej Honorowej Odznaki Zasłużony Działacz Związkowy Kultury i Sztuki** następującym członkom związku:

**Renacie Sperce-Bernackiej,  
Sławomirowi Michaldo.**

- Uchwałę o przyznaniu członkom Związku Zawodowego Pracowników Opery Nova w Bydgoszczy **Medalu – Plakietki „Zasłużony Dla Związku”** następującym członkom związku:

**Janowi Andersohn,  
Józefowi Guździol,**

**Złotej Odznaki „Zasłużony Działacz Związkowy”** następującym członkom związku:

**Andrzejowi Sułkowskiemu,  
Krzysztofowi Witkowskiemu,**

oraz **Srebrnej Odznaki „Zasłużony Działacz Związkowy”** następującym członkom związku:

**Wiktorowi Dierewianko,  
Marii Kowalczyk,  
Orlin Bebenow,  
Krzysztofowi Dziedzic,  
Jarosławowi Gózdziol,  
Zofii Kowalczyk,  
Rafałowi Tuszyńskiemu,  
Donatowi Zawiszy,  
Robertowi Chojnackiemu.**



## VIII Kongresu OPZZ

29 - 31 maja 2014 r. w Centrum Konferencyjnym Wojska Polskiego w Warszawie obradował VIII Kongres OPZZ pod hasłem „*Razem o godną pracę*”. Delegatem Federacji ZZPKiS był Przewodniczący **Jan Budkiewicz**, który został wybrany do Prezydium Rady OPZZ na następną kadencję.

Delegaci dokonali wyboru Przewodniczącego oraz Przewodniczącego Komisji Rewizyjnej. Szefem OPZZ został ponownie **Jan Guz**, a Przewodniczącym Komisji Rewizyjnej Jarosław Czarnowski. Wiceprzewodniczącymi wybrani zostali: **Wiesława Taranowska, Andrzej Radzikowski, Franciszek Bobrowski**. Kongres zmienił niektóre zapisy statutu. (Jedna ze zmian umożliwia szefom organizacji branżowych zrzeszonych, obejmowanie funkcji wiceprzewodniczącego OPZZ).

W Kongresie uczestniczyli przedstawiciele branż zawodowych z całej Polski, 250 delegatów oraz wielu gości: m.in. Wicemarszałek Sejmu **Jerzy Wenderlich**, Minister Pracy i Polityki Społecznej **Władysław Kosiniak-Kamysz**, przewodniczący SLD **Leszek Miller**, przewodniczący Forum Zw. Zaw. **Tadeusz Chwałka** oraz przewodniczący „Solidarności” **Piotr Duda**. Na Kongres przybyło też wielu gości zagranicznych w tym sekretarz generalna Europejskiej Konfederacji Związków Zawodowych **Bernadette Segol**.

VIII Kongres uzupełniały uroczyste obchody 30-lecia istnienia Ogólnopolskiego Porozumienia Związków Zawodowych.

Delegaci przyjęli sprawozdanie OPZZ z czteroletniej działalności Rady, Prezydium i Komisji Rewizyjnej za okres 2010 -2014.

W sprawozdaniu poczesne miejsce zajęła część poświęcona wykonaniu uchwały Kongresu w sprawach kultury.

### **Na 73 stronie Sprawozdania czytamy:**

*„Uchwałę OPZZ w sprawach kultury realizowała przede wszystkim zrzeszona w OPZZ Federacja Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki.*

*Działania w zakresie wykonania uchwały VII Kongresu szły w trzech kierunkach. Po pierwsze: utrzymania powszechnego dostępu polskiego społeczeństwa do dóbr kultury; po drugie: uzyskania godnych warunków pracy i płacy dla pracowników instytucji kultury; po trzecie: udziału w tworzeniu prawa pozwalającego realizować określone w uchwale cele.*

*Podjęmowane działania były szerokie i obejmowały m.in.: apel do władz państwa o nie podnoszenie stawki VAT na książki; kontrowersyjne zapisy ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej; interwencje przeciwko łączeniu publicznych i szkolnych bibliotek.*

*Składano uwagi do zasad gromadzenia zasobów archiwalnych; zarządzania instytucjami artystycznymi oraz zmian programowych w szkolnictwie artystycznym. Wyrażany był sprzeciw wobec projektów rozporządzeń MKiDN w sprawach: wynagrodzeń pracowników instytucji kultury; wymagań kwalifikacyjnych do zajmowania określonych stanowisk w bibliotekach. Konsultowano rozporządzenia: Ministerstwa Zdrowia dot. organizacji obsługi bibliotecznej w podmiotach leczniczych; MEN w sprawie publicznych poradni psychologiczno-pedagogicznych i poradni specjalistycznych; podstaw programowych wychowania przedszkolnego oraz kształcenia w poszczególnych typach szkół. Występowano do Ministra Sprawiedliwości z krytyczną opinią o projekcie ustawy „o zmianie ustaw regulujących warunki dostępu do wykonywania niektórych zawodów”.*

*Opinie i wystąpienia do władz centralnych dopełniały liczne interwencje dotyczące sytuacji samorządowych instytucji kultury. M.in. w Krakowie, Kołobrzegu, Ciechanowie, Wałbrzychu, Słupsku, Lublinie, Piasecznie a także w małych ośrodkach np. w Okonku, Lotyniu, Łędeczku, Pniewie czy Ustrzykach Dolnych.*

*Przedstawiciele organizacji członkowskich Federacji ZZPKiS w okresie kadencji 2010 – 2014 uczestniczyli w pracach Komisji Sejmu i Senatu RP; w posiedzeniach: Komisji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego: do spraw zaopatrzenia emerytalnego twórców; Rady do spraw Szkolnictwa Artystycznego; Komisji do spraw przyznawania nagród Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej oraz przyznawania dopłat do czesnego studiującym nauczycielom szkół artystycznych; Brali udział w Komisjach konkursowych wybierających dyrektorów szkół muzycznych.*

*Działania krajowe wspierały wystąpienia na forum międzynarodowym. M.in. na Zgromadzeniu Ogólnym UNI-MEI w Brukseli w sprawach dialogu społecznego oraz konferencji tej organizacji na temat równowagi między życiem zawodowym, a prywatnym w sektorach audiowizualnym i wykonań na żywo.*

*O wszystkich poczynaniach na bieżąco informowano organizacje członkowskie i opinię publiczną. W Serwisach Informacyjnych i na stronach internetowych odnoszono się do problemów ważnych dla załóg pracowniczych instytucji kultury, oraz wykonywania ich powinności na rzecz środowisk lokalnych”.*

## **Z inicjatywy Przewodniczącego Federacji Jana Budkiewicza Kongres przyjął**

### **Apel związkowców kultury do przedstawicieli naczelnych organów i władz państwa; do liderów partii i stronnictw politycznych.**

*Związkowcy kultury i sztuki apelują do reprezentantów organów i władz państwa, do liderów partii i stronnictw politycznych, o zaprzestanie uprawiania bazaru politycznego, którego elementami są podejrzenia, insynuacje, kłamstwa i obelgi.*

*Zachowania takie są karykaturą podstawowych zasad ustrojowych naszego państwa; zaprzeczeniem troski o człowieka, o rację stanu i wizerunek Polski w świecie.*

*Sensem demokracji jest podział władzy, porozumienie i deliberatywność, które chronią przed radykalizmem oraz dyktatem decyzji sprzecznych z dobrem publicznym.*

*Wzywamy do przestrzegania kultury politycznej, której zasadami są poszanowanie godności człowieka, jego poglądów i racji; równość w prawach i powinnościach wobec dobra wspólnego – Polski.*







**PRZEWODNICZĄCY**  
OGÓLNOPOLSKIEGO POROZUMIENIA  
ZWIĄZKÓW ZAWODOWYCH  
**JAN GUZ**

Warszawa, 6 maja 2014r.

Kolega  
**Jan Budkiewicz**

Prezydium  
Ogólnopolskiego Porozumienia  
Związków Zawodowych

*Szanowny Kolego*

Zbliża się VIII Kongres Naszej Konfederacji. Przed nami czas podsumowań i refleksji oraz debaty nad nowymi wyzwaniami.

Składam Koledze serdeczne podziękowania za aktywną pracę w Prezydium OPZZ VII kadencji oraz Radzie Fundacji „Wsparcie”. Dzięki zaangażowaniu Kolegi możemy powiedzieć, że OPZZ jest organizacją skuteczną, wpływającą na politykę społeczną i gospodarczą. Naszą siłą są organizacje członkowskie. Kolega reprezentuje jedną z nich. Proszę więc o przekazanie podziękowań dla swojego związkowego środowiska, bez którego wsparcia i zrozumienia działalność Naszej Konfederacji nie byłaby tak skuteczna.

Wspólnie odniesione sukcesy nie mogą nam przesłonić niedosytu wynikającego z nierozwiązanych problemów. Pamiętamy o nich. Będą one wyznacznikiem naszego dalszego działania.

Liczę na pomocną dłoń, wiedzę, doświadczenie i zaangażowanie Kolegi w dalszych działaniach na rzecz podstawowych praw człowieka, w tym prawa do godnej pracy!

Jeszcze raz dziękuję za wieloletnią, inspirującą współpracę.

Ze związkowym pozdrowieniem

(-) Jan Guz

---

**OGÓLNOPOLSKIE POROZUMIENIE ZWIĄZKÓW ZAWODOWYCH**

**00-924 Warszawa, ul. Kopernika 36/40**

tel.: 22 551 55 00, fax: 22 551 55 01

e-mail: [guz@opzz.org.pl](mailto:guz@opzz.org.pl), www: <http://opzz.org.pl>

**Sz. Pan**  
**Bogdan Zdrojewski**  
**Minister Kultury**  
**i Dziedzictwa Narodowego**

Dot. DMP/116/2214/14/AG z 28.04.2014

***Szanowny Panie Ministrze!***

Kierując się troską o stan kultury czytelniczej w Polsce i o rzetelny jej obraz publiczny, złożyliśmy na Pana ręce wniosek o przerwanie dezinformacji, uprawianej przez Bibliotekę Narodową.

Przekazana do Federacji odpowiedź Departamentu Mecenatu Państwa dowodzi, że chociaż mieści się to w resortowych powinnościach, odpowiedzialni urzędnicy nie rozumieją o co chodzi. Wyraża to także nonszalancki, pouczający ton odpowiedzi, bez poczucia istoty sprawy oraz wiedzy, że Federacja zrzesza profesjonalistów i ma wsparcie ekspertów o najwyższych kwalifikacjach merytorycznych.

**Istota sprawy sprowadza się do konieczności przedstawiania PRAWDZIWYCH informacji o czytelnictwie w Polsce.**

Mając to na względzie ponawiamy wniosek: o informacje kompetentne i czytelne dla KAŻDEGO w kraju i zagranicą. Kierując się praktyką Unii Europejskiej, która w postaci materiałów „Eurobarometru” powiadamia opinię publiczną o stanie kultury (także: bibliotek i czytelnictwa).

**1. ZASIĘG KSIĄŻKI W POLSCE**

nie może być analizowany tylko w populacji powyżej 14 roku życia. Tak już nikt w UE nie postępuje. Badania MUSZĄ dotyczyć CAŁEJ populacji i do tego trzeba Bibliotekę Narodową zobligować. Jak wynika właśnie z „Eurobarometru”, zasięg książki w Polsce wcale

nie jest taki zły (63% całej populacji czyta) – bo minimalnie tylko niższy, niż średni dla UE. A co się na ten temat wypisuje i wygaduje?

Napisanie przez BN (w jednym wstępnym zdaniu), że wyniki analizy dotyczą osób powyżej 14 roku życia – **czego NIKT nie zauważa** – a potem pisanie o POLAKACH, to po prostu nieprawda. Wszyscy bowiem traktują wskaźniki z BN jako dotyczące całej populacji Polski. Ta antypromocja szaleje następnie w mediach (zob. załącznik informacyjny dla prasy). Czy w resorcie tego nie widać? Dlaczego nikt tego nie prostuje?

## **2. ZASIĘG BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W POLSCE**

Poza Polską, nazwa *czytelnicy* w odniesieniu do korzystania z bibliotek (praktykowana w materiałach Biblioteki Narodowej), występuje tylko w Rosji, Białorusi i na Ukrainie. To zły kontekst. W świecie liczy się UŻYTKOWNIKÓW ZAREJESTROWANYCH. Odwołanie się do ISO w resortowej odpowiedzi nie pokrywa się z prawdą (zob. załącznik).

Postulujemy, żeby w opracowaniach Biblioteki Narodowej, w głównym (czołowym) zestawieniu, ujmowano ZAREJESTROWANYCH UŻYTKOWNIKÓW (registered users), tak jak to czyni UE w sygnalizowanym „Eurobarometrze”. Tylko tak można dokonywać porównań, oceniać i ewentualnie liczyć na unijne wsparcie. Inne informacje mogą być użyteczne, ale jako uzupełniające.

Obecne „analizy” obu zasięgów, realizowane przez Bibliotekę Narodową, generują koszty, ale nie mają żadnego sensu.

Domagamy się prawdziwych i uporządkowanych informacji. **Zakładamy, że taki cel jest nam wspólny!**

**Z poważaniem**

***Jan Budkiewicz***  
***Przewodniczący Federacji ZZPKiS***

### **Do wiadomości:**

- Sejmowa Komisja Kultury i Środków Przekazu
- Senacka Komisja Kultury i Środków Przekazu
- Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich
- Związki Członkowskie FZZPKiS

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**

Departament Mecenatu Państwa  
Dyrektor dr Zina Jarmoszuk

**DMP/116/2214/14/AG**

**Warszawa, dn. 28 kwietnia 2014 r.**

Pan  
**Jan Budkiewicz**  
Przewodniczący  
Federacji Związków Zawodowych  
Pracowników Kultury i Sztuki

*Szanowny Panie Przewodniczący,*

w odpowiedzi na pismo L. dz. FED/159/2014 w sprawie „zniekształcania” informacji nt. czytelnictwa i stanu bibliotek publicznych w Polsce proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

W zestawieniach tabelarycznych zamieszczonych na stronie Biblioteki Narodowej, mowa jest o dwóch zjawiskach. Przedstawione są dane dotyczące:

- liczby i wskaźników w obrębie czytelników,
- liczby użytkowników.

Do 2010 r. opracowania Biblioteki Narodowej omawiały zasięg czytelnictwa na podstawie arkusza K-03 GUS, który rejestrował tylko liczbę czytelników, co pozwalało na generowanie różnych wskaźników.

Od 2011 r. rozszerzono zakres obserwacji wykorzystania bibliotek o dwie dane dotyczące użytkowników i odwiedzin. Zmiana ta pozwoliła na szersze spojrzenie na pracę bibliotek i była odpowiedzią na postulaty środowiska bibliotekarskiego, w których wskazywano na potrzebę zmiany opisu działalności bibliotek i ich wykorzystywania. Dla pełnego obrazu działalności i wykorzystania oferty bibliotek publicznych wprowadzono także informacje pokazujące ich działalność upowszechnieniową i wydawniczą.

W metodologii badań bibliotek publicznych BN posługuje się definicjami ISO zawartymi w normach (PN-ISO 11620:2012 Informacja i dokumentacja - Wskaźniki funkcjonalności bibliotek, ISO 2789:2013 International library statistics], wg których:

- czytelnik (określony jako „aktywny wypożyczający”) - to osoba, która wypożyczyła co najmniej jedną pozycję w okresie sprawozdawczym;

- użytkownik - to osoba, która odwiedziła bibliotekę lub skorzystała z jej wyposażenia lub usług w okresie sprawozdawczym.

Na tej podstawie w formularzu K-03 za 2013 r. w dz. 6 „Użytkownicy bibliotek i odwiedziny w ciągu roku”, określono czytelników i użytkowników różnicując wyraźnie w kategorii użytkowników grupę czytelników w następujący sposób:

**użytkownicy** - to liczba zarejestrowanych w bibliotece, którzy w roku sprawozdawczym co najmniej raz skorzystali ze zbiorów i usług biblioteczno-informacyjnych biblioteki na podstawie aktywnego konta i karty bibliotecznej, tzn. wypożyczyli materiały biblioteczne na zewnątrz, korzystali z czytelni, pracowni komputerowych, multimedialnych, usług informacyjnych, baz danych i katalogów, itp., korzystali z tych usług zarówno na terenie biblioteki lub poza nią (posiadają prawo dostępu do zdalnych usług biblioteki);

**czytelnicy** - użytkownicy aktywnie wypożyczający, którzy wypożyczyli na zewnątrz co najmniej jedną pozycję w okresie sprawozdawczym.

Na podstawie tych definicji w badaniu przeprowadzonym za 2013 r. zarejestrowano:

- czytelników - 6,5 mln,
- użytkowników - 9,2 mln.

Rejestrowanie czytelników i użytkowników w bibliotekach publicznych wynika z kilku powodów:

- oczekiwań bibliotek publicznych, które chcą w pełni pokazać swoją działalność,
- porównywalności danych - analizowanie poziomu czytelnictwa było od początku ujmowane w analizach statystycznych prowadzonych w BN.

Prof. Wojciechowski uważa, że w raporcie o bibliotekach publicznych liczba czytelników znacząco różni się od podanej w innym miejscu liczby użytkowników, o czym jest mowa wyżej - „czytelnicy” i „użytkownicy” to dwie osobne kategorie. Liczba użytkowników to liczba osób zarejestrowanych w bibliotece, którzy w roku sprawozdawczym co najmniej raz skorzystali ze zbiorów i usług biblioteczno-informacyjnych biblioteki na podstawie aktywnego konta i karty bibliotecznej, tzn. wypożyczyli materiały biblioteczne na zewnątrz, korzystali z czytelni, pracowni komputerowych, multimedialnych, usług informacyjnych, baz danych i katalogów, itp., korzystali z tych usług zarówno na terenie biblioteki lub poza nią (posiadają prawo dostępu do zdalnych usług biblioteki); tymczasem liczba czytelników to liczba użytkowników aktywnie wypożyczających, którzy wypożyczyli na zewnątrz co najmniej jedną pozycję w okresie sprawozdawczym, „Czytelnicy” to nazwa podzbioru w zbiorze użytkowników.

Utrzymanie analizy czytelników i użytkowników wynika z konieczności kontynuacji porównań w obrębie czytelnictwa z ubiegłymi latami, a także z faktu, że użytkownicy rejestrowani są od dwóch lat, co wymaga weryfikacji poprawności merytorycznej zbierania danych.

Dla przykładu, jak kształtował się poziom czytelnictwa instytucjonalnego w Polsce, pozwolę sobie przytoczyć dane rejestrowane w roczniku „Biblioteki Publiczne w Liczbach”, które pokazują przeobrażenia w zachowaniach czytelnicznych osób, korzystających z bibliotek publicznych.

Lata	Liczba czytelników		Lata	Liczba czytelników	
	ogółem	na 100 mieszkańców		ogółem	na 100 mieszkańców
1972	6 977 455	21,0	1996	7 175 990	18,6
1975	7 126 317	20,8	1997	7 222 496	18,7
1980	7 387 817	20,7	1998	7 314 093	18,9
1981	7 008 738	19,4	1999	7 331 957	19,0
1982	7 126 272	19,6	2000	7 391 555	19,1
1983	7 218 561	19,6	2001	7 436 218	19,2
1984	7 397 157	20,0	2002	7 508 579	19,6
1985	7 513 990	20,1	2003	7 576 505	19,8
1986	7 673 801	20,4	2004	7 508 511	19,7
1987	7 795 102	20,6	2005	7 337 277	19,2
1988	7 857 227	20,8	2006	7 023 259	18,4
1989	7 732 785	20,4	2007	6 719 075	17,6
1990	7 423 136	19,4	2008	6 529 954	17,1
1991	6 826 177	17,8	2009	6 553 760	17,2
1992	6 612 655	17,2	2010	6 501 933	17,0
1993	6 670 991	17,3	2011	6 468 123	16,8
1994	6 893 237	17,9	2012	6 469 653	16,8
1995	7 023 110	18,2			

Odpowiadając zaś na zarzuty prof. Jacka Wojciechowskiego, że BN bada „obywateli Polski w wieku 15 lat i więcej” zwracam uwagę, że w pierwszym akapicie skróconego raportu, na który powołuje się prof. Wojciechowski, bardzo wyraźnie została wskazana metodologia oraz próba badawcza. Pisząc o „Polakach” autorzy raportu w sposób oczywisty mają na myśli populację tych, dla których próba jest reprezentatywna, a więc „obywateli Polski w wieku 15 lat i więcej”. Umowna granica 15 lat została wprowadzona po to, by wyodrębnić populację osób, które choćby z racji wieku względnie samodzielnie gospodarują swoim czasem wolnym. Ponadto badanie młodszych osób, zwłaszcza dzieci w wieku wczesnoszkolnym wymaga innej metodologii i innych narzędzi (te są również prowadzone). Po trzecie wspomniana wyżej granica jest dość powszechnie przyjmowana w podobnych badaniach prowadzonych w innych krajach.

Mam nadzieję, że przedstawione powyżej wyjaśnienia uznane zostaną zarówno przez Federację, jak i Pana Prof. Wojciechowskiego za wystarczające.

*Z wyrazami szacunku*

**DYREKTOR**

Departamentu Mecenatu Państwa

*(-) dr Zina Jarmoszuk*

**Posel**  
**Ryszard Zbrzyzny**  
**KP SLD**

Warszawa, 5 maja 2014 r.

**Pani**  
**Ewa Kopacz**  
**Marszałek Sejmu RP**

**Szanowna Pani Marszałek,**

Na podstawie art. 191 i 192 Regulaminu Sejmu RP składam interpelację w sprawie sytuacji placówek kultury na terenie województwa mazowieckiego, w związku z zajęciem kont Sejmu Województwa Mazowieckiego – do Prezesa Rady Ministrów.

**Szanowny Panie Premierze,**

W ramach prowadzonej działalności poselskiej, na moje ręce kierowane są liczne wystąpienia pracowników placówek kulturalnych z terenu województwa mazowieckiego, w których wyrażane jest zaniepokojenie w związku dramatyczną sytuacją większości z nich po zablokowaniu kont Sejmu Województwa Mazowieckiego.

Między innymi taki dramatyczny apel wystosowali pracownicy Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu. Informują, iż - i tak trudna dotąd sytuacja finansowa tej placówki – uległa wręcz załamaniu, po zajęciu kont Sejmu Województwa Mazowieckiego. Zostały wstrzymane wszelkie dotacje, co przekłada się na brak możliwości pracy merytorycznej i realizacji statutowych działań. Brak jest zabezpieczenia środków na bieżące utrzymanie placówki (opłaty za energie elektryczną, wodę). Istnieje także realne zagrożenie dla wypłaty w terminie wynagrodzeń pracowników.

Ponadto pracownicy tej placówki zwracając uwagę na szerszy kontekst (w wymiarze ogólnokrajowym) sytuacji placówek kulturalnych, podległych władzom samorządowym województwa. W ich opinii ośrodki życia kulturalnego, nie znajdują należytego wsparcia ze strony tych władz. Brak jest właściwej reakcji na sygnalizowane potrzeby i nieprawidłowości w gospodarowaniu finansami województwa.

Pogłębia to rozgoryczenie pracowników ośrodków kultury, którzy mimo, iż ich sytuacja materialna nie tylko nie ulega poprawie, a wręcz pogorszeniu (w przywołanym przykładzie z Radomia pracownicy zgodzili się od trzech lat na czasowe obniżenie poborów o 12%), starają się aby podejmowane przedsięwzięcia były na jak najwyższym poziomie i stanowiły atrakcyjną ofertę kulturalną dla społeczności lokalnych.

W związku z powyższym proszę o odpowiedź na pytanie, jakie jest stanowisko rządu w powyższej sprawie?

Czy rozważana jest pomoc, a jeśli tak – to w jakiej formie – dla placówek kulturalnych, których funkcjonowanie, tak jak obecnie w przypadku Mazowsza, zagrożone jest wstrzymaniem działalności?

**Z poważaniem**

**(-) Ryszard Zbrzyzny**

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**  
Departament Szkolnictwa Artystycznego  
i Edukacji Kulturalnej

Warszawa, 15 kwietnia 2014 r.

DEK/1689/14

Pan  
**Jan Budkiewicz**  
Przewodniczący  
Federacji Związków Zawodowych  
Pracowników Kultury i Sztuki

Szanowny Panie Przewodniczący,

poniżej przedstawiam informacje na temat głównych zmian, jakie zostały wprowadzone w projekcie rozporządzenia ws. *ramowych planów nauczania* w stosunku do pierwotnej wersji projektu:

1. Wprowadzono przedmiot *analiza dzieła muzycznego*.
2. Zwiększono wymiar godzinowy przedmiotu *historia muzyki z literaturą muzyczną* z 8 do 9 w cyklu 4-letnim.
3. Pozostawiono taki sam jak obecnie obowiązujący sposób naliczania godzin zajęć z *akompaniamentem*.
4. Dopisano informację potwierdzającą, że „szkoła muzyczna I stopnia może prowadzić naukę w jednym lub dwóch działach”, choć od samego początku przyjmowano takie założenie.
5. Umożliwiono prowadzenie zajęć indywidualnych w ten sposób, że szkoła określa ofertę zajęć (może to być wyłącznie, np. fortepian dodatkowy) i istnieje możliwość zmniejszenia wymiaru zajęć po wcześniejszej realizacji podstawy programowej.
6. Umożliwiono realizację orkiestry w formie innego zespołu instrumentalnego – w przypadku szkoły, w której nie ma możliwości utworzenia orkiestry lub w odniesieniu do uczniów, którzy nie mogą brać udziału w zajęciach chóru lub orkiestry.
7. Wprowadzono grę na instrumentach dawnych jako specjalizację w specjalności instrumentalistka, a nie jako odrębną specjalność.

Ponadto w toku prac wprowadzono liczne poprawki w stosunku do pierwotnych propozycji. Projekt cały czas konsultowany był z gronem ekspertów.

**Z poważaniem**

DYREKTOR  
Departamentu Szkolnictwa Artystycznego  
i Edukacji Kulturalnej  
(-) *prof. Wiktor Jędrzejec*





Warszawa, dnia 19 maja 2014 roku

**Sz. P. Maria Waś**  
**Międzyzakładowy Związek Zawodowy**  
**Pracowników Kultury i Sztuki Woj. Mazowieckiego**  
**w Głównej Bibliotece Lekarskiej**

**Szanowna Pani!**

Ustosunkowując się do treści Pani pytania przedstawiam stan prawny zagadnienia.

**Pytanie: Jak wyliczyć przysługujący czas bez świadczenia pracy na załatwienie spraw związkowych oraz czy ten czas przysługuje jednemu członkowi zarządu czy można go rozłożyć np. na trzech członków?"**

Zgodnie z ustawą o związkach zawodowych:

*Art. 31 [Zwolnienia od pracy członków zarządu]*

*1. Prawo do zwolnienia z obowiązku świadczenia pracy na okres kadencji w zarządzie zakładowej organizacji związkowej przysługuje:*

- 1) częściowo jednemu pracownikowi w miesięcznym wymiarze godzin równym liczbie członków zatrudnionych w zakładzie pracy, gdy ich liczba jest mniejsza od 150;*
- 2) jednemu pracownikowi, gdy związek liczy od 150 do 500 członków zatrudnionych w zakładzie pracy;*
- 3) dwóm pracownikom, gdy związek liczy od 501 do 1000 członków zatrudnionych w zakładzie pracy;*
- 4) trzem pracownikom, gdy związek liczy od 1001 do 2000 członków zatrudnionych w zakładzie pracy;*
- 5) kolejnemu pracownikowi za każdy rozpoczęty nowy tysiąc, gdy zakładowa organizacja związkowa liczy ponad 2000 członków zatrudnionych w zakładzie pracy;*
- 6) w niepełnym wymiarze godzin i wtedy może ono być udzielane większej liczbie pracowników, zgodnie z zasadami zawartymi w punktach poprzedzających.*

*2. W zależności od wniosku zarządu zakładowej organizacji związkowej zwolnienia od pracy, o których mowa w ust. 1, udzielane są z zachowaniem prawa do wynagrodzenia lub bezpłatnie. Rada Ministrów określi, w drodze rozporządzenia, tryb udzielania zwolnień od pracy oraz zakres uprawnień przysługujących pracownikowi w czasie tych zwolnień.*

3. *Pracownik ma prawo do zwolnienia od pracy zawodowej z zachowaniem prawa do wynagrodzenia na czas niezbędny do wykonania doraźnej czynności wynikającej z jego funkcji związkowej, jeżeli czynność ta nie może być wykonana w czasie wolnym od pracy.*

**Do tego przepisu należą się pewne uwagi:**

Nie mogą korzystać ze zwolnienia członkowie innych organów związkowych (np. komisji rewizyjnych). Taka właśnie ścisła interpretacja kręgu uprawnionych do zwolnienia znalazła akceptację w judykaturze (i tak np. w wyr. z 7.12.1999 r., 654/99 I PKN, SN stwierdził, iż "prawo do zwolnienia z obowiązku świadczenia pracy przysługuje tylko pracownikowi wybranemu do zarządu zakładowej organizacji związkowej" OSNAPiUS 2001, Nr 9, poz. 302)

Wymiar czasowy zwolnienia z obowiązku świadczenia pracy zależy liczby członków danej zakładowej organizacji związkowej zatrudnionych w zakładzie pracy. Przykładowo jeśli organizacja zrzesza mniej niż 150 członków zatrudnionych w zakładzie pracy, prawo do zwolnienia przysługuje jednemu członkowi zarządu w wymiarze 1 godziny na jednego zatrudnionego członka - miesięcznie, gdy co najmniej 150 członków - prawo do częściowego zwolnienia z obowiązku świadczenia pracy przekształca się w prawo do całkowitego zwolnienia od świadczenia pracy, a więc swego rodzaju urlopu okolicznościowego.

Należy zauważyć, że zwolnienie z obowiązku świadczenia pracy na czas pełnienia funkcji w zarządzie organizacji związkowej nie zwalnia pracownika korzystającego z takiego zwolnienia ze wszystkich obowiązków wynikających ze stosunku pracy, a jedynie z obowiązku zachowania gotowości do wykonywania pracy w okresie trwania tego zwolnienia.

Zgodnie z art. 31 ust. 1 pkt 6 ustawy uprawnienie do zwolnienia z obowiązku świadczenia pracy może być dzielone pomiędzy większą liczbę pracowników będących członkami zarządu zakładowej organizacji związkowej. Jednak łączny wymiar godzinowy tych zwolnień nie może być wyższy niż określony w art. 32 ust. 1 pkt 1-5 ZwZawU.

Szczegółowe kwestie dot. zwolnień reguluje Rozporządzenie Rady Ministrów w sprawie trybu udzielania urlopu bezpłatnego i zwolnień od pracy pracownikom pełniącym z wyboru funkcje w związkach zawodowych oraz zakresu uprawnień przysługujących pracownikom w czasie urlopu bezpłatnego i zwolnień od pracy z dnia 11 czerwca 1996 r. (Dz.U. Nr 71, poz. 336).

Zgodnie z treścią tego aktu pracodawca jest obowiązany, na wniosek zarządu zakładowej organizacji związkowej, zwolnić pracownika z obowiązku świadczenia pracy na okres kadencji w zarządzie tej organizacji, jeżeli zakładowa organizacja związkowa wykaże we wniosku, że zachodzą okoliczności uzasadniające udzielenie zwolnienia, o których mowa w art. 31 ust. 1 ustawy.

**Wniosek zarządu zakładowej organizacji związkowej powinien zawierać:**

- 1) *wskazanie pracownika, któremu zwolnienie od pracy ma być udzielone,*
- 2) *wskazanie okoliczności uzasadniających udzielenie zwolnienia od pracy,*

3) wskazanie, że zwolnienie od pracy ma być udzielone z zachowaniem prawa do wynagrodzenia albo bezpłatnie,

4) określenie wymiaru i okresu zwolnienia od pracy.

Wynagrodzenie od pracodawcy, przysługujące pracownikowi w okresie zwolnienia od pracy, ustala się według zasad obowiązujących przy obliczaniu ekwiwalentu pieniężnego za urlop wypoczynkowy. Przy obliczaniu tego wynagrodzenia dodatkowe wynagrodzenia za pracę w warunkach szkodliwych dla zdrowia, trudnych, szczególnie uciążliwych, uciążliwych lub niebezpiecznych uwzględnia się, jeżeli w czasie zwolnienia od pracy nie ustaje dotychczasowe narażenie pracownika na oddziaływanie takich warunków.

W razie zmiany zasad wynagradzania ogółu pracowników lub grupy zawodowej, którymi pracownik byłby objęty, gdyby nie korzystał ze zwolnienia od pracy wynagrodzenie to ustala się ponownie.

Zarząd zakładowej organizacji związkowej jest obowiązany poinformować pracodawcę o ustaniu okoliczności uprawniających pracownika do korzystania ze zwolnienia od pracy.

W razie ustania okoliczności uzasadniających zwolnienie pracownik ma obowiązek przystąpienia do pracy.

Odnosząc się do pytania co do podziału zwolnienia ze świadczenia pracy dla związkowców to taką możliwość przewiduje art. 31 ust. 1 pkt 6 ustawy. Przykładowo – jeśli organizacja związkowa zrzesza 200 zatrudnionych w zakładzie pracy członków, to zgodnie z art. 32 ust. 1 pkt 2 jednemu pracownikowi przysługuje całkowite zwolnienie z obowiązku świadczenia pracy. Zarząd organizacji związkowej może jednak dokonać "podziału" tego uprawnienia na np. dwóch członków tego organu. Wtedy każdy z uprawnionych będzie zwolniony z połowy miesięcznego wymiaru czasu pracy.

Reasumując – wymiar czasu zwolnienia pracownika pełniącego funkcję w zarządzie związku zawodowego zależy od ilości członków zakładowej organizacji związkowej. Jest również możliwy podział czasu zwolnienia na innych członków zarządu stosownie do ilości członków organizacji.

**Monika Karczewska-Smołeń**

**Adwokat**

*Opracowano na podstawie Ustawy o związkach zawodowych z dnia 23 maja 1991 r. (Dz.U. z 2014 r. poz. 167), Rozporządzenia Rady Ministrów w sprawie trybu udzielania urlopu bezpłatnego i zwolnień od pracy pracownikom pełniącym z wyboru funkcje w związkach zawodowych oraz zakresu uprawnień przysługujących pracownikom w czasie urlopu bezpłatnego i zwolnień od pracy z dnia 11 czerwca 1996 r. (Dz.U. Nr 71, poz. 336) oraz G. Orłowski w: „Komentarz do ustawy o związkach zawodowych” (fragment pozycji: „Zbiorowe prawo pracy. Komentarz” red. - prof. dr hab. Jerzy Wrątny, dr Krzysztof Walczak 2009)*



Warszawa, 19.05.2014 r.

**Szanowna Pani**  
**Krystyna Łybacka**

Na apel UNI Europa (siedmio-milionowego zrzeszenia związków zawodowych europejskich pracowników usług i kultury) zwracamy się o przeciwstawienie zaniedbaniom pogarszającym w UE warunki pracy.

Pragniemy, aby Parlamentarzyści europejscy zdawali sobie sprawę z braku jasnej wizji dotyczącej naszego sektora, w tworzeniu i wykonywaniu pracy wysokiej jakości.

**O to pewne aspekty Manifestu Europa Serwis, które na Pani ręce składamy:**

- Negocjacje zbiorowe, prawa pracowników i skuteczna ochrona zatrudnienia powinny być konsolidowane. Pracownicy potrzebują skutecznej ochrony przeciwko warunkom pracy dorywczej. W tym kontekście rewizja dyrektywy o czasie pracy, musi zagwarantować pełną ochronę socjalną każdemu pracownikowi.
- Prawodawstwo europejskie powinno „rozważyć” problemy zdrowia psychicznego i strategię, które poprawią system zarządzania życiem zawodowym wysoko kwalifikowanych pracowników. Wymaga to rozwijania form doształcania profesjonalistów i menagerów, dostarczania im informacji i instrumentów umożliwiających zajmowanie się tematami zdrowia psychicznego w miejscu pracy.
- Równowaga płci – prawa wszystkich chronionych grup – w pracy i w życiu publicznym muszą być wzmocnione i promowane we wszelkich dziedzinach życia zawodowego.

- Stworzenie ochron „whistleblowers”, dla których potrzebne są ramy prawne na szczeblu międzynarodowym.
- Systematyczna współpraca w zakresie kwalifikacji i doształcania to sprawa istotna. Kompetentni pracownicy są największym majątkiem innowacyjnego sektora usług. Uznanie kwalifikacji zawodowych w całej Europie oraz zharmonizowanie i zrewidowanie instrumentów europejskich, jak systemy kredytowe i ramy kompetencji są konieczne dla zmniejszenia przepaści w kwalifikacjach.

Prosimy, aby stała się Pani uczestnikiem tych starań przez publiczne zadeklarowanie swojego poparcia dla naszych celów.

**Z poważaniem**

*Jan Budkiewicz*

*Przewodniczący Federacji ZZPKiS*

**P.S.**

W przypadku podjęcia sygnalizowanych przez nas problemów, prosimy o informacje, które zamieścimy na stronach internetowych Federacji i UNI MEI.



Warszawa, 13.05.2014 r.

**Johannes Studinger**

**UNI MEI**

**Nawiązując do projektu uchwały dot. publicznej tv przesyłam materiał odnoszący się do sytuacji „zaniechań” w Polsce.**

## **Abonament leży, opłaty audiowizualnej nie widać.**

W ubiegłym roku wpływy abonamentowe wyniosły 630 mln zł - podała Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji.

To wciąż zbyt mało, żeby TVP mogła skutecznie spełniać funkcję misyjną.

**Polska jest jedynym krajem w Europie, gdzie media publiczne w głównej mierze finansowane są ze środków pochodzących z reklam.**

- To powinno się zmienić. Media publiczne powinny uwolnić się od konkurowania z komercyjnym rynkiem reklamy. Proporcje pomiędzy przychodami z opłat abonamentowych i z reklamy są niewłaściwe. W krajach, w których abonament stanowi co najmniej 80 proc., a reklama 20 proc., oferta mediów publicznych jest naprawdę wartościowa. Ideałem jest BBC, gdzie nie ma reklam w ogóle, ale na razie trudno sobie taką sytuację wyobrazić w Polsce. Reklama powinna stanowić ok. 10-20 proc. wpływów nadawców publicznych, reszta pieniędzy powinna pochodzić z publicznej opłaty.

**System finansowania naszych mediów publicznych jest dziurawy. Łatwo uniknąć płacenia abonamentu. Zmieni się to po wprowadzeniu opłaty audiowizualnej?**

- Problem w tym, że działań w kierunku wprowadzenia nowego systemu wciąż nie ma. Obecny daje zbyt małą kwotę, aby TVP mogła spełniać funkcję misyjną, a do tego jest niesprawiedliwy i demoralizujący, bo dotyczy tylko tych, którzy kiedyś zarejestrowali odbiorniki, a nie tych, którzy je mają.

**W Polsce grup zwolnionych z opłaty abonamentu jest dwadzieścia, w innych krajach maksymalnie kilka...**

- Obecnie istniejące ulgi powinny zostać zachowane. Podoba mi się podejście do zwolnień w Niemczech. Obowiązuje tam kryterium dochodowe. Inne grupy, nawet osoby niepełnosprawne, są traktowane ugodowo, ale płacą jakąś minimalną kwotę, jeśli spełniają kryterium dochodowe. Niemcy uważają, że nawet mały stopień partycypacji sprawia, że całe społeczeństwo powinno myśleć o mediach publicznych jako o wspólnym dobru.

**Jak skutecznie ściągać abonament?**

- KRRiT proponuje dwa rozwiązania, zastosowane w innych krajach. W Niemczech to powszechna opłata za usługę. Składka, bo tak tam się ta opłata nazywa, jest ściągana od każdego gospodarstwa domowego. Drugi model funkcjonuje u naszych południowych sąsiadów. Tam środki są pobierane od każdego mieszkania, do którego podłączona jest energia elektryczna. Według naszych analiz oba podejścia są skuteczne i oba by się sprawdziły.

Czy obniżenie opłaty do 10 zł miesięcznie z obecnych prawie 20 zł jest dobrym pomysłem? Prezes TVP uważa, że wpływy z nowej opłaty, mimo większej ściągальności, byłyby niewystarczające.

- Nie ma sensu robienie zmiany, jeśli nie uda się osiągnąć głównego celu. Przy 13 zł opłaty od gospodarstwa domowego osiągnęlibyśmy właściwe finansowanie. Warto dodać, że zmniejszylibyśmy opłatę nie tylko dla obywateli, lecz także dla przedsiębiorstw.

### **Czy rząd zdecyduje się na zmiany w tej kwestii przed wyborami?**

- Nie mamy nawet projektu ustawy, więc do wprowadzenia nowego prawa jeszcze długa droga. Dużo mówimy na ten temat, ale nie ruszamy się z miejsca.

### **Mamy dostęp do ponad 20 kanałów w ramach naziemnej telewizji. Czy w ramach kolejnych multipleksów widzowie otrzymają nowe, darmowe stacje?**

- Wtedy, kiedy trzy pierwsze multipleksy zostaną całkowicie zapelnione. Dopiero będziemy wyciągali wnioski dotyczące zagospodarowania tzw. ósmego multipleksu i tego, jaka oferta się na nim pojawi. Jest kilka możliwości - nowe kanały bezpłatne, zmiana obecnych do jakości HD, nowe kanały płatne.

### **KRRiT ma problem z przekonaniem prywatnych nadawców radiowych do cyfryzacji.**

- Cyfryzacja radia jest poważnym wyzwaniem, ale jest nieunikniona. To nie jest kwesta czy, tylko kiedy i w jaki sposób. Z pewnością przepisy (najlepiej w skali całej Europy) wprowadzające ostateczny termin przejścia na nadawanie cyfrowe usprawniłby działania, tak jak to było w wypadku telewizji. To jednak mało prawdopodobne. Cyfryzacja radia bardzo przyspieszyła w Niemczech, szybko rośnie tam sprzedaż odbiorników. Jeżeli Niemcom się uda, wtedy i my powinniśmy zacząć dynamicznie wdrażać cyfrowe nadanie.

### **Nadawcy boją się podwójnego nadawania – w obecnym formacie i w cyfrze. Ile może to potrwać?**

- Wszystko zależy od tego, kiedy ludzie zmienią odbiorniki radiowe. Wówczas będzie można wyłączyć nadawanie analogowe. Nie dziwię się nadawcom, że boją się podwójnego płacenia za nadawanie, bo ten proces może potrwać nawet kilka lat.

*Jan Budkiewicz  
Przewodniczący Federacji Związków  
Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki*

**Opracowane na podstawie wywiadu  
z przewodniczącym Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji.**

# **S P R A W O Z D A N I E**

## **z zebrania związkowego**

### **z dnia 28 IV 2014 roku**

W dniu 28 IV br. o godz. 10-tej, w sali audiowizualnej Działu Przyrody, odbyło się zebranie związkowe Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego Pracowników Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu, którego zasadniczym celem było wybranie nowych władz związkowych, w nawiązaniu do faktu upływu kadencji dotychczas sprawujących swą funkcję członków zarządu.

Przed rozpoczęciem procedury zgłaszania kandydatur i wyboru nowych władz, dotychczasowa przewodnicząca związku Kol. Ilona Pulnar-Ferdjani, odczytała zebranych treść noty protestacyjnej, skierowanej w imieniu związku na ręce Przewodniczącego Federacji Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki, z prośbą o dalszą interwencję w odpowiednich gremiach, instytucjach i organach. Nota odnosiła się bezpośrednio do faktu systematycznego zmniejszenia dotacji na funkcjonowanie placówki, wynikającego z zaległości podatkowych (podatek janosikowy) organu prowadzącego, tj. samorządu województwa mazowieckiego. Fakt zmniejszenia budżetu placówki uderza bezpośrednio w efektywność i sensowność jej działania, a pośrednio także w istnienie etatów pracowników muzeum oraz środków na utrzymanie ich rodzin, co ma podwójnie dramatyczny wydźwięk w obliczu permanentnej i postępującej pauperyzacji społeczeństwa miasta i regionu. Treść i forma noty spotkała się z ogólną akceptacją i poparciem zebranych członków związku.

Następnie przystąpiono do procedury wyłaniania nowych władz związku. Na razie ze stanowisk zaproponowano jedną kandydaturę, która niezwłocznie została zatwierdzona w głosowaniu bezpośrednio przez aklamację. Głosowało 13 uczestniczących w zebraniu członków związku co stanowi więcej niż połowę ogółu członków.

**W wyniku powyższego głosowania wybrano nowe władze w następującym składzie:**

<i>Przewodnicząca</i>	<i>- Magdalena Kwiatkowska-Rzodeczko</i>
<i>V-ce Przewodniczący</i>	<i>- Grzegorz Kościelniak</i>
<i>Sekretarz</i>	<i>- Ilona Pulnar-Ferdjani</i>
<i>Skarbnik</i>	<i>- Joanna Zajac</i>
<i>Członek Komisji Rewizyjnej</i>	<i>- Ewa Jończy</i>
<i>Członek Komisji Rewizyjnej</i>	<i>- Barbara Ścibisz</i>

Nowe władze zobowiązano do niezwłocznego dopełnienia procedur finalizujących fakt zaistnienia zmiany władz związkowych – wpisy regon, upoważnienia dysponowania rachunkiem bankowym etc.

Końcowym elementem spotkania było ustalenie terminu kolejnego zebrania związkowego, które za zgodą obecnych zostało zaplanowane na 30 V br godz. 16-tej, w pomieszczeniach Muzeum Sztuki Współczesnej.

**Za zgodność**  
**(-) Marek Słupek**

**GRATULUJEMY NOWO WYBRANYM WŁADZOM !**



## **Informacja z posiedzenia Komisji do Spraw Zaopatrzenia Emerytalnego Twórców**

W dniach 29.01.2014 r., 11.03.2014 r. i 23.04.2014 r. odbyły się kolejne posiedzenia Komisji do Spraw Zaopatrzenia Emerytalnego Twórców przy Ministrze Kultury i Dziedzictwa Narodowego, podczas których komisja rozpatrzyła 18 wniosków następujących grób „zawodowych”:

1. artystów – 10 wniosków
2. filmowców – 8 wniosków
3. fotografików – 4 wnioski
4. literatów – 1 wniosek
5. muzyków – 7 wniosków
6. plastyków – 5 wniosków

Członkowie komisji omawiali i zatwierdzali przedłożone przez twórców dokumenty potwierdzające czas trwania i charakter działalności twórczej bądź artystycznej.

**Sylwester Wieczorkowski**

Dnia 12.05.2014 r.



*Przewodniczący  
Federacji Związków Zawodowych  
Pracowników Kultury i sztuki  
Jan Budkiewicz*

***Do Bibliotekarzy Ziemi Kurpiowskiej !***

***Koleżanki, Koledzy !***

*Nie ukrywam, jestem poddanym subiektywnych, serdecznych  
uczuciu: do polszczyzny, do książek i do Was, pełniących posługę biblioteczną.*

*Uczucia są trwałe, bo od 5 roku życia, gdy czytać zacząłem.*

*Tak jest i dziś, gdy obchodzicie **Dzień Bibliotekarza i Bibliotek.**  
Dzień wyrażenia szacunku i uznania dla społeczności bibliotekarskiej  
i dla każdego w Was osobiście.*

***Koleżanki, Koledzy,***

*Za Waszą pracę i troskę o wartości w książki wpisane pięknie dziękuję.*

***Jan Budkiewicz***

*Warszawa, 12 czerwca 2014 r.*

***P.S.***

*Dziękuję za zaproszenie do Ostrołęki.*

*Przyjadę na pewno w późniejszym terminie.*

Związek Zawodowy Pracowników  
Bibliotek Publicznych  
22-100 CHEŁM  
ul. Partyzantów 40  
tel. (082) 569-95-92 do 93

Chełm, dnia 28 maja 2014 r.

**Z.Z.-3/2014**

Pan

**Jan Budkiewicz**

Przewodniczący Federacji ZZPKiS

Warszawa

Uprzejmie informuje, że przyznane przez Prezydium Zgromadzenia Delegatów Związkowych **Srebrne Odznaki Zasłużony Działacz Związkowy Kultury i Sztuki** dla członków naszego związku zostały uroczyście wręczone podczas uroczystości Dnia Bibliotekarza.

Wręczenia dokonała upoważniona przez Pana Przewodniczącego **Jana Budkiewicza** – Przewodnicząca związku **Anna Miszczak**.

- Koleżankom **Jadwidze Woźniak, Wandzie Lubczyńskiej i Ewie Grum** – dnia 7 maja 2014 r. podczas uroczystości Powiatowego Dnia Bibliotekarza we Włodawie.

- Koleżankom **Irenie Prokopowicz, Wiesławie Podkowie i Joannie Zduńczyk** – 14 maja 2014 r. podczas uroczystości Dnia Bibliotekarza w Chełmskiej Bibliotece Publicznej.

**Z poważaniem**

**Przewodnicząca ZZPBP w Chełmie**

**Anna Miszczak**

## KRONIKA ZWIĄZKOWA

### Ważniejsze spotkania, inicjatywy, opinie (marzec – czerwiec 2014)

- 26.03. Warszawa Spotkanie z p. Moniką Smoleń - Podsekretarzem Stanu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie Rozporządzenia dot. ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach art. *(J. Budkiewicz, A. Kociuban)*
- 27.03. Warszawa Wystąpienie do władz samorządowych oraz dyrekcji Związków wykreślonych z Federacji z dniem 23.04.2014 r. z informacją o wykreśleniu z listy członkowskiej Federacji oraz utracie reprezentatywności. *(J. Budkiewicz)*
- 31.03. Warszawa Uwagi do propozycji zmian w Regulaminie Wynagradzania dla Związku Zaw. Prac. Kultury i Sztuki w Ciechanowie *(J. Budkiewicz, radca prawy A. Andrzejewska-Witaszek)*
- 2.04. Warszawa Zebranie Branżowe delegatów na VIII Kongres OPZZ, branży „Handel i Usługi, Kultura i Sztuka”. **Jan Budkiewicz wybrany do Prezydium OPZZ.**
- 2.04. Warszawa List do Ministra KiDN w sprawie nieprawdziwych informacji w raporcie BN dot. czytelnictwa i stanu bibliotek publicznych w Polsce. *(J. Budkiewicz, prof. J. Wojciechowski)*
- 3.04. Olsztyn Walne Zebranie Sprawozdawczo-Wyborcze Międzyzakładowego Związku Zawodowego Pracowników Bibliotek Woj. Warmińsko-Mazurskiego. **Wręczenie Janinie Rzędkowskiej - Złotej odznaki „Za zasługi dla OPZZ”.** *(J. Budkiewicz)*
9. 04. Radziejowice Spotkanie z Bogumiłem Mrówczyńskim - dyr. Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach - w sprawie zorganizowania VIII Zjazdu Federacji w Pałacu w Radziejowicach. *(J. Budkiewicz)*
- 10.04. Warszawa Rozprawa przed Sądem Rejonowym dla Warszawy-Śródmieścia z zawezwania przez FZZPKiS do próby ugodowej ZGN Warszawa Śródmieście. *(mec. M. Karczevska-Smoleń)*
- 10.04. Warszawa Opinia prawna dla Związku Zaw. Prac. Bibl. Publ. Ziemi Wałbrzyskiej dotycząca prawidłowości odwołania dyrektora Gminnej Biblioteki Publicznej w Czarnym Borze. *(A. Andrzejewska-Witaszek - Radca prawy)*
- 11.04. Warszawa Szkolenie nt.: „Prawo antydyskryminacyjne w codziennej działalności związków zawodowych”. *(J. Budkiewicz)*
- 14.04. Warszawa Spotkanie z Richardem Poláčkem z UNI MEI w sprawie informacji nt. „ustawy o radiofonii i telewizji publicznej w Polsce”. *(J. Budkiewicz)*

- 15.04. Warszawa Posiedzenie Prezydium OPZZ. Wyborów do Parlamentu Europejskiego; Kampania wyborcza w wojewódzkich strukturach terytorialnych; Przygotowania do VIII Kongresu. *(J. Budkiewicz)*
- 16.04. Warszawa Rozprawa sądowa przeciwko p. Zbigniewowi Michalskiemu, byłemu Menagerowi Klubu-Restauracji „Świątoszek”  
*(mac. M. Karczewska-Smoleń, D. Świsłowska)*
- 16.04. Warszawa Wystąpienie do posła związkowego Ryszarda Zbrzyznego w sprawie dramatycznej sytuacji finansowej pracowników Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu. *(J. Budkiewicz)*
- 17-25.04. Warszawa Głosowanie elektroniczne uchwały Prezydium ZDZ w sprawie przyznania Srebrnej Odznaki Zasłużony Działacz Kultury i Sztuki - 6 członkom Związku Zawodowego Pracowników Bibliotek Publicznych w Chełmie.
- 17.04. Warszawa Wydanie Nr. 4 (310) Serwisu Informacyjnego Federacji.
- 23.04. Warszawa Posiedzenie Komisji d/s Zaopatrzenia Emerytalnego Twórców przy MKiDN. *(S. Wieczorkowski)*
- 23.04. Warszawa Rozmowa telefoniczna z Teresą Fromel z Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łomży w spr. założenia Związku Zawodowego.  
*(J. Budkiewicz)*
- 6.05. Warszawa Posiedzenie Rady Fundacji „Wsparcie”. Rozpatrzenie i zatwierdzenie sprawozdania Zarządu z działalności Fundacji i sprawozdania finansowego za 2013 r. *(J. Budkiewicz)*
- 6.05. Warszawa Posiedzenie Prezydium OPZZ. Przyjęcie uchwały w sprawie liczby delegatów na VIII Kongres OPZZ. Omówienie programu na lata 2014 -2018 i zmian w Statucie OPZZ. *(J. Budkiewicz)*
- 7.05. Warszawa Posiedzenie Rady OPZZ. Projekty uchwał w sprawach: porządku obrad, regulaminu obrad, regulaminu wyborczego VIII Kongresu OPZZ oraz wyborów przewodniczącego OPZZ i Komisji Rewizyjnej. *(J. Budkiewicz)*
- 9.05. Warszawa Ponowne wystąpienie do Ministra KiDN w sprawie informacji o czytelnictwie w Polsce. *(J. Budkiewicz, prof. J. Wojciechowski)*
- 12.05. Warszawa Rozmowa telefoniczna z p. Szulcem z Teatru w Będzinie w sprawie założenia Związku Zawodowego. *(J. Budkiewicz)*
- 13.05. Warszawa Informacja dla UNI MEI dot. publicznej RTV w Polsce i sytuacji „zaniechań”. (Materiał na Światowy Kongres UNI MEI).  
*(J. Budkiewicz)*
- 15.05. Warszawa Pismo do Związku Zaw. Prac. Wytwórni Filmów Dok. i Fabularnych w Warszawie w spr. niecisłości w ankietach statystycznych oraz liczby pracujących członków Związku.  
*(J. Budkiewicz)*

- 19.05. Warszawa Odpowiedź na pytanie Międzyzakładowego Zw. Zaw. Prac. Kultury i Sztuki Woj. Maz. GBL w Warszawie dot. wymiaru czasu zwolnienia pracownika pełniącego funkcję w zarządzie na załatwianie spraw związkowych.  
(*M. Karczewska-Smołeń – adwokat*)
- 19.05. Warszawa Wystąpienie do kandydatów na Europosłów o wsparcie kampanii w sprawie manifestu UNI Europa dot. zaniedbań i pogarszających się warunków pracy w europejskim sektorze usług.  
(*J. Budkiewicz*)
- 23.05. Kraków Rozprawa przed Sądem Rejonowym dla Krakowa Śródmieście o zawezwanie PAU do próby ugodowej z Federacją.  
(*J. Kwiczor, A. Salomoński*)
- 23.05. Warszawa Spotkanie z Elżbietą Stefańczyk ze Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w sprawach programowych dot. bibliotekarstwa.  
(*J. Budkiewicz*)
- 23.05. Warszawa Pismo do Ministra KiDN w sprawie propozycji związkowego przedstawiciela do składu Rady Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej.  
(*J. Budkiewicz*)
- 26.05. Warszawa Obrady XVIII Prezydium Zgromadzenia Delegatów Związkowych Federacji.
- 27.05. Warszawa Odpowiedź na wniosek Ministra KiDN w spr. podania propozycji dwóch kandydatur do składu Rady Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej.  
(*J. Budkiewicz*)
- 27.05. Warszawa Rozprawa przed Sądem Rejonowym dla Warszawy-Śródmieścia z zawezwania ZGN Warszawa Śródmieście do próby ugodowej z FZZPKiS.  
(*mec. M. Karczewska-Smołeń*)
- 27.05. Warszawa List z życzeniami do Bibliotekarzy Ziemi Kurpiowskiej z okazji Dnia Bibliotekarza.  
(*J. Budkiewicz*)
- 29.05. Łańcut Komisja Konkursowa w spr. powołania dyrektora Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Stalowej Woli. (*A. Kociuban*)
- 29.05. Warszawa Posiedzenie Komisji d/s Zaopatrzenia Emerytalnego Twórców przy MKiDN.  
(*S. Wieczorkowski*)
- 29-31.05 Warszawa VIII Kongres OPZZ. (*J. Budkiewicz*)
- 6.06. Warszawa Spotkanie z Olivierem Roethigiem Sekretarzem Regionalnym UNI Europa.  
(*S. Wieczorkowski*)
- 24.06. Warszawa Wydanie Nr. 5-6 (311-312) Serwisu Informacyjnego Federacji.

## Władze i Organy Federacji ZZPKiS

1. Jan Budkiewicz	przewodniczący	Kinematografia (Warszawa)
2. Dorota Abramczyk	wiceprzewodnicząca	Domy Kultury (Zgierz)
3. Jerzy Doliński	wiceprzewodniczący	Inst. Art. (Bydgoszcz)

### Członkowie Prezydium Zgromadzenia Del. Zw.

4. Agnieszka Kociuban	Szkol. Art. (Kraków)
5. Krzysztof Kubasik	Inst. Art. (Poznań)
6. Sławomir Mikołajczyk	Kultura i media (Krośniewice)
7. Anna Nadwodna	Biblioteki (Ostrołęka)
8. Andrzej Salamoński	Muzea (Kraków)
9. Piotr Szczechowiak	Domy Kultury (Poznań)

### Członkowie Zgromadzenia Delegatów

10. Małgorzata Jurkowska	Domy Kultury (Sieradz)
11. Roman Kaczmarek	Biblioteki (Poznań)
12. Grzegorz Kościelniak	Muzea (Radom)
13. Maria Krawczyk	Biblioteki (Piotrków Trybunalski)
14. Anna Miszczak	Biblioteki (Chełm)
15. Magdalena Mrozik-Żyła	Biblioteki (Konin)
16. VACAT	Inst. Art.

### Komisja Rewizyjna

1. Elżbieta Kruk	przewodnicząca	Kinematografia (Warszawa)
2. Anna Niemczak		Domy Kultury (Przemyśl)
3. Krystyna Rapacka-Rościszewska		Szkol. Art. (Kraków)
4. Sylwester Wieczorkowski	wiceprzewodniczący	Biblioteki (Warszawa)
5. Janusz Wolicki		Inst. Art. (Słupsk)
6. VACAT		Muzea

**Krajowy Rejestr Sądowy Nr 0000122711**

Doradca do spraw związkowych

***Łukasz Pater***

dyżuruje we wtorki i czwartki w godz. 11<sup>30</sup> - 15<sup>30</sup>

Telefony: 22 621 80 51 lub 22 629 85 80

**Przypominamy,  
każde wydanie Serwisu Informacyjnego  
jest opublikowane na stronie internetowej Federacji.**

