



***SERWIS
INFORMACYJNY***

***FEDERACJI
ZWIĄZKÓW
ZAWODOWYCH
PRACOWNIKÓW
KULTURY I SZTUKI***

Nr 2-3 (224-225)

FZZPKiS – Luty-Marzec 2007 r.

SPIS TREŚCI:

1. Motto	str. 3
2. Życzenia dla POLITYKI	str. 4
3. Pół wieku razem	str. 5-6
4. Posiedzenie Prezydium Zgromadzenia Delegatów Federacji	str. 7
5. Spotkanie ze związkowcami Opery „Nova” w Bydgoszczy	str. 8
6. 26 odpowiedzi na ankietę w sprawie nowego rozporządzenia płacowego	str. 9-10
7. Apel OPZZ do Premiera	str. 11
8. W przygotowaniu „Czarna Księga Dialogu Społecznego w Polsce”	str. 12
9. Z obrad Prezydium OPZZ	str. 13-14
10. Spotkanie IX Branży OPZZ	str. 15
11. Jaka ma być ustawa o informowaniu pracowników i prowadzeniu z nimi konsultacji	str. 16
12. „Żebraczy (do)datek emerytalny zaskarżyć do TK	str. 17
13. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego odpowiada na nasze wątpliwości dot. nowelizacji projektu ustawy o muzeach	str. 18-19
14. Terytorialna koncentracja kandydatów do Odwoławczej Komisji Dyscyplinarnej przy MKiDN	str. 20-23
15. LABOR LEX	
– Czy w instytucjach kultury obowiązuje ustawowa waloryzacja – pytanie NZPP Bałuckiego Ośrodka Kultury	str. 24
– Wyjaśnienie sposobów rozliczania pracy w niedziele i święta – pytanie ZZPSIK w Oświęcimiu	str. 25
– Gazeta Prawna o wcześniejszych emeryturach	str. 26
– Na czym polega spór zbiorowy, cele strajku, lokaut	str. 27
16. Wiadomości UNI	str. 28-29
17. „Medal-Plakietka – Zasłużony dla Związku” dla Zeni Kordek	str. 30-31
18. Kronika Związkowa (Styczeń–Marzec 2007 r.)	str. 32-34

Dokumenty:

- Informacja o radach pracowników (Paweł Śmigieński OPZZ)
- Porozumienie w sprawie zasad współdziałania w zakresie ochrony
pracy.
- „Jeden Palec Premiera” (Gazeta Wyborcza)

Serwis przeznaczony do użytku związków członkowskich Federacji ZZPKiS

Strona internetowa: <http://www.fzpkis.pl> e-mail: federacja@fzpkis.pl

Red. prowadzący: Jan Budkiewicz

00-660 Warszawa, ul. Lwowska 13

Telefony: centr. 0-22 629 40 81, Przew. 0-22 629 85 80, fax 0-22 628 90 39,

dz. fin. 0-22 621 43 81, dz. org. 0-22 621 80 51, porady prawne 0-22 629 40 81

Konto bankowe: PKO Bank Polski SA XV Oddział Centrum

Nr 34 1020 1156 0000 7102 0060 1146

Nakład 200 egz. Numer oddano do druku 5.03.2007 r.

Wydawca: FZZPKiS; Druk: Wydawnictwo STARDRUK

***„Dzień bez agenta –
dniem straconym”.***

(Szkło Kontaktowe)



Przewodniczący
Federacji Związków Zawodowych
Pracowników Kultury i Sztuki
Jan Budkiewicz

Sz. P.

Jerzy Baczyński

Redaktor Naczelny

Tygodnika POLITYKA

*To prawie niemożliwe ! A jednak !!! 50 lat POLITYKI
i tyleż mojego jej czytania...*

Czas niezwykłych doświadczeń życia kraju, świata, każdego z nas.

*Pół wieku ... „Z czym do wieczności” a przecież to aż lat, słownie:
pięćdziesiąt. Lat starań Zespołu o nie bylejakość bycia człowiekiem,
obywatelem.*

*W panującym dziś czasie wszelkiej wolności, upadek
człowieczeństwa jest porażający, dlatego spocząć w trudzie nie wolno.*

*Niech będzie to moim życzeniem i przestaniem dla kolejnych
pokoleń Wydawców, Autorów i ... Czytelników POLITYKI !*

Warszawa, 01. 03.2007 r.

Pół wieku razem

Jesteśmy jedną z nielicznych polskich gazet, która ma tak długi rodowód: pierwszy numer tygodnika ukazał się z datą 27 lutego – 5 marca 1957 r.! Równe pół wieku to nie byle co, zamierzamy więc urządzić urodzinowe obchody: zaprosimy do redakcji dawnych i obecnych współpracowników, autorów i przyjaciół gazety, zorganizujemy też Dzień Otwarty dla czytelników, będzie seminarium historyczne poświęcone dziejom pisma „na tle”, a także cykl imprez kulturalnych. Na naszej nowej stronie internetowej www.polityka.pl będzie można obejrzeć film o tym, jak się „Politykę” robi dzisiaj, zapoznać z wyborem zdjęć z reportaży „Na własne oczy” oraz podzielić się z nami refleksją „Czym »Polityka« była i jest w Państwa życiu”.

Przygotowaliśmy też prezent dla Państwa: już w przyszłym tygodniu, wraz z urodzinowym wydaniem „Polityki”, inaugurujemy Kolekcję Jubileuszową Cywilizacja – cykl cotygodniowych dodatków przedstawiających największe odkrycia ostatniego półwiecza.

Z tymże numerem tygodnika będzie też rozprowadzany bezpłatny, a efektowny segregator, umożliwiający gromadzenie zeszytów naszej Kolekcji.

W najbliższym wydaniu – oprócz wielu specjalnych pozycji i niespodzianek – przypomnimy też historię naszego tygodnika. Autor Raportu prof. dr Wiesław Władyka, znany historyk i nasz redakcyjny kolega (właśnie ukazała się jego książka „Polityka i jej ludzie” – gorąco polecamy!), zadaje pytanie, które i tak musiałoby i powinno paść: czy „Polityka” może być dumna ze swojego 50-lecia?

Nie szukamy łatwej odpowiedzi. Niespecjalnie też potrzebujemy celebry. Przeciwnie, wydaje nam się, że jubileusz „Polityki” stwarza znakomitą okazję do poważnej – i potrzebnej – dyskusji o naszej najnowszej historii, o życiu w PRL, o różnych formach układania się z władzą i buntu przeciw niej, o genezie Okrągłego Stołu, o przejściu od PRL do III RP. „Polityka” przez te pół wieku, jak cały kraj, przeżyła kilka historycznych epok i zwrotów. Redaktorzy i publicyści gazety niekiedy wyprzedzali swoje czasy, nadawali ton publicznej rozmowie, to znów spóźniali się lub mijali z nastrojami społeczeństwa. Mamy to zapisane na stronach gazety; tu wszystko jest jawne i dostępne łatwiej niż teczki w IPN.

Nasza gazeta nosi grzech wczesnego urodzenia. W dodatku miała „paskudny początek”. Tak też nazywa się jeden z rozdziałów książki Władyki, przypominający, że „Polityka” powstała jako przeciwwaga- dla popaździernikowych „rewizjonistów”, skupionych wokół legendarnego tygodnika „Po prostu”. Także w następnych latach i dekadach – kiedy, kierowana przez Mieczysława Rakowskiego, stawała się już najważniejszym tygodnikiem w Polsce – popierała przeciw partię i socjalizm, opisywała kolejne plena i zjazdy, lansowała gierkowską modernizację, a jeszcze później niektórzy prominentni publicyści tygodnika stanęli u boku gen. Jaruzelskiego.

Z punktu widzenia dzisiejszej rządowej wersji historii, „Polityka” w czasach PRL uczestniczyła w zniewoleniu narodu, wspierała moskiewską władzę nad Polską, co najwyżej, za zgodą władz i pod kontrolą cenzury, dawała iluzję jakiejś debaty i wymiany myśli. I jeśli coś się „Polityce” na 50-lecie należy, to nie gratulacje, a lustracja. Nie wybieraliśmy daty jubileuszu, ale cieszymy się, że wypada on właśnie teraz. Z naszej historii, którą teraz sobie odświeżyliśmy, wynika bowiem wyraźnie, że gazeta cieszyła się największym szacunkiem i solidarnością czytelników w czasach, gdy była źle postrzegana przez władze.

Dzisiejszy zespół „Polityki” to już bodaj trzecie pokolenie redaktorów tygodnika. Nie mamy obowiązku bronić wyborów, jakich dokonywali nasi poprzednicy z pokolenia ojców czy dziadków. Współczesna „Polityka” niemal pod każdym względem różni się od poprzednich wcieleń. Nie wiem, czy nasi poprzednicy wierzyli w PRL, czy tylko czuli się zmuszeni uwzględniać realia; moje pokolenie, nie mówiąc już o rocznikach młodszych, nie cierpiało PRL. A jednak nie mamy zamiaru odciąć się od przeszłości gazety albo – co najłatwiejsze – wybierać z niej te okresy, teksty, autorów, z których nietrudno być dziś dumnym. Mam także nadzieję, że nasi poprzednicy, dziś na ogół na emeryturach – nawet jeśli się z nami nie zgadzają, mają poczucie satysfakcji, że ich gazeta żyje, że w nowych czasach jest tym, czym była wtedy, kiedy oni ją redagowali: największym tygodnikiem politycznym w kraju i najważniejszym pismem polskiej inteligencji.

Chętnie przyznajemy, że przy wszystkich odmiennościach jest wiele cech łączących „Politykę” i jej dziennikarzy z różnych epok: pewien sposób oglądu rzeczywistości, raczej mało ideologiczny i zacietrzewiony, ciekawość świata, wrażliwość na problemy społeczne, przekonanie o potrzebie modernizacji Polski, nieufność wobec narodowego patosu, skłonność do kompromisu... Ale to, co naprawdę pozwala nam obchodzić tę rocznicę jak własną, to bilans tego półwiecza, przekonanie, że „Polityka” i miliony jej czytelników przeszły wspólnie krętą drogę – od naiwnej wiary w naprawę socjalizmu, kolejne próby systemowych reform, przez okresy buntów, stabilizacji i stagnacji, zwątpienia i nadziei, aż do Okrągłego Stołu i początku Wielkiej Transformacji. Nie każdy był od razu taki mądry jak działacze PiS; większość Polaków – jak my w gazecie i pewnie nasi czytelnicy – zmieniała się, uczyła, dostosowywała do nowych czasów, nabierała odwagi, dojrzewała do życia w wolności, zmieniała zawody, miejsca pracy, przekonania. Te meandry polskich losów są zapisane i udokumentowane na łamach „Polityki”. Nasz tygodnik, na miarę swoich możliwości i wpływów, współtworzył III RP. I nadal uważamy, że, mimo błędów, Wielka Przemiana nadspodziewanie się powiodła i że niemały udział mieli w tym ludzie wychowani na „Polityce”.

Na progu następnego półwiecza wszystkim, którzy czytają „Politykę”, którzy cokolwiek jeszcze czytają, chcemy powiedzieć: Wykształciliście wszystkich pokoleń, łączyć się!

I zostańcie z nami.

Jerzy Baczyński
Polityka 24.02.2007 r.

Posiedzenie Prezydium Zgromadzenia Delegatów Federacji

29 stycznia 2007 r. obradowało Prezydium Zgromadzenia Delegatów. Posiedzeniu przewodniczył Jan Budkiewicz. Przyjęto protokół z I posiedzenia Prezydium Zgromadzenia – 17 lipca 2006 r.

Prezydium Zgromadzenia zapoznało się z realizacją uchwał Zgromadzenia Delegatów z 27 listopada 2006 r.

Prezydium Zgromadzenia omówiło między innymi:

- propozycje programowe Federacji przedstawione przez: **Małgorzatę Grodzicką i Władysława Dudaczyka** – (biblioteki); **Macieja Molendę** – (instytucje artystyczne); **Andrzeja Salamońskiego** – (muzea); **Barbarę Biernat** – (szkolnictwo artystyczne) oraz przewodniczącego Federacji. **Jana Budkiewicza**. Ustalono, że do 10 lutego zostaną złożone do Federacji uzupełnienia i zmiany oraz personalne zobowiązania dot. realizacji programowych działań.
- stan aktualnych dokumentów organizacji członkowskich oraz opłacanie składek do Federacji
- zasady nowego podziału branżowego OPZZ, które wprowadza Federację do branży IX tj.: Handel, Usługi, Kultura i Sztuka

Ponadto:

Prezydium Zgromadzenia podjęło uchwały:

- o zwołaniu II posiedzenia Zgromadzenia Delegatów,
- przyjęło „Regulamin Obrad Prezydium Zgromadzenia Delegatów,
- o zgłoszeniu kandydata Federacji na stałego członka Rady Szkolnictwa Artystycznego przy Ministrze Kultury i Dz N w latach 2007–2011 Kol. Barbarę Biernat z Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. M. Karłowicza w Krakowie.

Na wniosek Przewodniczącego Federacji – Prezydium Zgromadzenia przyznało **Medal Plakietkę „Zasłużony dla Związku” Kol. Zenonie Kordek** z Ponadzakładowego Zw. Zaw. Prac. Kultury Ziemi Nadnoteckiej w Pile.

GRATULUJEMY

Spotkanie ze związkowcami Opery „Nova” w Bydgoszczy

Śniegiem i mrozem 22 lutego przywitała Bydgoszcz przewodniczącego Federacji Jana Budkiewicza przybywającego na uroczyste zebranie Związku Zawodowego Pracowników Opery Nova.

Wizytę zapoczątkowało zwiedzanie nowoczesnego, świeżo oddanego do użytku gmachu Opery. Obiekt składający się z trzech kręgów, w których obok głównej Sali i zaplecza mieści się Centrum Kongresowe, na każdym oglądającym czyni niezwykle wrażenie.

Kurtuazyjna wizyta u dyrektora Opery p. Macieja Figasa, w trakcie której rozmawiano o aktualnych problemach kultury, uzupełnianych historycznymi anegdotkami minęła szybko i sympatycznie.

Po południu w Sali Kameralnej Opery odbyło się spotkanie z członkami Związku w obecności dyrektora instytucji i b. senatora prof. Zygmunta Cybulskiego - członka prezydium OPZZ.

Jan Budkiewicz wręczył honorowe odznaczenia związkowe ośmiorgu zasłużonym członkom organizacji. Następnie przy kawie i smacznych deserach niemal dwie godziny dyskutowano o sprawach kultury i działaniu związków. Sporo czasu poświęcono sprawom emerytalnym. To niezwykle trudny i ważny problem dotyczący artystów sceny. Nie zabrakło krytycznych uwag i zaniepokojenia brakiem działań resortu. Przewodniczący Federacji przedstawił ciekawe rozwiązania zapisane w „układzie zbiorowym” artystów z Finlandii, z którymi zapoznał się osobiście. Zebrani wykazali dużą aktywność w dyskusji.

Dziękując za wizytę, Zarząd Związku zaprosił Przewodniczącego do kolejnych odwiedzin.

Jerzy Doliński
Przewodniczący Związku

Nadesłano 26 odpowiedzi na ankietę w sprawie nowego rozporządzenia płacowego

Biblioteki:

1. Międzyzakładowy Związek Zawodowy Pracowników Bibliotek Publicznych Województwa Podlaskiego w Białymstoku
2. Związek Zawodowy Pracowników Bibliotek Publicznych w Bydgoszczy
3. Regionalny Związek Zawodowy Pracowników Bibliotek Publicznych z siedz. w MBP w Kaliszu
4. Świętokrzyski Związek Zawodowy Pracowników Bibliotek Publicznych w Kielcach
5. Międzyzakładowy Związek Zawodowy Pracowników Bibliotek woj. Śląskiego w Katowicach
6. Regionalny Związek Zawodowy Pracowników Bibliotek Publicznych z siedzibą w Ostrołęce
7. Związek Zawodowy Pracowników Bibliotek z siedzibą w Piotrkowie Trybunalskim
8. Związek Zawodowy Pracowników Bibliotek Publicznych woj. Podkarpackiego w Rzeszowie
9. Związek Zawodowy Pracowników Bibliotek Publicznych w Sieradzu
10. Ponadzakładowy Związek Zawodowy Pracowników Kultury przy BP w Suwałkach
11. Związek Zawodowy Pracowników Instytucji Kultury Miasta Turku i Powiatu Tureckiego

Domy Kultury:

1. Związek Zawodowy Pracowników Kultury i Sztuki Bolesławieckiego Ośrodka Kultury
2. Związek Zawodowy Pracowników MOSKIR w Chrzanowie
3. Związek Zawodowy Samorządowych Instytucji Kultury w Oświęcimiu
4. Niezależny Związek Zawodowy Pracowników Bałuckiego Ośrodka Kultury

Instytucje Artystyczne:

1. Związek Pracowników Opery i Filharmonii Podlaskiej w Białymstoku
2. Związek Zawodowy Pracowników Państwowej Opery „Nova” w Bydgoszczy
3. Międzyzakładowy Związek Zawodowy Artystów Chóru w Warszawie

Muzea:

1. Związek Zawodowy Pracowników Muzeum Wsi Kieleckiej w Chęcinach
2. Związek Zawodowy Pracowników Kultury i Sztuki przy Muzeum Oręża Polskiego w Kołobrzegu
3. Związek Zawodowy Pracowników Muzeum Historycznego Miasta Krakowa
4. Związek Zawodowy Pracowników Muzeum Narodowego w Krakowie
5. Związek Zawodowy Pracowników Muzeum Zamkowego w Malborku
6. Związek Zawodowy Pracowników Państwowego Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu
7. Związek Zawodowy Pracowników Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
8. Niezależny Samorządny Związek Zawodowy Pracowników Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu

(Niezależny Samorządny Związek Zawodowy Pracowników Teatru Wielkiego w Łodzi – telefonicznie poinformował, że nie może przesłać informacji dot. płac, ponieważ są one zastrzeżone przez dyrekcję).



Ciekawe, który ze związków „zapominających” o wynagrodzeniach, jako pierwszy zwróci się do Federacji o wsparcie w sprawie podniesienia płac?

Komunikat

Ogólnopolskiego Porozumienia Związków Zawodowych

APEL DO PREMIERA JAROSŁAWA KACZYŃSKIEGO

Panie Premierze!

- polscy pracownicy oczekują godnych płac, chcą normalnie żyć we własnym kraju, a nie na emigracji!

Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych wzywa Premiera Jarosława Kaczyńskiego do zmiany polityki płacowej i żąda natychmiastowej realizacji oczekiwań pracowników w zakresie wzrostu płac.

Brak szybkich decyzji zmusi związki zawodowe do podjęcia solidarnych działań w obronie godności pracowników.

Od kilkunastu miesięcy wskazujemy na realne zagrożenia związane z prowadzeniem restrykcyjnej polityki w zakresie płac w warunkach dobrej koniunktury gospodarczej. W ostatnim miesiącu otrzymał Pan kilkaset wystąpień organizacji związkowych, w których związkowcy z OPZZ domagali się zmiany polityki płacowej.

Godzi się Pan na wyzysk pracowników i ignoruje związkowe żądania.

Pański rząd unika dialogu społecznego ze związkami zawodowymi, ale także nie słucha głosu przedsiębiorców, którzy skłonni są zaakceptować płacę minimalną na poziomie przekraczającym 1000 zł.

W naszej ocenie ustalenie maksymalnego wskaźnika wzrostu wynagrodzeń u przedsiębiorców w 2007 roku w wysokości 3,4% oraz płacy minimalnej na poziomie 936 zł blokuje podwyżki płac w przedsiębiorstwach, promuje emigrację zarobkową i odpływ kapitału ludzkiego z Polski.

Rząd, którym Pan kieruje hamuje zatrudnienie, popyt wewnętrzny oraz przedsiębiorczość w kraju i dba o wzrost gospodarczy innych krajów Unii Europejskiej. Szkodzi to nie tylko pracownikom ale i uczciwym pracodawcom, którzy wypracowany zysk chcą przeznaczyć na wzrost wynagrodzeń i rozwój firm. Nie dostrzega Pan przy tym problemu niskich płac w Polsce. Już teraz w wielu branżach brakuje rąk do pracy. Pracownicy wyjeżdżają za granicę, gdzie za tą samą pracę otrzymują nawet sześciokrotnie wyższe wynagrodzenie. Jedynym Pana lekarstwem na te problemy jest otwarcie rynku pracy dla obcokrajowców.

Czy nie dostrzega Pan, że ta antyspołeczna polityka szybko doprowadzi do zmniejszenia dynamiki Produktu Krajowego Brutto i masowych związkowych protestów?

Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych



PRZEWODNICZĄCY
OGÓLNOPOLSKIEGO POROZUMIENIA
ZWIĄZKÓW ZAWODOWYCH
JAN GUZ

Warszawa, 2 lutego 2007 r.

OPZZ/P/2007

Koleżanki i Koledzy

Przewodniczący

- Ogólnokrajowych Organizacji Członkowskich OPZZ
- Rad wojewódzkich OPZZ

Szanowne Koleżanki i Koledzy.

Zapaść dialogu społecznego w Polsce staje się coraz bardziej widoczna - świadczą o tym liczne sygnały jakie napływają do OPZZ z różnych stron kraju. Krytycznej oceny tego dialogu dokonano także na posiedzeniu Zespołu Trójstronnej Komisji ds. rozwoju dialogu społecznego, które odbyło się w dniu 19 stycznia 2007 roku z udziałem wiceprzewodniczących Trójstronnej Komisji do Spraw Społeczno-Gospodarczych.

Wszystkie podejmowane przez OPZZ działania zmierzające do jego poprawy nie przyniosły spodziewanych skutków, a deklaracje rządu pozostają tylko obietnicami. W tej sytuacji podjąłem decyzję o przygotowaniu „Czarnej Księgi Dialogu Społecznego w Polsce”, która zostanie następnie przekazana Europejskiej Konfederacji Związków Zawodowych, Komisji Europejskiej i Międzynarodowej Organizacji Pracy. W założeniu Księga obejmować będzie przypadki łamania dialogu społecznego od szczebla zakładowego do centralnego, naruszanie praw związków zawodowych w zakładach pracy, w tym także zwalniania działaczy związkowych w okresie od października 2005 do stycznia 2007.

Przygotowanie odpowiedniego materiału wymagać będzie - Koleżanki i Koledzy - Waszego zaangażowania.

Ze związkowym pozdrowieniem

Z obrad Prezydium OPZZ

(30.01.2007 r.)

I znowu chodzi o pieniądze

Prezydium – po wnikliwej dyskusji zarekomendowało Radzie preliminarz przychodów i wydatków OPZZ na 2007 r. Jak zwykle przy tej okazji wyłonił się problem przychodów. Okazuje się, że uiszczanie składki członkowskiej – jako jednego ze źródeł przychodów OPZZ – nie jest najgorsze. Dokonywane są także wpłaty z tytułu tzw. składki wspierającej. Niepokoi natomiast kwestia środków z Fundacji Porozumienie. Maciej Manicki, przewodniczący Rady Fundacji tłumaczył, że Fundacja dużo inwestowała, zdołała wypracować jedynie nadwyżkę przychodów nad kosztami uzyskania i nie posiada środków na działalność statutową OPZZ. Zdaniem przewodniczącego Rady Fundacji, inwestycje m.in. w sanatorium w Busku i w Połczynie przynoszą dochody, ale w perspektywie. Zapewnił, że na razie inwestycje są zakończone. Jednak teraz „tylko sprzedaż czegoś da jakieś pieniądze”. Może to być np. sprzedaż kamienicy w Poznaniu (siedziba Fundacji), co będzie tylko „proteza finansowa na jeden rok, a w dalszej kolejności trzeba rozważać zbycie hotelu w Kórniku k. Poznania.

Jak bumerang wróciła sprawa zmian w statucie Fundacji Porozumienie. Wprawdzie w październiku ubiegłego roku dokonano zmian (m.in. doprecyzowano powoływanie członków Rady), ale nie takich, jakie były zawarte w uchwale grudniowej Prezydium OPZZ. Chodzi głównie – podkreślał Jan Guz – o wprowadzenie zapisu o kadencyjności Rady Fundacji i danie fundatorowi, czyli OPZZ, możliwości odwoływania członków rady z własnej inicjatywy.

Bardzo ostro zabrzmiał głos Andrzeja Chwiluka. – Gdzie są nasze miliony – pytał szef ZZGwP. Domagał się usunięcia prezesa Fundacji za – jego zdaniem – działanie na jej szkodę, a jak będzie trzeba – zgłoszenie stosownego wniosku do prokuratury. Wnioskował również o przyjęcie uchwały wykluczenia z OPZZ organizacji związkowych, z których wywodzą się członkowie Rady Fundacji. OPZZ nie może być dłużej zależne od Fundacji Porozumienie. Poparł go Tadeusz Gawin: ta sytuacja ośmiesza władze OPZZ.

O wyegzekwowanie zmian w statucie Fundacji, dotyczących kadencyjności, uprawnień stanowiących Fundatora – apelowali Jan Budkiewicz, Eugeniusz Sommer, Edward Staszczak, bo – jak to ujął Józef Król – „teraz ciała statutowe Fundacji są odpowiedzialne przed Bogiem i historią”.

Emocje próbował ostudzić Józef Woźny wskazując na problemy z jakimi musi borykać się zarządca sanatoriów. Zaproponował, by zamiast rozstrzygnąć „siłowych” do składu Rady Fundacji wprowadzić „swojego człowieka”, np. przewodniczącego OPZZ lub kogoś z „gabinetu cieni” w celu sprawdzenia, jak jest naprawdę.

Ostatecznie – na wniosek Jana Guza – upoważniono kierownictwo OPZZ do wystąpienia do Rady Fundacji o niezwłoczne (do następnego posiedzenia Prezydium – 13 marca br.) dokonanie zmian statutowych oczekiwanych przez OPZZ.

Jedni odeszli, inni przybyli

Prezydium dokonało zmian członkowskich. Z powodu nieprzestrzegania statutu OPZZ i niewykonywania uchwał, OPZZ skreśliło z listy organizacji członkowskich: Związek Zawodowy Rolników „Ojczyzna”, Międzyzakładowy Niezależny Związek Zawodowy Pracowników Ochrony Zdrowia w Rudzie Śląskiej, Międzyzakładowy Związek Zawodowy Pracowników Wodociągów i Kanalizacji w Zabrze.

W poczet członków OPZZ Prezydium przyjęło: NSZZ Huty Szkła Irena w Inowrocławiu, NSZZ Pracowników MPP w Świeciu, Międzyzakładowy Związek Zawodowy „Metalowiec” w Toruniu, Związek Zawodowy Pracowników Rodzinnych Form Opieki Społecznej we Wrocławiu.

Ponadto wysłuchano informacji kierownictwa o aktualnych działaniach OPZZ.

Wg Nowego Tygodnika Popularnego

(11.02.2007 r.)

Spotkanie IX Branży OPZZ

HANDEL, USŁUGI, KULTURA I SZTUKA

(6.02.2007 r.)

W pierwszej części spotkania kierownictwo OPZZ poinformowało zebranych o aktualnych problemach i przedsięwzięciach OPZZ.

W drugiej części, przedstawiciele organizacji wchodzących w skład branży przedstawili swoje poglądy – raczej krytyczne – co do możliwości organizacyjnych i problemowych działania branży. Znalazło się w niej 25 związków ogólnopolskich o bardzo różnej strukturze zawodowej, organizacyjnej i prawnej, co ograniczać musi skuteczne zajmowanie się występującymi problemami. (Sprawić to może, że powołana struktura będzie po prostu fikcyjna).

Po dyskusji, w tajnych wyborach zostali wybrani członkowie prezydium branży, w składzie:

- **Hanna Gwardyś** – Przewodnicząca
(Związek Zawodowy Pracowników i Sprzedawców „RUCH” S.A.)
- **Jan Budkiewicz** – Wiceprzewodniczący
(Federacja Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki)
- **Anna Czechowska** – Wiceprzewodnicząca
(Federacja Związków Zawodowych Pracowników Spółdzielczości, Produkcji, Handlu i Usług)
- **Julian Radwan** – Wiceprzewodniczący
(Związek Zawodowy Pracowników ZUS)
- **Sławomir Redmer** – Wiceprzewodniczący
(Federacja Związków Zawodowych Pracowników Łączności)

Branża liczy łącznie 69 942 członków. Największym środowiskiem zawodowym jest łączność i poczta, skupiające ponad 33 tys. związkowców.

Najmniejszą organizacją jest Ogólnopolski Związek Zawodowy Piłkarzy, zrzeszający kilkudziesięciu członków.



**FEDERACJA ZWIĄZKÓW ZAWODOWYCH
PRACOWNIKÓW KULTURY I SZTUKI**

ul. Lwowska 13 00-660 Warszawa

Konto: PKO Bank Polski SA XV Oddział Centrum
Nr 34 1020 1156 0000 7102 0060 1146

Warszawa 6.02.2007r.

INTERNET:

federacja@fzzpkis.pl

<http://www.fzzpkis.pl>

TELEFONY:

centrala 0-22 629 40 81

przewodniczący 0-22 629 85 80

radca prawny 0-22 621 80 51

dz. organizac. 0-22 621 80 51

dz. finans. 0-22 621 43 81

TELEFAX: 0-22 628 90 39

L.dz. FED/156/07

Sz. P.

Andrzej Radzikowski

Wiceprzewodniczący OPZZ

I.

W związku z przeglądem stosowania „ustawy” o informowaniu pracowników i prowadzeniu z nimi konsultacji, Federacja ZZPKiS zgłasza następujące uwagi:

Art. 1 budzi wątpliwości z uwagi na funkcjonowanie instytucji kultury, w oparciu o przepisy ustaw:

- o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
- o bibliotekach,
- o muzeach.

Działające na tych podstawach instytucje kultury służą zaspakajaniu potrzeb kulturalnych. Działalność gospodarza jest tylko jednym z aspektów ich funkcjonowania i służyć ma realizacji celów statutowych.

W związku z tym pojawiają się wątpliwości, czy ustawa o informowaniu pracowników dotyczy również instytucji kultury? Sprawa powinna być precyzyjnie wyjaśniona przez ustawodawcę.

Dotychczas, wg naszych informacji, w instytucjach kultury nie powoływano rad pracowników.

II.


Dotyczy „ustawy o kształtowaniu wynagrodzeń w państwowej sferze budżetowej oraz o zmianie niektórych ustaw”.

Wprowadzony do ustawy zapis *o osobach zajmujących wysokie stanowiska państwowe niebędących kierowniczymi stanowiskami państwowymi*, naszym zdaniem nie może być akceptowany.

Co to znaczy wysokie? Mówiąc ironicznie, czy 1,05 m w kapeluszu „to już wysokie” stanowisko, czy zaczyna się ono dopiero od 1,50 m?

Kto ma określać „wysokość” i wg jakich kryteriów? To jest woda na młyn korzyści dla niekompetentnych ludzi z PiS, Samoobrony i LPR.

PRZEWODNICZĄCY
Federacji ZZPKiS


Jan Budkiewicz

Kol.

Wiesława Taranowska

Wiceprzewodnicząca OPZZ

Federacja Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki:

- nie odnosząc się do zawitych, mało komunikatywnych zapisów projektu ustawy o *„zmianie ustawy o dodatku pieniężnym dla niektórych emerytów, rencistów i osób pobierających świadczenia przedemerytalne albo zasiłek emerytalny oraz niektórych innych ustaw”*,
- **nie komentując spekulacji „kto skorzysta a kto straci” na zebraczym (do) datku emerytalnym,**
- **wyraża pogląd, iż opracowane przez MPiPS rozstrzygnięcia są niekonstytucyjne i powinny być zaskarżone do Trybunału Konstytucyjnego.**

Z poważaniem

Jan Budkiewicz

Przewodniczący Federacji ZZPKiS

Warszawa, 31.01.2007 r.



MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
Kazimierz Michał Ujazdowski

Warszawa, 12 lutego 2007 r.

DP.021/32/06/AN

**Pan
Jan Budkiewicz
Przewodniczący Federacji
Związków Zawodowych
Pracowników Kultury i Sztuki**

Szanowny Panie,

Dziękuję za uwagi nadesłane do projektu ustawy o zmianie ustawy o muzeach zawarte w piśmie z dnia 21 października 2006 r., znak L.dz. FED/1058/06. W odpowiedzi na przedstawione propozycje pragnę zająć stanowisko:

Stanowisko:	Opinia Federacji:
<p>1. Odnośnie wątpliwości zawartej w pkt. 1, uprzejmie informuję, że moim zdaniem nie zachodzi obawa, że muzea nie będą przewidywać lub organizować wystawy stałej. Jednocześnie pragnę zauważyć, iż Zachęta nie jest muzeum lecz galerią.</p> <p>2. Dziękuję za uwagę zawartą w pkt 2, chciałbym wyjaśnić, że uwaga zostanie rozważona przy dalszych pracach legislacyjnych nad ustawą o zmianie ustawy o muzeach.</p> <p>3. W nawiązaniu do uwagi zawartej w pkt 3 wyjaśniam, iż Rada do Spraw Muzeów jest organem doradczo – opiniodawczym ministra do spraw kultury</p>	<p>1. Statut muzeum w organizacji. Proponowany zapis, iż „za dzień zakończenia organizowania muzeum, przyjmuje się dzień otwarcia wystawy stałej” zmusza do postawienia pytania: a co będzie, jeśli muzeum nie przewiduje, lub przez jakiś czas nie będzie organizować wystawy stałej? Czy Zachęta posiada wystawę stałą?</p> <p>2. Zapisy dot. regulaminu. Czy wystarczy, że podmiot – np. umowny p. Kowalski – tworząc muzeum napisze regulamin? Muszą istnieć normy, które spełnić należy przy tworzeniu muzeów prywatnych.</p> <p>3. Art. 4. Sprzeciwiamy się, aby przewodniczącego Rady ds. muzeów powoływał minister. Czyżby członkowie Rady mieli mniejsze kompetencje od osób</p>

i ochrony dziedzictwa narodowego, a zatem uznano, że minister powinien mieć prawo do powoływania jej przewodniczącego.

4. W odpowiedzi na propozycję zawartą w pkt 4, pragnę wyjaśnić, że podjęte działania legislacyjne nie doprowadzą do powiększenia liczby członków Rady. Projekt przewiduje określenie dolnej granicy, wskazując minimalną liczbę członków na pięć osób. Z posiadanych przez resort informacji wynika, że najmniej liczne Rady muzeum składają się z pięciu członków.

5. Odnośnie propozycji zawartej w pkt 5 informuję, że przepis art. 10 ust. 2 przedmiotowej ustawy wychodzi naprzeciw potrzebom środowiska muzealników i został wprowadzony w wyniku konsultacji społecznych. Jednocześnie pragnę podkreślić, że ww. przepis nie narusza przepisów prawa Unii Europejskiej.

6. W nawiązaniu do uwagi zawartej w pkt. 6, uprzejmie informuje, iż zgodnie z „Regulaminem prac Rady Ministrów” projekty aktów wykonawczych zostaną dołączone do projektu ustawy przedłożonego na posiedzenie Rady Ministrów oraz zostaną zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

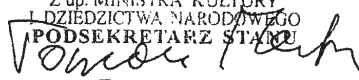
z politycznego nadania? Zachowajmy to, co zgodnie z zasadami demokracji funkcjonowało prawidłowo od roku 1996.

4. Uwaga do art. 11 b. ust. 4. Należy pozostawić dotychczasową liczbę członków Rady. Powiększanie ich liczby to dodatkowe uszczuplenie budżetu muzeów. Lepiej przeznaczyć złotówki na działalność merytoryczną lub wyższe wynagrodzenia pracowników. Powyższa uwaga odnosi się do wszystkich zapisów z tym związanych.

5. Popieramy utrzymanie zasady, że jeden dzień w tygodniu (z ew. wyjątkiem wystaw sponsorowanych) jest wolny od opłat za wstęp do muzeum. Ale zasada powinna uwzględniać praktyki większości krajów UE, czyli wolnego wstępu bez ograniczania do ekspozycji stałych.

6. Projekty przepisów wykonawczych powinny być dołączone do projektu ustawy. Niestety, resort ma w tej materii sporo grzechów, a jak wiadomo „diabeł tkwi w szczegółach”.

Z poważaniem

Z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
PODSEKRETAŹ STANU

Tomasz Merta

MINISTERSTWO KULTURY i DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Departament Szkolnictwa Artystycznego

*ul. Krakowskie Przedmieście 15/17
00-071 Warszawa
tel. (0 22) 42 10 463
fax (0 22) 826 14 70*

DSA-I-840/854/07/VL

Warszawa, dnia 14 lutego 2007 r.

Dot. Pisma L.dz. FED/149/07

Pan
Jan Budkiewicz
Przewodniczący
Federacji Związków Zawodowych
Pracowników Kultury i Sztuki

Szanowny Panie Przewodniczący

Departament Szkolnictwa Artystycznego, odnosząc się do wyrażonych przez Państwa wątpliwości i zastrzeżeń, uprzejmie wyjaśnia, że nie typuje kandydatów do Odwoławczej Komisji Dyscyplinarnej dla Nauczycieli. Czynności te wykonują wizytatorzy regionalni Centrum Edukacji Artystycznej, zasięgając opinii Rad Pedagogicznych poszczególnych szkół. Obowiązkiem Departamentu Szkolnictwa Artystycznego jest zaproponowanie wszystkich kandydatów przedstawionych przez wizytatorów bez względu na ich liczbę.

Departament nie może wskazywać wizytatorom, z których miast oczekiwani są kandydaci, ponieważ jest to sprawa szkół i Rad Pedagogicznych. Stosownie do *Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 stycznia 1998 r w sprawie Komisji Dyscyplinarnej dla Nauczycieli i trybu postępowania dyscyplinarnego (Dz. U. Nr 15, poz. 64)*, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego Departament Szkolnictwa Artystycznego pełni jedynie obsługę administracyjną Komisji. Nie możemy zatem zgodzić się z Państwa zarzutem o szczególnym traktowaniu niektórych regionów.

Z poważaniem

DYREKTOR
Departamentu Szkolnictwa Artystycznego
Maksymilian Cieleca

**Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
Departament Szkolnictwa
Artystycznego**

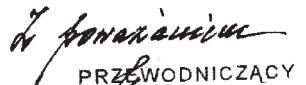
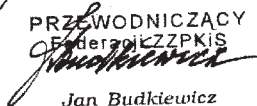
Odnosząc się do przedstawionego składu Odwoławczej Komisji Dyscyplinarnej dla nauczycieli szkolnictwa artystycznego przy Ministrze K i DN na lata 2007 – 2011, Federacja ZZKiS stwierdza:

- I. nie zgłaszamy uwag czy zastrzeżeń do przedstawionych osób; odnosimy się do nich z pełnym szacunkiem,
- II. mamy natomiast wątpliwości i zastrzeżenia co do koncentracji terytorialnej kandydatów. Trzy regiony – dolnośląski, opolski i stołeczny, reprezentują 74 % składu komisji (17 na 23 osoby). Czyżby szkolnictwo artystyczne małopolski, rzeszowszczyzny, podlasia, warmii i mazur a także Bydgoszczy i Torunia, Gdańska, Łodzi czy Kielc przestało istnieć?

Nasuwa się uzasadnione podejrzenie, iż jedne regiony zostały przez Ministerstwo potraktowane „układowo” inne zaś „po macoszemu”

Do wiadomości:

- Prezydium Sejmowej Komisji Kultury i Środków Przekazu
- Związki członkowskie FZZPKiS


PRZEWODNICZĄCY
Federacji ZZPKiS

Jan Budkiewicz

MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Departament Szkolnictwa Artystycznego

Warszawa, dnia 30 stycznia 2007 r.

Federacja Związków Zawodowych
Pracowników Kultury i Sztuki
ul. Lwowska 13
00-660 WARSZAWA

Departament Szkolnictwa Artystycznego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, nawiązując do pisma z dnia 8 stycznia br. L. Dz. DSA-116/103/07, przedstawia uzupełniony skład Odwoławczej Komisji Dyscyplinarnej dla nauczycieli szkolnictwa artystycznego przy Ministrze Kultury i Dziedzictwa Narodowego na kadencję 2007 – 2011:


1. **Przewodnicząca** - Katarzyna Sokołowska - Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie
2. **Wiceprzewodniczący** - Jan Bizoń – dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st w Zduńskiej Woli
3. **Wiceprzewodnicząca** - Bożenna Jurkiewicz – Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa w Warszawie
4. Barbara Dutkiewicz – dyrektor Bursy Szkół Artystycznych w Poznaniu
5. Beata Lewińska – Gwóźdź – dyrektor Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych w Warszawie
6. Bożena Mierzwiaik – Zespół Państwowych Szkół Plastycznych w Warszawie
7. Dorota Popławska – dyrektor Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych nr 3 w Warszawie
8. Joanna Drobina - Państwowa Szkoła Muzyczna I st w Brzegu
9. Natalia Goniowska - Państwowa Szkoła Muzyczna I st w Głubczycach
10. Waldemar Porada - Państwowa Szkoła Muzyczna I st w Kluczborku
11. Maria Glesner – Gról – Bursa Szkół Artystycznych w Opolu
12. Jadwiga Pawlik - Państwowa Szkoła Muzyczna I st w Opolu

13. Jolanta Poplucz - Państwowa Szkoła Muzyczna I st w Kędzierzynie – Koźlu
14. Teresa Krasowska – Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st w Lublinie
15. Andrzej Jurkiewicz – Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni
16. Maria Bartkiewicz–Czapińska – dyrektor Państwowej Bursy Szkół Artystycznych we Wrocławiu
17. Andrzej Błusz – Liceum Sztuk Plastycznych w Jeleniej Górze
18. Urszula Borkowska – dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st w Jeleniej Górze
19. Marek Politański - Państwowa Szkoła Muzyczna II st we Wrocławiu
20. Ewa Śliwińska – Orzyszyna – Zespół Szkół Plastycznych we Wrocławiu
21. Lucyna Wojdyła – dyrektor Zespołu Szkół Muzycznych w Wałbrzychu
22. Romana Kuczera – dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st w Rybniku
23. Elżbieta Głowacka – Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st w Świnoujściu

Departament Szkolnictwa Artystycznego uprzejmie informuje, że wyżej wymienieni kandydaci są mianowanymi nauczycielami. Uzyskali pozytywną opinię Rady Pedagogicznej szkoły, w której są zatrudnieni.

Uprzejmie prosimy o wyrażenie opinii w sprawie proponowanego wyżej składu Odwoławczej Komisji Dyscyplinarnej.

Z poważaniem

DYREKTOR
Departamentu Szkolnictwa Artystycznego

Maksymilian Celeda





Łódź, 13.02.2007 r.

Sz. P. Wit Majewski
Doradca ds. prawnych

Szanowny Panie,

Zgodnie z rozmową telefoniczną przesyłam Panu, obowiązujący, oraz nowo opracowany regulamin, a także propozycję NZZPBOK dotyczącą zasad wynagradzania i opinii prawną.

Będę szczerze zobowiązana za udzielenie nam porady prawnej.

Z wyrazami szacunku

B. Wysokińska

* * * *

Sz. P. Beata Wysokińska
Przewodnicząca Niezależnego
Zw. Zaw. Prac. Bałuckiego
Ośrodka Kultury

Waloryzacja ustawowa na zasadach ustawy o negocjacyjnym systemie kształtowania wynagrodzeń nie obowiązuje w instytucjach kultury, działających na zasadach obowiązujących w sektorze finansów publicznych. Zastrzeżenia Radyce Prawnego są słuszne.

W związku z tym proponuję, aby w Roz. I zamieścić Art. 6 o następującej treści:

Art. 6

1. Dyrektor w okresie planowania budżetu BOK na kolejny rok, przedstawia organizacjom związkowym propozycje w zakresie zakładowego funduszu płac i sposobu jego podziału.

W moim odczuciu to koresponduje z intencjami związku i jest zgodne z obowiązującym prawem.

Łączę wyrazy szacunku

Warszawa, 20.02.2007 r.

Doradca ds. prawnych
dr Wit Majewski



Oświęcim, 15.02.2007 r.

**Federacja Związków Zawodowych
Pracowników Kultury i Sztuki**

Serdecznie Witam,

Bardzo proszę pomóc mi wyjaśnić sprawę dot. pracy w niedziele i święta, gdzie pracownik np. pracuje 3 godziny w niedzielę i za to otrzymuje dzień wolny w tygodniu, ale z tym, że musi odrobić 5 godzin. Uważam, że jest to niezgodne z Kodeksem pracy. Proszę o opinię w tej sprawie. Załączam regulamin Pracy.

**Z poważaniem
Przewodnicząca ZZPSIK w Oświęcimiu
Mariola Kubica**

⌘ ⌘ ⌘ ⌘

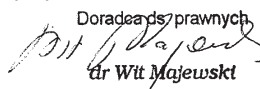
Warszawa, 1.02.2007 r.

**Sz. P. Mariola Kubica
Przewodnicząca ZZPSIK w Oświęcimiu**

W związku z Pani pytaniem dot. sposobu rozliczania przez pracodawcę pracy w niedzielę i święta, wyjaśniam:

1. Zgodnie z art. 151¹¹ pracownikowi wykonującemu pracę w niedzielę i święta pracodawca jest obowiązany zapewnić inny dzień wolny od pracy:
 - 1) w zamian za pracę w niedzielę, w okresie 6 dni kalendarzowych poprzedzających lub następujących po takiej niedzieli,
 - 2) w zamian za pracę w święta – w ciągu okresu rozliczeniowego.
2. Jeżeli pracodawca nie umożliwi pracownikowi skorzystania z dnia wolnego, za pracę w niedzielę – w terminie o którym mowa wyżej, może:
 - 1) udzielić dnia wolnego do końca okresu rozliczeniowego,
 - 2) jeżeli i to jest niemożliwe, wypłacić dodatek do wynagrodzenia w wysokości 100% za każdą godzinę przepracowaną w niedzielę.
3. W Waszym zakładzie przyjęty jest system równoważnego czasu pracy z okresem rozliczeniowym do 3 miesięcy, i rozkładem czasu pracy przyjmowanym na okres nie krótszy niż 2 tygodnie (§ 8–9 Regulaminu Pracy).
4. Zgodnie z prawem pracownik winien za pracę w niedzielę otrzymać dzień wolny.
5. Godziny pracy w niedzielę Kodeks każe traktować ze 100% dodatkiem. Tzn. jeżeli pracownik za każdą godzinę otrzymał taki dodatek, to do rozliczenia czasu pracy w okresie rozliczeniowym 1 godzina może być traktowane jako 1 godzina. Jeżeli nie otrzymał dodatku, to jako dwie.

Łączę pozdrowienia

Doradca ds. prawnych

Wit Majewski



Projekt poselski zamiast rządowego – wcześniejsze emerytury do końca 2011 roku?

ZMIANA PRAWA. Posłowie związkowcy proponują, aby zatrudnieni w szczególnych warunkach mogli przechodzić na wcześniejsze emerytury do 31 grudnia 2011 r.

14.02.2007 r. do łaski marszałkowskiej został złożony poselski projekt ustawy o zmianie ustawy o emeryturach i rentach z Funduszu Ubezpieczeń Społecznych oraz ustawy – Karta Nauczyciela. Stwarza on możliwości uzyskania wcześniejszej emerytury na dotychczasowych zasadach przez osoby pracujące w szczególnych warunkach lub szczególnym charakterze w rozumieniu obecnych przepisów. W praktyce oznacza to, że z takiego przywileju będą korzystać nauczyciele, górnicy, hutnicy, kolejarze, twórcy i artyści, dziennikarze, pracownicy organów kontroli państwowej oraz kobiety po osiągnięciu wieku 55 lat, jeżeli mają co najmniej 30 letni okres składkowy. Projektowana ustawa przedłuża w czasie także rozwiązania zawarte w art. 88 ustawy Karta Nauczyciela. Zgodnie z nimi nauczyciele mogą do końca 2007 r. przejść na emeryturę bez względu na wiek w okresie po spełnieniu warunków stażowych.

Zdaniem autorów projektu wydłużenie o cztery lata obecnie obowiązujących przepisów umożliwi przygotowanie ustawy o emeryturach pomostowych. Jednak autorzy projektu nie określili skutków finansowych proponowanych rozwiązań. Nie wiadomo, ile osób może skorzystać z takich uprawnień.

Gazeta Prawna, 14.02.2007 r.

Czy nauczyciele muszą rozwiązywać umowę o pracę, żeby przejść na wcześniejszą emeryturę?

Tak. Nauczyciele, którzy składają wniosek o wcześniejszą emeryturę na podstawie przepisów z Karty Nauczyciela, oprócz spełnienia określonych warunków dotyczących stażu muszą też rozwiązać stosunek pracy z dotychczasowym pracodawcą. Z tym, że nauczyciele urodzeni przed 1 stycznia 1949 r. mogą to zrobić w dowolnym czasie (byle przed złożeniem wniosku o emeryturę), natomiast osoby urodzone po 31 grudnia 1948 r., a przed 1 stycznia 1969 r. muszą to zrobić do końca 2007 r.

Warto też pamiętać, że prawo do wcześniejszej emerytury w przypadku tej drugiej grupy nauczycieli przysługuje tylko tym osobom, które nie należą do żadnego z otwartych funduszy emerytalnych.

**Przemysław Przybylski – rzecznik prasowy ZUS
Gazeta Prawna, 19.02.2007 r.**



⇒ NA CZYM POLEGA SPÓR ZBIOROWY

Spór zbiorowy pracowników z pracodawcą może dotyczyć warunków pracy, płac lub świadczeń socjalnych oraz praw i wolności związkowych pracowników lub innych grup, którym przysługuje prawo zrzeszania się w związkach zawodowych. Stronami sporu są pracownicy reprezentowani przez związki zawodowe i pracodawcę. Brak jest prawnej możliwości prowadzenia sporów bezpośrednio z organem od którego jest zależny pracodawca, np. z rządem.

⇒ JAKIE SĄ CELE STRAJKU

W Polsce strajk jest legalną, przewidzianą przez prawo metodą rozwiązywania sporów zbiorowych. Strajk polega na powstrzymaniu się pracowników od pracy. Jego celem jest wywarcie presji na pracodawcy w celu zmuszenia go do realizacji wysuwanych przez pracowników roszczeń. Najczęściej presja na pracodawcę ma charakter ekonomiczny. Z powodu strajku pracodawca narażony jest na pogorszenie wyniku finansowego firmy i ewentualne szkody materialne.

⇒ CO TO JEST LOKAUT

Lokaut to metoda likwidowania sporów zbiorowych, która polega na powstrzymaniu się pracodawcy od dostarczania pracy pracownikom. W praktyce oznacza to czasowe zamknięcie zakładu pracy oraz zakończenie i zawieszenie procesu produkcyjnego. Profesor Krzysztof Baran z Uniwersytetu Jagiellońskiego ze względu na cel lokautu wyróżnia kilka jego rodzajów.

- Lokaut ofensywny ma na celu narzucenie pracownikom korzystnych dla pracodawcy zmian w zakresie warunków pracy lub płacy;
- Lokaut defensywny ma umożliwić pracodawcy przeciwstawienie się żądaniom pracowników wysuniętym w ramach sporu zbiorowego;
- Lokaut prewencyjny ma za cel niedopuszczenie do zapowiadanego przez związki nielegalnego strajku bądź akcji protestacyjnej godzącej w interesy pracodawcy.

Gazeta Prawna, 14.02.2007 r.



WIADOMOŚCI UNI

Drodzy Koledzy,

Zakończył się cykl zmiany międzynarodowej struktury związkowej, który rozpoczął się w 2004 r., kiedy po raz pierwszy zapowiedziano unifikację Międzynarodowej Konfederacji Wolnych Związków Zawodowych (ICFTU) ze Światową Konfederacją Pracy (WCL) .

W listopadzie 2006 r. powstała Międzynarodowa Konfederacja Związkowa. Rada Związków globalnych powstała formalnie na jej pierwszym posiedzeniu w Brukseli 9–10 stycznia 2007 r. łącząc Globalną Federację Związkową (GUFs), Związkowy Komitet Doradczy Organizacji Gospodarczej Współpracy i Rozwoju (OECD) i Międzynarodową Konfederację Związkową (ITUC).

Ze strony UNI porozumienie ratyfikował przewodniczący UNI Joe Hansen, sekretarz generalny UNI Philips J. Jennings i Larry Cohen, przewodniczący UNI Telecoms.

Porozumienie o ustanowieniu Rady zostało ratyfikowane przez wszystkie strony z wyjątkiem międzynarodowej Federacji Metalowców (IMF)

Rada wybrała komitet koordynacyjny w następującym składzie: Fred van Leeuwen (sekretarz generalny EI) przewodniczący – Anita Normark (sekretarz generalny BWI) wiceprzewodniczący, Philips J. Jennings – wiceprzewodniczący i Guy Ryder (sekretarz generalny ITUC) – sekretarz.

Rada Związków Globalnych nie jest nową biurokratyczną strukturą. Cel jej to stać się wiarygodnym i aktywnym instrumentem wsparcia i koordynowania naszej wspólnej pracy w obronie praw związkowych i celem budowy silnych związków.

Na 2007 r. ustaliliśmy 3 priorytety, a mianowicie:

- I. zagwarantowanie uznania praw ludzi pracy do przyłączania się do związków, uznania związków przez pracodawców i uzyskania szerszego uznania dla naszej pracy przez społeczeństwo. Sądzymy, że ta inicjatywa będzie istotna dla pracy związków UNI w poszczególnych sektorach i ich pracy nad rozwojem bazy członkowskiej. Inicjatywa ta obejmie też kampanię w obronie praw związkowych w wybranej strefie, gdzie prawa związkowe są szczególnie zagrożone. Temat ten obejmie też problem rekrutacji i zagwarantowania uznania w spółkach wielonarodowych i pracę nad negocjacją globalnych układów ramowych.
- II. rozszerzenie wysiłków związków zawodowych celem zrozumienia i naświetlenia skutków „private equity” i funduszy asekuracyjnych dla globalnej gospodarki, spółek i ludzi pracy. Pragniemy wyprowadzić „private equity z cienia”.
- III. uzyskanie większej widzialności ruchu związkowego w publicznej debacie nad globalizacją. Zakres naszych zainteresowań sięga od liberalizacji, prywatyzacji, globalnego i regionalnego handlu po globalną kampanię przeciwko nędzy.

Te trzy priorytety nie stanowią jedynych przedmiotów zainteresowania Związków Globalnych. Posiadamy duży zakres działania na miejscu, w tym stosunku do Międzynarodowego Funduszu Walutowego, Banku Światowego, Światowej Organizacji Handlu, Międzynarodowej Organizacji Pracy i wspólnych wysiłków położenia kresu dorywczej pracy.

Oczekujemy na konkretne wyniki. Początek jest obiecujący.

Z poważaniem

Philips J. Jennings
Sekretarz Generalny

„Medal-Plakietka – Zasłużony dla Związku” dla Zeni Kordek

Jedna z najbardziej lubianych i urodziwych koleżanek.

Była w zarządzie pilskiego związku ponad 20 lat. Pierwszy raz wybrana do władz związkowych 6.06.1986 r., pożegnała je we wrześniu 2006 r.

Kiedy oficjalnie podjęła obowiązki społeczne miała za sobą 13-letni staż pracy zawodowej w bibliotece trzcianeckiej. Pracy praktycznie też społecznej, bo taki charakter ma bibliotekarstwo publiczne.

W Trzciance w której się urodziła, i której wierna jest do dziś, wyszła za mąż a także urodziła dwóch dorodnych synów: Norberta i Michała – obecnie już znanych, poznańskich językoznawców.

W swym rodzinnym mieście przeżywała różne chwile, odnosząc się jednak do nawet najtrudniejszych z wrodzoną pogodą. Także wtedy, gdy pełniąc obowiązki dyrektora, powstającej – z trzech skromnych agend – miejskiej biblioteki.

Pamiętam dobrze Jej starania, gdy w trudnym czasie końca lat 80-tych zdobywała w Warszawie wyposażenie, które w nowoczesnej księżnicy być powinno. Pokonywała przeciwności z cierpliwością, kompetencją i uśmiechem. Dzięki temu w trzcianeckiej bibliotece przy ul. Mickiewicza 2, powstało jedno z pierwszych w kraju laboratorium do nauki języka angielskiego i niemieckiego.

Odpowiedzialność, wrażliwość sprawiły, że gdy w 1993 r. zgłosiła akces do Stowarzyszenia „Pomagajmy dzieciom”, wybrano Ją wkrótce do Zarządu a, w latach 1998–2002 powołano do Komisji Kultury i Oświaty Rady Miejskiej.

W Federacji działała w Komisji Środowiskowej Bibliotek, była też delegatką związku na IV, V i VI Zjazd FZZPKiS.

Sumienna, rzeczowa, życzliwa. Cechy, które wpaja od 33 lat czytelnikom. Biblioteka, w której pracuje jest dla niej drugim obok domu światem a czytelnicy – zwłaszcza najmłodszy – jak własne dzieci, którym zaszczepiła miłość do książek i ich bohaterów.

W 1987 r. uhonorowana została odznaką „**Zasłużony działacz kultury**” a w 2001 Złotą Odznaką „**Zasłużony działacz związkowy**”.

Przyjmując do wiadomości Jej decyzję przekazania związkowej pałeczki kolejnym pokoleniom społeczników ziemi pilskiej, Prezydium Zgromadzenia Delegatów Federacji uhonorowało **Zenię Kordek** najwyższym związkowym odznaczeniem „**Medalem-Plakietką – Zasłużony dla Związku**”.

Dziękując za czas miniony, oczekujemy, że będziesz nas Zeniu wspierała radą i charakterystycznym, ujmującym uśmiechem.

Jan Budkiewicz

Warszawa, marzec 2007 r.

KRONIKA ZWIĄZKOWA

Ważniejsze spotkania, inicjatywy, opinie (Styczeń–Marzec 2007 r.)

- 5.01. Warszawa Spotkanie w Federacji z Krystyną Kucharską przewodniczącą Związku Zawodowego Pracowników Bibliotek Ziemi Wałbrzyskiej. (J. Budkiewicz)
- 11.01. Warszawa Posiedzenie Sejmowej Komisji Kultury i Środków Przekazu dot. *ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz o zmianie innych ustaw.* (J. Budkiewicz)
- 11.01. Warszawa Odpowiedzi na pytania Zw. Zaw. Prac. Bibliotek Publicznych Ziemi Wałbrzyskiej dot.:
15.01. – wynagrodzeń pracowników biblioteki,
– łamania przez pracodawcę przepisu art. 33 ust. o zw. zaw.
(J. Budkiewicz, W. Majewski)
- 12.01. Warszawa Opinia zgazona do OPZZ odnosząca się do *ustawy o wspieraniu zatrudnienia i integracji osób niepełnosprawnych.* (J. Budkiewicz)
- 17.01. Warszawa Posiedzenie Zarządu Międzyzakładowego Związku Zawodowego Pracowników Filmu. (J. Budkiewicz)
- 19.01. Warszawa Spotkanie z Posłem Gadzinowskim w sprawie zysku w APF za 2005 r. (J. Budkiewicz)
- 19.01. Warszawa Wydanie Nr 1 (223) Styczeń – Serwisu Informacyjnego Federacji.
- 22.01. Warszawa Federacja zgłasza uwagi i propozycje do *projektu Rządowego programu poprawy bezpieczeństwa w szkołach i placówkach „Zero tolerancji dla przemocy w szkole”.* (J. Budkiewicz)
- 23.01. Warszawa Wystąpienie do Prezydent m.st. Warszawy Hanny Gronkiewicz-Waltz o wyłonienie dyrektora Teatru na Woli w drodze konkursu. (J. Budkiewicz)

25.01.	Warszawa	Spotkanie dotyczące lokalizacji znaku firmowego Świętoszka. <i>(J. Budkiewicz, prof. Chmielewski, J. Zaleski)</i>
29.01.	Warszawa	Obrady Prezydium Zgromadzenie Delegatów Federacji.
30.01.	Warszawa	Prezydium OPZZ. Projekt planu przychodów i preliminarza wydatków na działalność statutową w 2007 r. Działalność informacyjna. Przyjęcie 4 zakładowych organizacji związkowych. <i>(J. Budkiewicz)</i>
31.01.	Warszawa	Negatywna opinia w sprawie zapisów <i>projektu ustawy o dodatku pieniężnym dla niektórych emerytów, rencistów i osób pobierających świadczenia przedemerytalne albo zasiłek emerytalny</i> . <i>(J. Budkiewicz)</i>
5.02.	Warszawa	Zgłaszamy do MKiDN zastrzeżenia w sprawie koncentracji terytorialnej kandydatów do składu Odwoławczej Komisji Dyscyplinarnej dla nauczycieli szkolnictwa artystycznego przy MKiDzN. <i>(J. Budkiewicz)</i>
6.02.	Warszawa	Stanowisko Federacji dotyczące <i>ustawy o informowaniu pracowników i przeprowadzaniu z nimi konsultacji</i> . <i>(J. Budkiewicz, W. Majewski)</i>
6.02.	Warszawa	Uwagi skierowane do OPZZ dot. <i>ustawy o kształtowaniu wynagrodzeń w państwowej sferze budżetowej</i> . <i>(J. Budkiewicz)</i>
6.02.	Warszawa	Posiedzenie Branży OPZZ: Handel, Usługi, Kultura i Sztuka. <i>(J. Budkiewicz)</i>
9.02.	Warszawa	Wysyłka do związków członkowskich poradnika Społecznego Inspektora Pracy.
10.02.	Warszawa	26 (!) opinii związkowych dot. przygotowania nowego Rozporządzenia płacowego MKiDN.
16.02.	Warszawa	Muzeum Niepodległości „Gdzie mój dom – gdzie moje miasto”. <i>(J. Budkiewicz)</i>

- 20.02. Warszawa Odpowiedź na pytanie związku dot. zasad wynagradzania w Bałuckim Ośrodku Kultury. (*W. Majewski*)
- 20.02. Warszawa Konsultacje w sprawie zmian Regulaminu Wynagrodzeń w części Impresariat FZZPKiS.
23.02. (*J. Budkiewicz, B. Głogowska, D. Świsłowska*)
- 22.02. Bydgoszcz Spotkanie ze związkowcami Państwowej Opery „Nova”. Wręczenie związkowych odznaczeń.
(*J. Budkiewicz, J. Doliński*)
- 28.02. Warszawa Posiedzenie Komisji ds. przyznawania Nagród Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej.
(*K. Rościszewska*)
- 1.03. Warszawa List gratulacyjny do Redakcji Tygodnika Polityka z okazji 50-lecia wydania pierwszego numeru.
(*J. Budkiewicz*)
- 2.03. Warszawa Ciąg dalszy konsultacji Regulaminu Wynagradzania w części Impresariat FZZPKiS.
(*J. Budkiewicz, W. Majewski, A. Wasiljew*)
- 3.03. Warszawa Obrady Komisji Konkursowej w sprawie wyboru dyrektora Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. im. Ignacego Paderewskiego w Krakowie.
(*K. Rościszewska*)
- 5.03. Warszawa Biblioteka Narodowa. Spotkanie przedstawicieli stowarzyszeń i organizacji obszaru bibliotekarstwa i informacji naukowej.
(*J. Budkiewicz*)
- 13.03. Warszawa Prezydium OPZZ. Umowa społeczna „Gospodarka, Praca, Rodzina, Dialog”.
(*J. Budkiewicz*)
- 14.03. Orońsko Spotkanie ze związkowcami w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.
(*J. Budkiewicz*)
- 15.03. Warszawa Wydanie Nr 2-3 (224-225) Luty-Marzec – Serwisu Informacyjnego Federacji.
- 16-17. 03. Warszawa Obrady Zgromadzenia Delegatów Federacji oraz szkolenie poświęcone Zakładowym Układowi Zbiorowym i Regulaminom Wynagradzania.