



***SERWIS
INFORMACYJNY***

***FEDERACJI
ZWIĄZKÓW
ZAWODOWYCH
PRACOWNIKÓW
KULTURY I SZTUKI***

Nr 2-3 (236-237)

FZZPKiS – Luty–Marzec 2008 r.

SPIS TREŚCI:

1. Motto	str. 3
2. Federacja do Ministra KiDN o podjęcie negocjacji dot. przygotowania ponadzakładowego układu zbiorowego dla pracowników państwowych instytucji kultury	str. 4-5
3. Apel związkowców Biblioteki Publicznej w Częstochowie do Ministra B. Zdrojewskiego o uzdrowienie sytuacji w polskim bibliotekarstwie	str. 6-7
4. Starosta Sieradza chce obniżyć (!) płace bibliotekarzy miasta	str. 8
5. Popieramy starania NSZZ „Solidarność” w muzeach mazowieckich o podwyżkę wynagrodzeń	str. 9-10
6. Minister o podwyżce wynagrodzeń dla nauczycieli szkół artystycznych	str. 11
7. „Lewy sierpowy” – wzrost wynagrodzeń nieunikniony?	str. 12
8. Stanowisko Federacji w sprawie propozycji zmian prawnych, znaczących związków zawodowe	str. 13-14
9. Krakowskie spotkanie Przewodniczącego Federacji	str. 15
10. Notatki z posiedzeń: – Sejmowej Komisji Nadzwyczajnej ds. ustawy o RiTV, – Zespołu Problemowego ds. Usług Publicznych KT	str. 16-17
11. LABOR LEX: – OPZZ przeciwne rządowej propozycji nowelizacji prawa pracy ... – Pracodawca nie może żądać udostępnienia listy członków <u>związku</u> , – Świadczenia i ekwiwalenty poza PIT-em; Czy należy się odprawa? – Odpowiadamy na pytania: w sprawie reprezentatywności związku i tworzenia rad pracowników	str. 19 str. 20 str. 21-23
12. Pani Anny Romanowskiej–Wróblewskiej mijanie się z prawdą	str. 24-25
13. UNI – Stefan Nędzyński (1919–2008)	str. 26
14. Śp. Regina Witosław	str. 27
15. Kronika Związkowa (Styczeń – Marzec 2008 r.)	str. 28-30

Dokumenty i opinie:

– OPZZ w sprawie waloryzacji emerytur i rent w 2008 r.; – Żądamy od rządu wyższych wynagrodzeń; – 17% pracowników w związkach zawodowych; – Aktorzy są ofiarami wyzysku... (Tygodnik Popularny; – Co się stało z „Solidarnością?” Kłeska trwa (Trybuna); – Mała nowela to dla mediów za mało (GW);

Serwis przeznaczony do użytku związków członkowskich Federacji ZZPKiS

Strona internetowa: <http://www.fzzpkis.pl> e-mail: federacja@fzzpkis.pl

Red. prowadzący: Jan Budkiewicz; współpraca Urszula Wieczorek

00-660 Warszawa, ul. Lwowska 13

Telefony: centr. 0-22 629 40 81, Przew. 0-22 629 85 80, fax 0-22 628 90 39,

dz. fin. 0-22 621 43 81, dz. org. 0-22 621 80 51, porady prawne 0-22 629 40 81

Konto bankowe: PKO Bank Polski SA XV Oddział Centrum

Nr 34 1020 1156 0000 7102 0060 1146

Nakład 200 egz. Numer oddano do druku 10.03.2008 r.

Wydawca: FZZPKiS; Druk: Wydawnictwo STARDRUK

***„Rób, co uważasz –
uważaj, co robisz”***
(Staropolskie)



FEDERACJA ZWIĄZKÓW ZAWODOWYCH
PRACOWNIKÓW KULTURY I SZTUKI
ul. Lwowska 13 00-660 Warszawa

Warszawa 18.02.2008

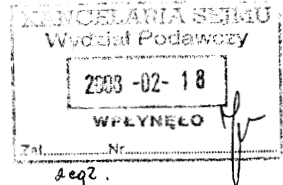
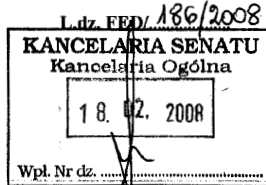
Konto: PKO Bank Polski SA XV Oddział Centrum
Nr 34 1020 1156 0000 7102 0060 1146

INTERNET:

federacja@fzpkis.pl
http://www.fzpkis.pl

TELEFONY:

centrala 0-22 629 40 81
przewodniczący 0-22 629 85 80
radca prawny 0-22 629 40 81
dz. organizac. 0-22 621 80 51
dz. finans. 0-22 621 43 81
TELEFAX: 0-22 628 90 39



Sz. P. Bogdan Zdrojewski
Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

1. Z przykrością i dezaprobatą stwierdzamy brak poszanowania dla obowiązującego prawa, czego świadectwem jest lekceważący brak odpowiedzi na uchwałę Prezydium Federacji przekazaną w piśmie do p. Ministra 10 stycznia br. (w załączeniu).
2. Federacja oczekuje na reakcję resortu uwzględniającą wszystkie przekazane p. Ministrowi wnioski i sugestie. Zarobki pracowników instytucji kultury są bowiem zenująco niskie. Potwierdzają to dobitnie obowiązujące od 3 lat Rozporządzenia stanowiące, iż wynagrodzenie w grupie I zaczyna się od 700,- zł brutto (słownie: siedemset zł), a najwyższe w grupie XXI kończą się na 3600,- zł brutto. Tolerowanie takiego stanu jest wstydem dla pracodawców, wśród których naczelne miejsce zajmuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
3. **Niezależnie od powyższego Federacja składa oficjalny wniosek o podjęcie negocjacji dot. przygotowania ponadzakładowego układu zbiorowego dla pracowników państwowych instytucji kultury.** Podstawą do jego opracowania powinien być podpisany z Ministrem Kultury w 1997 roku Układ Ponadzakładowy, który pozwalał na dobrowolne podpisywanie przez samorządy Porozumień o stosowaniu przepisów tego układu. Procedura

powyższa stosowana była z powodzeniem przez kilka lat. Uniemożliwiła ona wypowiedzi w stylu „*Nie można zmuszać samorządów do wydatków ponad stan*”.

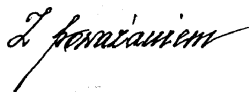
(W tym miejscu aktualna konstatacja: samorzady mają pieniądze na płace, czego dowodem są przewidziane w br. podwyżki minimalnych płac urzędników samorządowych nawet o 140% !!!)

Część Układu stanowiłyby tabele płac, zmieniane systemowo na podstawie corocznych danych GUS, z zastosowaniem zasad obowiązujących przy regulacji emerytur (inflacja + aktualny procent realnego wzrostu płac).

Wynegocjowany układ (zgodnie z sugestiami dot. nowelizacji Ustawy o Związkach Zawodowych) obejmować powinien wyłącznie pracowników instytucji kultury, będących członkami reprezentatywnych organizacji związkowych, których centrale układ podpisał.

4. Zgłaszając powyższy projekt, wynikający także z praktyki wielu krajów Unii Europejskiej mamy nadzieję, że resort nie zlekceważy stanowiska Federacji ZZPKiS.

Gdyby się tak stało, Federacja będzie zmuszona do wszczęcia z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego sporu zbiorowego, a także innych - przewidzianych prawem - form protestu.



PRZEWODNICZĄCY
Federacji ZZPKiS



Jan Budkiewicz

Do wiadomości:

1. P. Bronisław Komorowski – Marszałek Sejmu
2. P. Bogdan Borusewicz – Marszałek Senatu
3. P. Donald Tusk – Premier RP
4. Prezydium Sejmowej Komisji Kultury
5. Związki członkowskie FZZPKiS

*Komisja Zakładowa NSZZ „Solidarność”
Pracowników Biblioteki Publicznej
im. dr. Wł. Biegańskiego w Częstochowie*

**Szanowny Pan
Bogdan Zdrojewski
Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego**

Szanowny Panie Ministrze reprezentując Związek Członkowski FZZPKiS – Z.Z. Pracowników Bibliotek Publicznych Regionu Częstochowskiego oraz NSZZ „Solidarność” w Bibliotece Publicznej im. dr Wł. Biegańskiego w Częstochowie, apelujemy o zwrócenie uwagi i podjęcie działań w celu uzdrowienia sytuacji polskiego bibliotekarstwa publicznego.

Uważamy, iż niezbędnym staje się utworzenie w ramach MKiDN, Departamentu Bibliotek i Czytelnictwa, pochoinnie zlikwidowanego w latach 90-tych, oraz standaryzacji dla Bibliotek i procesów bibliotecznych. Tylko taka struktura jest w stanie monitorować na bieżąco biblioteki. Decyzje i wskazania wydane i podpisane przez szefa Departamentu odczytywane byłyby przez decydentów samorządowych jako obowiązujące do stosowania. Wprowadziło by to ład i porządek.

We współczesnej rzeczywistości wzrastają wymagania w stosunku do bibliotekarzy. Musimy być specjalistami ze wszystkich dziedzin wiedzy, gdyż tego oczekują użytkownicy bibliotek. Aby spełnić te oczekiwania, bibliotekarze muszą na bieżąco dokształcać się w różnych formach, zarówno sformalizowanych jak i indywidualnych. Nasze wysiłki nie mają odbicia w systemie wynagradzania.

Biblioteka Publiczna w Częstochowie od momentu przejścia przez samorząd znalazła się w bardzo trudnej sytuacji finansowej. Dotacja wystarcza jedynie na pokrycie kosztów utrzymania, minimalny zakup nowości i znacznie poniżej średniej krajowej uposażenia.

Częstochowa ma około 250 tys. mieszkańców. Obsługujemy 55 tys. użytkowników w Bibliotece Głównej i 24 placówkach filialnych na terenie miasta (110 etatów przeliczeniowych). Z roku na rok wzrastają koszty prowadzenia instytucji. Dotacja nie pokrywa tego wzrostu. Biblioteka ulega degradacji. Pracownicy ubożeją.

Pozwalamy sobie przedstawić kilka danych liczbowych.

Rok 2006

- średnia płaca w kraju 2.206,01 w Bibliotece 1.912,12

Rok 2007

- średnia płaca w kraju 2.703,41 w Bibliotece 2.028,62

Nie możemy zrozumieć niesprawiedliwości i zaniedbań, które doprowadziły do takiego stanu. Przecież w naszej placówce 50%załogi to pracownicy z wyższym wykształceniem, często po studiach podyplomowych, bardzo rzetelnie wykonywujących swą pracę, podejmujący wyzwania w tych bardzo trudnych warunkach.

Na wzrost naszych uposażeń mogą wpłynąć tylko zmiany systemowe, dlatego apelujemy do Pana Ministra o jak najszybsze znowelizowania Rozporządzenia „w sprawie zasad wynagradzania pracowników instytucji kultury prowadzących w szczególności działalność w zakresie upowszechniania kultury”.

Szczególną uwagę prosimy zwrócić na tabele wynagrodzenia zasadniczego, gdyż dotychczasowe są tak „spłaszczone”, że praktycznie nie potrzeba nam XXI kategorii, bo uposażenia wszystkich pracowników merytorycznych bez względu na to czy jest to młodszy bibliotekarz (u nas 1.500 brutto) czy starszy kustosz (1.860 brutto) mieszczą się w grupie X (745 - 1.900).

Dotychczasowe tabele są wysoce krzywdzące dla pracowników kultury, gdyż nie uwzględniają wykształcenia, osiągnięć w pracy, wiedzy, kompetencji. Tylko wtedy, gdy po lewej stronie tabeli będą znaczące różnice w grupach, pracownicy będą motywowani do poszerzania swej wiedzy i podnoszenia wykształcenia, gdyż nie mamy się co oszukiwać – my pracownicy samorządowych instytucji kultury możemy liczyć tylko na lewą stronę tabeli .


Apelujemy również, aby w nowelizacji Rozporządzenia znalazł się zapis o automatycznej waloryzacji wynagrodzeń jako konsekwencji ogłoszonego przez MIPS wzrostu najniższego uposażenia (całość tabeli x wskaźnik procentowy wzrostu), może wtedy będziemy częściej niż raz na 10 lat otrzymywać podwyżki.

Popieramy również propozycje Federacji ZZPKiS i NSZZ „Solidarność” dotyczące zmian procentowych dodatków funkcyjnych liczonych od otrzymywanego wynagrodzenia zasadniczego oraz kroczący dodatek stażowy do 30 lat pracy, gdyż pracownicy między 20 a 30 lat pracy są w tej samej kategorii zaszerzowania i ich uposażenie nie różni się, a w naszym zawodzie każdy rok pracy to zdobywanie dodatkowych doświadczeń i poszerzania wiedzy aby jak najlepiej służyć coraz bardziej wymagającym czytelnikom.

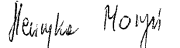
Przyglądając się sytuacji w naszym państwie, można dojść do wniosku, że tylko domagając się głośno – protestami i strajkami można wywalczyć podwyżki wynagrodzeń. Jesteśmy pracownikami instytucji kultury i uważamy że słowo „kultura” do czegoś nas obliżuje, jednak dłużej pracować za grosze i milczeć nie zamierzamy.

Apelujemy więc do Pana Ministra, aby usiadł do rozmów ze Związkami Zawodowymi - w myśl Konstytucji Nihil Novi „nic o nas bez nas” - i opracował satysfakcjonujące nas nowe zasady wynagrodzeń.

Przewodnicząca
Komisji Zakładowej NSZZ „Solidarność”
Pracowników Biblioteki Publicznej
im.dr. Wł. Biegańskiego w Częstochowie


Anna Woźnicka-Wójcik

Przewodnicząca
Związku Zawodowego
Pracowników Bibliotek Publicznych
Regionu Częstochowskiego


Henryka Moryń

Do wiadomości :

- Federacja ZZPKiS
- NSZZ „Solidarność”
- Rada Miasta Częstochowa

*Szanowny Pan
Dariusz Olejnik
Starosta Sieradzki*

Data: 24 stycznia 2008 r.

Zarząd Związku Zawodowego Pracowników Bibliotek Publicznych przy Powiatowej Bibliotece Publicznej w Sieradzu pragnie wyrazić swoje głębokie zaniepokojenie w związku z pismem Pana Starosty do Dyrektora PBP Janiny Andryszczak, z dnia 20 listopada 2007 r., dotyczącym wynagrodzeń pracowników PBP w Sieradzu.

W piśmie zaleca się :

- obniżenie dodatku za wysługę lat dla pracowników mających wypracowany ponad 30 letni staż - z 30% do 20 %
- obniżenie o 50 % wysokości nagród jubileuszowych
- obniżenie o 50 % odpraw emerytalnych

Jeśli ma to przynieść dla Starostwa oszczędności, to będą one znikome przy naszych zaniżonych, od dawna nie waloryzowanych pensjach. Ostatnia waloryzacja płac bibliotekarzy w roku 2004 wynosiła tylko 100 zł średnio na etat !.

W ubiegłym roku najniższa pensja wynosiła 998 zł brutto, a najwyższa – 2.521 zł brutto.

Średnia krajowa w 2007 r. wynosiła 2.703 zł- czyli najlepiej zarabiający pracownik PBP zarabia ponad 200 zł mniej, niż przeciętne wynagrodzenie w Polsce !

W przypadku osób na innych stanowiskach, np. zatrudnionych przy obsłudze czytelników te dysproporcje są o wiele większe i sięgają ok. 1.500 zł Dotyczy to osób z bezpośredniej obsługi czytelników i wypożyczalni książek.

Średnia płaca w naszej placówce kultury jest ok. 600 zł niższa od średniej krajowej, co już udowadnia, jak krzywdząco jesteśmy traktowani od wielu lat, choć większość z nas ma długi staż pracy w tej samej instytucji.

Należy także, a może przede wszystkim wziąć pod uwagę, że jesteśmy największą biblioteką w powiecie – obsługujemy największą liczbę czytelników zarówno z terenu miasta, jak i całego powiatu sieradzkiego.

Na terenie Sieradza działa 5 oddziałów wyższych uczelni, których studenci zaopatrują się w podręczniki właśnie u nas. Staramy się co roku uzupełniać nasze zbiory, aby studenci, uczniowie oraz czytelnicy literatury pięknej i popularno-naukowej zawsze mieli duży wybór interesujących tytułów i materiałów do kontynuowania nauki i rozwoju zainteresowań.

Prowadzimy również bibliotekę książki mówionej, dla osób niewidomych i niedowidzących, z których korzysta pewna ilość stałych odbiorców.

Uprzejmie prosimy o zapoznanie się z sytuacją placową bibliotekarzy zatrudnionych w PBP i odstąpienie od zalecenia krzywdzącej obniżki płac.

Do wiadomości:

- Jan Budkiewicz - Przewodniczący Federacji
- Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki
- Janina Andryszczak – Dyrektor PBP

Województwo łódzkie
Powiat sieradzki
Sieradz, ul. Wolności 10
16-100 Sieradz
tel. 042 632 22 22
fax 042 632 22 23
e-mail: biuro@starosta.sieradzki.pl

*Wanda Gajda
przewodnicząca*



**FEDERACJA ZWIĄZKÓW ZAWODOWYCH
PRACOWNIKÓW KULTURY I SZTUKI**
ul. Lwowska 13 00-660 Warszawa

Warszawa 20.02.2008

Konto: PKO Bank Polski SA XV Oddział Centrum
Nr 34 1020 1156 0000 7102 0060 1146

INTERNET:

federacja@fzpzpkis.pl
http://www.fzpzpkis.pl

TELEFONY:

centrala 0-22 629 40 81
przewodniczący 0-22 629 85 80
radca prawny 0-22 629 40 81
dz. organizac. 0-22 621 80 51
dz. finans. 0-22 621 43 81

TELEFAX: 0-22 628 90 39

L.dz. FED//198/08

**Sz. P.
Adam Struzik
Marszałek Sejmiku
Województwa Mazowieckiego
ul. Jagiellońska 26
03-719 Warszawa**

Federacja Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki w pełni popiera wniosek Międzyzakładowej Komisji Koordynacyjnej NSZZ „Solidarność” Pracowników Muzeów Nr 73 w sprawie podwyżek wynagrodzeń pracowników muzeów podległych Sejmikowi Województwa Mazowieckiego.

Argumenty przytoczone w wystąpieniu do p. Marszałka w pełni odpowiadają realiom istniejącym w muzeach a także- niestety - w innych instytucjach kultury.

Nadzieje na zmianę sytuacji pokładane w Sejmiku Województwa Mazowieckiego są tym większe, że resort kultury nie wykonuje ustawowego obowiązku uaktualniania Rozporządzeń płacowych. Skutkuje to tym, że w obowiązujących tabelach, najniższe wynagrodzenie wynosi 700 zł brutto (słownie: siedemset zł).

Rozporządzeń płacowych - pomimo monitów - „nie zdążył” przez 2 lata zmienić były minister K.M. Ujazdowski, a od 3 miesięcy - minister B. Zdrojewski, który „obawia się”, że samorządów na podwyżki wynagrodzeń pracowników instytucji kultury nie stać, bo w najbliższym czasie minimalne płace pracowników samorządów mają zostać podwyższone nawet o 140% !

Mając na względzie przytoczone fakty wyrażamy przekonanie, że p. Marszałek będzie orędownikiem i sprawcą istotnej podwyżki uposażeń pracowników muzeów oraz innych samorządowych instytucji kultury województwa mazowieckiego.

Z poważaniem

PRZEWODNICZĄCY
Federacji ZZZPKiS
Jan Budkiewicz
Jan Budkiewicz

Do wiadomości:

- Międzyzakładowa Komisja Koordynacyjna NSZZ „Solidarność” Pracowników Muzeów Nr 73
- Związki Członkowskie FZZPKiS

MIĘDZYZAKŁADOWA KOMISJA KOORDYNACYJNA
NSZZ „Solidarność” Pracowników Muzeów Nr 73
przy Sejmiku Województwa Mazowieckiego

ul. Długa 52, 00-241 Warszawa., tel. 0-22 831-32-21., wew. 131, 181, fax 0-22 831-51-95
e-mail: solidarnoscpcma@o2.pl

L. dz. MKK/3/2008

Warszawa, dn. 2008.02.06

**Sz. Pan Przewodniczący
Jan Budkiewicz
Federacja Związków Zawodowych
Pracowników Kultury i Sztuki
ul. Lwowska 13
00-600 Warszawa**

Szanowny Panie Przewodniczący

Międzyzakładowa Komisja Koordynacyjna NSZZ „Solidarność” Pracowników Muzeów Sejmiku Województwa Mazowieckiego zwraca się uprzejmą prośbą do Pana o poparcie naszych starań w sprawie podwyżek wynagrodzenia dla pracowników muzeów podległych Sejmikowi Województwa Mazowieckiego. W załączeniu przesyłamy pismo MKK skierowane do Pana Marszałka.

J. Jowaianicz

**PRZEWODNICZĄCA
MKK NSZZ "SOLIDARNOŚĆ"**

Teresa Tracz
mgr Teresa Tracz

NEZALEŻNY SAMORZĄDNY ZWIĄZEK ZAWODOWY
SOLIDARNOŚĆ
MIĘDZYZAKŁADOWA KOMISJA KOORDYNACYJNA
PRACOWNIKÓW MUZEÓW NR 73
PRZY SEJMIKU WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO
00-241 WARSZAWA, ul. Długa 52
tel. 022 831 32 21 wew. 185, fax 022 831 51 95



MINISTER
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
Bogdan Zdrojewski

DE-IV-10/12/33/2008

Warszawa, dn. 12 lutego 2008r.

Pan

Jan Budkiewicz

Przewodniczący Federacji
Związków Zawodowych
Pracowników Kultury i Sztuki

ul. Lwowska 13
00-660 Warszawa

Szanowny Panie Przewodniczący

Pan Przewodniczący Jan Budkiewicz

Odpowiadając na pismo z dn. 22 stycznia 2008r. /L.dz. FED/113/08/ uprzejmie informuję Pana Przewodniczącego, że w wyniku ustaleń poczynionych na spotkaniu w dniu 12 grudnia 2007r. udało się uzyskać potwierdzenie umieszczenia w „rezerwach celowych” budżetu państwa na 2008 rok /pozycja nr 60/ ustawy budżetowej /Dz.U. Nr 19 poz. 117 z dn. 5.02.2008r./ środków na podwyżki wynagrodzeń w wysokości 10% dla nauczycieli szkół artystycznych I i II stopnia w 2008 roku. Podwyżki zostaną zrealizowane w oparciu o zmienione przepisy Karty nauczyciela wprowadzone w trybie określonym dla zmian aktów prawnych, uwzględniającym obowiązek przeprowadzania konsultacji z organizacjami związkowymi, przygotowane w resorcie edukacji narodowej. Konsultacje projektów aktów prawnych nie dotyczą projektu ustawy budżetowej, uchwalanej w trybie szczególnym, określonym w ustawie z dn. 30.06.2005r. o finansach publicznych.

Z poważaniem

i szczerem

Bogdan Zdrojewski

KONIEC ŹŁE PŁATNEJ PRACY ?

Lewy sierpowy

Dalszy wzrost wynagrodzeń jest nieunikniony. Rośnie inflacja, a z nią koszty utrzymania. Pracownicy mają dość pracy za nędzne pieniądze, chcą zarabiać więcej. Pracodawcy muszą zrozumieć, że sytuacja na rynku pracy zmieniła się. Jesteśmy w Unii Europejskiej, a tam płace są cztero-, pięciokrotnie wyższe, a zyski dzielone bardziej sprawiedliwie. Tegoroczne tempo wzrostu wynagrodzeń jest naturalną konsekwencją wysokiej dynamiki PKB, poprawy kondycji finansowej firm oraz lepszej sytuacji na rynku pracy. Pracodawcy, którzy dzisiaj narzekają na wzrost płac, zapomnieli, że przez wiele lat świadomie je hamowali. Wynagrodzenia rosły w tempie, które nie odzwierciedlało wysokiej dynamiki wydajności pracy i możliwości finansowych firm. Przedsiębiorstwa wykazały zyski, które lokowano na rachunkach bankowych. Niestety, zyski osiągnano kosztem pracowników, m.in. przez zmniejszenie funduszu wynagrodzeń. W efekcie tej polityki zduszono popyt wewnętrzny i ograniczono produkcję. Przedsiębiorstwa zaczęły zwalniać ludzi, zwiększyło się bezrobocie. Część winy za te sytuację ponoszą kolejne rządy i pracodawcy.

Obecnie mamy wzrost gospodarczy, rośnie popyt wewnętrzny – m.in. dzięki wzrostowi płac, którego domaga się OPZZ. Nie mogę jednak zgodzić się z tezą, że żądania płacowe pracowników zagrażają rozwojowi gospodarstwu i przedsiębiorstwom. Jeśli będzie prowadzony dialog społeczny – nie ma powodów do niepokoju. Po pierwsze, mamy stabilne podstawy wzrostu gospodarczego. Związki zawodowe czują się odpowiedzialne za przedsiębiorstwa, w których działają, dlatego nie zgłaszają żądań niemożliwych do spełnienia. Po drugie, kondycja finansowa firm uzasadnia te żądania. Według danych Głównego Urzędu Statystycznego w ostatnich miesiącach nastąpiła poprawa podstawowych wskaźników ekonomiczno-finansowych firm. Przychody z całokształtu działalności rosły szybciej niż koszty ich uzyskania. Zysk netto firm wzrósł o blisko 25 proc. Wykazało go ponad 77 proc. przedsiębiorstw. Ponadto płace nie rosną w oderwaniu od wzrostu wydajności pracy, a jej przyrost jest imponujący. Rosną także inwestycje, które generują wyższe zyski przedsiębiorstw. **Aby sytuacja nie pogorszyła się, rząd musi pamiętać o dialogu społecznym ze związkami zawodowymi i pracodawcami.**

Franciszek Bobrowski

Tygodnik Informacyjny OPZZ 8–15.02.



**FEDERACJA ZWIĄZKÓW ZAWODOWYCH
PRACOWNIKÓW KULTURY I SZTUKI**

ul. Lwowska 13 00-660 Warszawa

Konto: PKO Bank Polski SA XV Oddział Centrum
Nr 34 1020 1156 0000 7102 0060 1146

Warszawa 25.02.2008r.

INTERNET:

federacja@fzpkis.pl
http://www.fzpkis.pl

TELEFONY:

centrala 0-22 629 40 81
przewodniczący 0-22 629 85 80
radca prawny 0-22 629 40 81
dz. organizac. 0-22 621 80 51
dz. finans. 0-22 621 43 81
TELEFAX: 0-22 628 90 39

L.dz. FED/207/08

**Sz. P.
Jan Guz
Przewodniczący OPZZ**

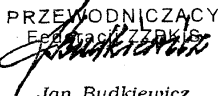
Ustosunkowując się do zgłoszonych przez OPZZ propozycji zmian prawnych, wzmacniających związki zawodowe, Federacja ZZPKiS przedstawia następujące stanowisko.

- I. Opowiadamy się za utrzymaniem pełnych uprawnień ustawowych dla zakładowych organizacji związkowych posiadających status „organizacji reprezentatywnej” i za ograniczeniem uprawnień zakładowych organizacji związkowych, które warunkiem „reprezentatywności” nie spełniają. Popieramy rozwiązanie określone w „wariantcie 2” – bez zachowania progu procentowego. Postulujemy objęcie stosownymi rozstrzygnięciami w przedmiocie „reprezentatywności” – także międzyzakładowych organizacji związkowych.
- II. Aprobujemy rozwiązania, których celem jest wzmocnienie organizacji związkowych przez umożliwienie zawarcia ponadzakładowego układu zbiorowego pracy przez ogólnopolski związek zawodowy.
- III. Jesteśmy zdecydowanie przeciwko obowiązki dodawania do nazwy związku nazwy centrali.
- IV. Akceptujemy działania umożliwiające podjęcie i prowadzenie przez związki zawodowe sporów zbiorowych z rzeczywistymi dysponentami środków pieniężnych oraz podmiotami określającymi zasady wynagrodzeń pracowników i podejmującymi decyzje dotyczące aktualnej i przyszłej egzystencji zakładów pracy.
- V. Uznajemy za w pełni uzasadnione ustanowienie przepisów umożliwiających członkostwo w związkach zawodowych osób wykonujących pracę na podstawie umów cywilnoprawnych (umowa o dzieło, umowa zlecenia) oraz osób wykonujących tzw. wolne zawody na zasadzie indywidualnej działalności gospodarczej (np. scenograf, malarz, muzyk).
- VI. Jesteśmy przeciwni bezpośredniego zrzeszania się zakładowych organizacji związkowych w ogólnokrajowej organizacji międzyzwiązkowej. Uważamy, że propozycja OPZZ, w przypadku jej realizacji – wywoła antagonizmy pomiędzy

- OPZZ a ogólnokrajowymi organizacjami związkowymi – członkami OPZZ, co w efekcie osłabi pozycję całej naszej formacji związkowej.
- VII. Opowiadamy się za rozwiązaniami prawnymi, które zrównają prawa związków zawodowych w zakresie zaliczania do kosztów uzyskania przychodów ze składek członkowskich, z uprawnieniami korporacji zawodowych i organizacji pracodawców. Popieramy zamierzenia tworzące stan prawny, który zwolni od opodatkowania, świadczenia wypłacane z funduszy związkowych na cele socjalne oraz umożliwi odliczanie wpłat na rzecz związków zawodowych od opodatkowania.
- VIII. Jesteśmy za możliwie szybkim uregulowaniem zasad tworzenia organizacji pracodawców uprawnionych do zawierania ze związkami zawodowymi ponadzakładowych układów zbiorowych pracy.
- IX. Aprobujemy ustanowienie regulacji prawnych pozwalających na rozstrzygnięcie sporów pomiędzy stronami układów zbiorowych pracy – w drodze postępowania sądowego.
- X. Wyrażamy pogląd, że uregulowanie prawne stanowiące, że postanowienia układu zbiorowego pracy dotyczą wyłącznie członków związków zawodowych, które układ zawarły jest zasadne. Tak jest w niektórych krajach UE.
- XI. Jesteśmy zdania, że o charakterze prawnym porozumienia ustanawiającego skreślony pakiet socjalny dla pracowników, decydować powinna treść porozumienia rozstrzygającego, czy zawarcie porozumienia nastąpiło na podstawie wskazanych przepisów Kodeksu Pracy czy przepisów Kodeksu Cywilnego. (Decyzja w tym zakresie zależy od woli stron porozumienia).
- XII. Podzielamy pogląd o konieczności włączenia związków zawodowych w procesy decyzyjne dotyczące przeznaczenia środków publicznych (w tym dotacji Unii Europejskiej) na cele objęte właściwościami związków zawodowych.

Z uwagi na niezwykle skomplikowaną materię prawno-organizacyjną, wielość aktów prawnych, których zmiany będą dotyczyły a także liczbę stron tym zainteresowanych – Federacja uważa za właściwe powołanie przez OPZZ specjalnej Komisji Kodyfikacyjnej, składającej się ze specjalistów – prawników i ekonomistów oraz doświadczonych organizatorów ruchu związkowego.

Z poważaniem

PRZEWODNICZĄCY
Federacji FZZPKiS

Jan Budkiewicz

Krakowskie spotkanie

Korzystając z życzliwości Dyrekcji oraz Związku Zawodowego Pracowników Muzeum Narodowego w Krakowie, 29 lutego br. w „Sali Samurajów” Gmachu Głównego przy Al. 3 Maja, odbyło się robocze spotkanie przedstawicieli małopolskich organizacji związkowych FZZPKiS z Przewodniczącym Federacji – Janem Budkiewiczem.

W spotkaniu uczestniczyli przedstawiciele pięciu zarządów (na osiem zaproszonych) oraz reprezentantki związkowej grupy inicjatywnej z Centrum Kultury w Andrychowie.

Szerszą informację o przebiegu spotkania zamieścimy w następnym Serwisie.

Lista obecności uczestników spotkania

Lp.	Imię i Nazwisko	Związek	Podpis
1.	Andrzej Salmowski	Muzeum Narodowe	[Podpis]
2.	Radosław Diwoń	Muzeum Archeologiczne Rydułtowy	[Podpis]
3.	Ewa Kubiś - Kabacińska	Muzeum Archeologiczne w Krakowie	[Podpis]
4.	Dozeta Kaczmarska	Muzeum Etnograficzne w Krakowie	[Podpis]
5.	Renata Kępczyńska	Muzeum Narodowe	[Podpis]
6.	Małgorzata Gjuż	Związek Pracowników Muzeum w Krakowie	[Podpis]
7.	Zdzisław Zdzisław	ZPSM Walec	[Podpis]
8.	Małgorzata Pietruska	ZPSM w Krakowie	[Podpis]
9.	Sławomir Piłchowski	ZPSM Inst. Hiedel	[Podpis]
10.	ANNA BABURA	Związek Zawodowy Pracowników Centrum Kultury i Sztuki w Andrychowie	[Podpis]
11.	Małgorzata Szymaj	Centrum Kultury i Sztuki w Andrychowie	[Podpis]
12.	Renata Sinek	-	[Podpis]
13.	Kowale Eudymia (Hajniska Kowalska)	Muzeum Historyczne	[Podpis]
14.	Jan Budkiewicz	FZZPKiS	[Podpis]

Notatka z posiedzenia Sejmowej Komisji Nadzwyczajnej do spraw Ustawy o RiTV

W dniu 31.01.2008 r. uczestniczyłem w posiedzeniu otwartym Sejmowej Komisji Nadzwyczajnej do spraw nowelizacji Ustawy o Radiofonii i Telewizji (druk sejmowy 151). Posiedzenie miało na celu wysłuchanie opinii środowisk twórczych i bezpośrednio zainteresowanych nowym kształtem ustawy. Przewodniczyła pani poseł Iwona Śledzińska-Katarasińska.

Poza wstępnym starciem na temat przebiegu procedowania pomiędzy przewodniczącą a poseł Elżbietą Kruk całość miała charakter wysłuchania uwag bez dyskusowania nad nimi. Część występujących ograniczyła się do podania na piśmie swoich propozycji i nie zabrała głosu; z występujących swoje uwagi formułowali (w kolejności wystąpienia):

– p. J. Bromski (Stowarzyszenie Filmowców Polskich):

Należy zgłaszać jak najwięcej uwag; potrzebna jest silna, niezależna i odpolityczniona telewizja publiczna; abonament ma formę paropodatku, należy stworzyć możliwość odliczania go w PIT, wtedy będzie wiadomo, kto płaci a kto nie.

– p. K. Mokrosińska (Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich):

Istnieje consensus co do istnienia mediów publicznych, należy jak najszybciej doprecyzować pojęcie misji; powinna ona zawierać definicje postulatów: dokumentu polskiego i obcego, turniejów wiedzy faktycznej, filmów i programów popularnonaukowych, programów publicystycznych z rozdziałem poziomów odbiorców na kanały, opieki nad debiutami, kształtowania dialogu w studiach otwartych, zwiększenia tematyki historycznej jako kształtującej postawy patriotyczne, edukacji medialnej, prezentacji arcydzieł, komplementarności anten zamiast ich rywalizacji, jawności działań merytorycznych i finansowych. Misja musi być wypełniana w oparciu o dotacje budżetowe. Kontrola misji powinna następować poprzez Rady Programowe odpolitycznione, o zwiększonej mocy decyzyjnej, a nie wyłącznie doradcze, składające się wyłącznie z kandydatów zgłoszonych przez środowiska zainteresowane i tylko zatwierdzanych przez KRRiT.

– p. R. Lepik (Związek Telewizji Kablowych):

Należy uprościć w sposób zasadniczy rejestrację reemitentów.

– p. J. Straszewski (Polska Izba Komunikacji Elektronicznej):

Należy traktować media publiczne analogicznie do innych czynników gospodarczych.

– p. J. Snopkiewicz (PWSFTviT w Łodzi):

Projekt musi zająć się mediami publicznymi, a nie pomijać je; zachować abonament, on przesądza o ich istnieniu; nowelizacja ma na celu wyłącznie zakamuflowane zmiany personalne; wrócić do zasad realizacji misji określonych za prezesury Dworaka; zawrzeć consensus polityczny w celu szybkiej nowelizacji.

– p. J. Jankowska (Stowarzyszenie Wolnego Słowa):

Należy stworzyć filozofię użytku publicznego; zabezpieczyć media publiczne przed politykierstwem i mechanizmami rynkowymi; zachować abonament i zapewnić jego ściągalność; wzmocnić Rady Programowe.

– przew. I. Katarasińska:

trzeba działać szybko, zmusza nas do tego zakończony dwuletni sen zimowy.

– p. M. Mrozowski (UW):

jak dotąd nie określono celu zmian, więc nie ma jak nad nimi dyskutować; za proponowano tylko zmiany personalne pod płaszczykiem zmian systemowych; nowelizacja w obecnym kształcie doprowadzi do żywiołowego uruchomienia mechanizmów nie poddających się kontroli.

– p. B. Sulik:

Brac przykład z dotychczasowej historii KRRiT, szczególnie z lat za prezydentury Wałęsy oraz doświadczeń BBC z czasów Thatcher.

– przew. I. Katarasińska:

Chcemy odpolitycznienia mediów publicznych przez ich decentralizację i umocnienie ośrodków regionalnych.

– p. A. Pomorski (PenClub):

Należy wziąć pod uwagę konkurencyjność mediów ze szczególnych uwzględnieniem mediów kościelnych; nie wpisywać w ustawę misji rozumianej wyłącznie jako informacja; określić pojęcia interesu publicznego i kontroli programowej; dopiero po określeniu kryteriów postępowania można zastanawiać się, co dalej; określić dokładnie zasady finansowania tak, by uniemożliwić komercjalizację mediów publicznych.

– p. J. Kornowicz (Związek Kompozytorów Polskich):

Utrzymać abonament i niezależność od polityków.

– p. A. Kurtz („Kuźnica” Kraków):

Brak w projekcie mechanizmów zabezpieczających przed upolitycznianiem mediów; dokonać zapisy powodujące zahamowanie obniżania poziomu przekazu.

– p. K. Szotański:

Ostatnie lata to upadek standardów zawodowych i realizowanie wyłącznie interesów partyjno-propagandowych; mamy do czynienia ze stanem klęski żywiołowej w mediach; nowelizacja daje szansę uratowania tego, co jeszcze jest – dopiero po stwierdzeniu status quo można zastanawiać się, co dalej; obecna władza powinna powstrzymać własne apetyty; decyzja KRRiT w sprawie Polsatu to wyraźna zapowiedź powroty cenzury prewencyjnej.

– p. J. Krasiński (Stow. Pisarzy):

Popieramy stanowisko PenClubu.

– mec. J. Birka:

Trzeba się zmierzyć z problemem narastania instrumentów politycznych, nie dawać KRRiT uprawnień śledczo-ścigających; pojęcie misji publicznej jest zrozumiałe „przez się” i każde dookreślenie tylko je zawęzi; media publiczne należy utrzymywać na wzór francuski z nowych podatków (np. za korzystanie z internetu i telefonów komórkowych).

Głos zabierali również przedstawiciele środowiska radia i telewizji – zwracając przede wszystkim uwagę na istniejące w nowelizacji zagrożenie stałego „urządowienia” mediów publicznych i konieczność utrzymania abonamentu jako gwarancji ich nieskomercjalizowania.

O godz. 13.45 ze względu na wyczerpanie możliwości czasowych posiedzenie zamknięto.

zanotował: Grzegorz Pieńkowski

Notatka z posiedzenia Zespołu Problemowego ds. Usług Publicznych Komisji Trójstronnej

6 lutego 2008 r. odbyło się posiedzenie Zespołu Problemowego ds. Usług Publicznych Komisji Trójstronnej.

Posiedzeniu Komisji przewodniczył **Sławomir Broniarz**. W spotkaniu uczestniczyli przedstawiciele Związków: NSZZ „Solidarność”, OPZZ oraz przedstawiciele Ministerstwa Finansów i Ministerstwa Pracy i Polityki Społecznej.

Tematem posiedzenia były problemy pracowników i instytucji Urzędów Skarbowych oraz Służb Celnich.

W trakcie debaty sporządziłem notatkę, która zawiera poruszane tematy:

- z US odchodzą pracownicy. Wykształcony i doświadczony urzędnik US jest bardzo pożądany w prywatnym sektorze przedsiębiorstw,
- przyuczenie pracownika US do pracy trwa 3 lata,
- ze względu na sprzeczność przepisów część pracowników US jest zatrudniana jako Służba Cywilna a część jako Funkcjonariusze Publiczni,
- brak pieniędzy na podwyżki, nie ma też systemu premiowania,
- możliwość awansu pracownika US czy SC co 5 lat,
- ustawodawca przerzuca na US wiele obowiązków, nie uwzględniając z tego płynących problemów personalnych oraz finansowych.

W posiedzeniu Komisji uczestniczył i notatkę sporządził

Maciej Molenda

Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych

Oświadczenie w sprawie rządowej propozycji nowelizacji prawa pracy

15 lutego br. wicepremier, minister gospodarki, przewodniczący Trójstronnej Komisji ds. Społeczno-Gospodarczych Waldemar Pawlak zaproponował związkom zawodowym rozpoczęcie dialogu społecznego w Trójstronnej Komisji ds. Społeczno-Gospodarczych w ważnych dla pracowników i związków zawodowych zakresach. OPZZ wyraziło gotowość do podjęcia takich rozmów.

Tymczasem już 29 lutego br. rząd przekazał związkom zawodowym do konsultacji **provokacyjne projekty ustaw**.

Rząd robi kolejne prezenty pracodawcom kosztem pracowników.

Rządowe propozycje zmierzają do radykalnego ograniczenia praw pracowniczych u pracodawców zatrudniających do 10 osób i u pracodawców będących osobą fizyczną nieprowadzących działalności gospodarczej. Do zatrudnionych u tych pracodawców (jest to grupa ok. 3,5 mln osób) nie będzie się stosować przepisów Kodeksu pracy dotyczących m.in.:

- konsultacji związkowej wypowiedzenia lub rozwiązania umowy o pracę,
- przywrócenia do pracy w razie nieuzasadnionego wypowiedzenia lub rozwiązania umowy o pracę,
- ochrony stosunku pracy kobiet w ciąży oraz pracowników na urlopie macierzyńskim oraz w wieku przedemerytalnym,
- regulaminu wynagradzania,
- podróży służbowych,
- prowadzenia ewidencji czasu pracy.

Proponowana nowelizacja stworzy drugą, gorszą kategorię pracowników, dyskryminowanych z uwagi na miejsce zatrudnienia.

Propozycja zawiera również rezygnację z przepisów, które w sposób potrzebny i prawidłowy ograniczają możliwość funkcjonowania umów cywilnoprawnych w sferze prawa pracy oraz skrócenie okresu wypłacania przez pracodawcę wynagrodzenia za czas choroby z 33 do 14 dni. Rodzi to obciążenie Funduszu Ubezpieczeń Społecznych w wysokości około 2 mld zł. Dzieje się to w tym samym czasie, gdy rząd rezygnuje z ok. 4 mld złotych wpływów do budżetu z tzw. podatku Belki, co może wpłynąć niekorzystnie na dostępność do usług publicznych.

OPZZ pyta: czy rząd poważnie traktuje partnerów społecznych i chce podjąć merytoryczne, systemowe rozmowy w Trójstronnej Komisji ds. Społeczno-Gospodarczych, czy też tworzy politykę faktów dokonanych poprzez cząstkowe zmiany prawa pracy?

Niezależnie od merytorycznej oceny rządowych propozycji, które przedstawimy we właściwym czasie, takie działania rządu rodzą nasze pytanie o wiarygodność działań i intencje rządu.

Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych stanowczo protestuje przeciwko prowadzonej przez rząd polityce, która prowadzi do ograniczenia udziału pracowników we wroście gospodarczym i powiększa rozwarstwienie społeczne w Polsce oraz tworzy mechanizmy sprzyjające wykluczeniu społecznemu.

Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych wzywa rząd do rezygnacji z proponowanej nowelizacji Kodeksu pracy.

Ogólnopolskie Porozumienie
Związków Zawodowych

Główny Inspektor Ochrony Danych Osobowych: pracodawca nie może żądać udostępnienia listy członków związku

Wyjątkiem jest sytuacja, gdy Szef zamierza zwolnić pracownika z pracy. Wtedy związki z własnej inicjatywy mogą poinformować pracodawcę, że wytypowany do zwolnienia korzysta ze związkowej ochrony. Opinia może mieć przełomowe znaczenie dla firm, w których komisje zakładowe dopiero się tworzą, np. w hipermarketach. Bywa, że pracownicy chcący założyć związek muszą działać w podziemiu, bo pracodawca pod byle pretekstem żąda od razu pełnej listy członków.

GW – 5.03.2008r.



<p style="text-align: center;">Poza PIT-em</p> <p>♦ „W 2007 r. dostałem z bylej firmy dopłatę do wczasów, bony towarowe i bilety do teatru. Czy wartość tego muszę wpisać do PIT-37?</p> <p>- To zależy ile w gotówce wyniosły te formy uzyskane z zakładowego funduszu świadczeń socjalnych. Świadczenia rzeczowe lub ekwiwalenty pieniężne w zamian tych świadczeń otrzymywane przez emerytów i rencistów od zakładów pracy, w których poprzednio pracowali, oraz od związków zawodowych są wolne od podatku dochodowego (art. 21 ust. 1 pkt 38 ustawy tzw. podatkowej) do wysokości 2.280 zł rocznie, a więc nie wpisuje się ich do PIT.</p>	<p style="text-align: center;">Czy należy się odprawa ?</p> <p>♦ „W marcu idę na emeryturę po 33 latach pracy. Czy należy się odprawa ?</p> <p>- Oczywiście. Jeśli rozwiązanie stosunku pracy nastąpi w związku z przejściem na emeryturę (lub rentę), to pracownikowi należy się odprawa pieniężna równa jednomiesięcznemu wynagrodzeniu. Tak tę sprawę reguluje art. 92¹ kodeksu pracy. Ale trzeba sprawdzić w swoim zakładzie pracy, czy nie ma jakiś przepisów wewnętrznych (układ zbiorowy pracy, lub wynagradzania) korzystniejszych dla pracowników. Może tam przewidziana jest odprawa ?</p> <p style="text-align: right;">(ECH)</p> <p style="text-align: right;">TRYBUNA – 8.02.2008 r.</p>
--	--



Warszawa 20.02.2008r.

**Niezależny Związek Zawodowy
Pracowników Bałuckiego Ośrodka Kultury
ul. Limanowskiego 166
91-027 Łódź**

Odpowiadając na przekazane w dniu 6.II.br. pytanie w sprawie reprezentatywności organizacji związkowych, Federacja ZZPKiS uprzejmie informuje:

Zgodnie z przepisami art. 241/25^a § 1 pkt. 1 Kodeksu Pracy, zakładowa organizacja związkowa jest reprezentatywna – jeśli:

- a) jest organizacją członkowską ponadzakładowej (ogólnokrajowej) organizacji związkowej, uznanej za reprezentatywną;
- b) zrzesza co najmniej 7% pracowników zatrudnionych u danego pracodawcy.

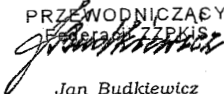
NZZ Pracowników Bałuckiego Ośrodka Kultury jest członkiem Federacji ZZPKiS (ogólnokrajowej organizacji związkowej), która na podstawie art. 241/17 § 3 Kodeksu Pracy jest organizacją reprezentatywną.

NZZ Pracowników Bałuckiego Ośrodka Kultury zrzesza 27 członków związku na 50 pracowników, co stanowi 54 % ogółu zatrudnionych.

W związku z powyższym należy stwierdzić, że Wasz Związek spełnia wszystkie wyżej wymienione warunki ustawowe i jest reprezentatywna, zakładowa organizacja związkowa.

Opr. Anatol Wasiljew

Z poważaniem

PRZEWODNICZĄCY
Federacji ZZPKiS

Jan Budkiewicz

**Niezależny Związek Zawodowy
Pracowników Bałuckiego Ośrodka Kultury
ul. Limanowskiego 166
91-027 Łódź**

Odpowiadając na pismo z dnia 1.02.2008r Nr 77/2008 w sprawie warunków tworzenia rad pracowników, Federacja ZZPKiS przekazuje następujące informacje:

1. Ustawa z dnia 7.IV.2006r o informowaniu pracowników i przeprowadzaniu z nimi konsultacji (Dz. U. Nr 7 poz. 550) w art. 1 ust. 2 i w art. 26 ust.1 określa dwa kryteria warunkujące prawo do wyboru rady pracowników w danym zakładzie pracy:

a). kryterium zatrudnienia (co najmniej 50 pracowników, a do dnia 23.III.2008r – co najmniej 100 pracowników).

b). kryterium działalności (prowadzenie działalności gospodarczej).

2. Ustawa „O organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej” z dnia 25.X.1991r w art.3 ust.2 stanowi, że „działalność kulturalna określona w art.1 ust.1 (tj. tworzenie, upowszechnianie i ochrona kultury) nie stanowi działalności gospodarczej w rozumieniu odrębnych przepisów”.

Z przyczyn wymienionych w pkt. 1 – 2 wynika, że Bałucki Ośrodek Kultury nie spełnia obecnie warunków i kryteriów określonych w cytowanych wyżej przepisach Ustawy z dnia 7.IV.2006r, a szerzej określając, aktualnie obowiązujący stan prawny nie stwarza podstaw do tworzenia rad pracowników w instytucjach kultury.

Informujemy, że zapowiadana jest nowelizacja przepisów wspomnianej ustawy, w wyniku której – być może – zostaną ustanowione inne kryteria i uwarunkowania dotyczące tworzenia rad pracowników.

Przypominamy jednocześnie, że istnieje obowiązek pracodawcy informowania zakładowej organizacji związkowej o istotnych okolicznościach dotyczących działalności zakładu pracy, niezbędnych do realizowania jej statutowych obowiązków. Określają to m.in. art. 26, 26¹, 27, 28 Ustawy o związkach zawodowych.

Opracował: A. Wasiljew

PRZEWODNICZĄC
Federacji ZZPKiS
Jan Budkiewicz
Jan Budkiewicz



Niezależny Związek Zawodowy
Pracowników Bałuckiego Ośrodka Kultury
91-027 Łódź, ul. Limanowskiego 166
NIP: 9471911208 Regon: 473268762

**P. Jan Budkiewicz
Przewodniczący
Federacji Związków Zawodowych
Pracowników Kultury i Sztuki**

Szanowny Panie przewodniczący,

Zarząd NZZPBOK, zwraca się z uprzejmą prośbą o opinię prawną w sprawie **reprezentatywności naszego Związku.**

Związek jest wpisany do KRS pod numerem 0000214477 i zrzesza na dzień dzisiejszy 27 członków na pięćdziesiąt zatrudnionych osób. Członkiem Federacji jest od 28 lutego 2005 roku. Opinia ta jest niezbędna w celu przedłożenia jej organowi założycielskiemu BOK w celu opracowania warunków konkursu na dyrektora Bałuckiego Ośrodka Kultury.

x x x x x

Szanowny Panie Przewodniczący,

Zarząd Niezależnego Związku Zawodowego Pracowników Bałuckiego Ośrodka Kultury, zwraca się z uprzejmą prośbą o pomoc w wyjaśnieniu zagadnień dotyczących tworzenia rad pracowniczych.

Placówka nasza zatrudnia pięćdziesięciu pracowników i działa w niej jedna organizacja związkowa.

Zapoznaliśmy się z USTAWĄ z dnia 7 kwietnia 2006 roku o **informowaniu pracowników i przeprowadzaniu z nimi konsultacji**, ale nie wszystko jest dla nas jasne i czytelne.

W związku z tym zwracamy się z ogromną prośbą o jej interpretację w przypadku takim jak nasz.

Z góry dziękujemy za pomoc i łączymy wyrazy szacunku.

Przewodniczący NZZP BOK
B. Wysokińska
Beata Wysokińska

Pytania z 1 lutego oraz 6 lutego 2008 r.

Pani Anny Romanowskiej-Wróblewskiej mijanie się z prawdą

Na łamach „Informatora Zjazdowego SFP”, pisma Stowarzyszenia Filmowców Polskich, pani Anna Romanowska-Wróblewska opublikowała artykuł „Ustawa o kinematografii” z dwoma podtytułami: „Co się działo od Walnego Zjazdu” i „Jak SFP lobbowało za ustawą o kinematografii”.

Autorka publikacji opisuje wiosnę 2005 roku, jako czas nie tylko intensywnych prac nad ustawą o kinematografii, ale także niezwykłej konsolidacji środowiska filmowego, które pokazało, że w słusznej sprawie potrafi mówić jednym głosem. Akcentując szczególnie wkład Stowarzyszenia Filmowców Polskich w dzieło powstawania ustawy dołącza się do opinii p. Jacka Bromskiego, który w „Słowie Prezesa SFP” (zamieszczonego na łamach Biuletynu SFP jeszcze w czerwcu 2005 r.) stwierdził autorytatywnie, że jedynie SFP projekt ustawy poparło, wbrew zdecydowanie negatywnemu stanowisku związków zawodowych i rozlicznych organizacji.

Publikacja p. Anny Romanowskiej-Wróblewskiej miała niewątpliwie na celu przekonanie wszystkich beneficjentów, obowiązującej już od 2 lat ustawy, że wprowadzenie jej w życie zawdzięczają jedynie Stowarzyszeniu Filmowców Polskich.

Spójrzmy jednak na „sukces” Stowarzyszenia z nieco innej, mniej klakerskiej strony. Przez pryzmat opinii i poczynań, odsądzonych od czci i wiary związków zawodowych.

Federacja krytykowała projekt rządowy, który nie zawierał podstawowych zapisów gwarantujących równe prawa i obowiązki dla podmiotów „składających się” na fundusze kinematografii; nie zgadzała się aby media elektroniczne dzielić na lepsze – państwowe i gorsze – prywatne; dopominała się ochrony zawodów filmowych; broniła istnienia Filмотeki Narodowej i studiów filmowych. (Podobne, krytyczne uwagi w/w sprawach zgłaszali także poseł Piotr Gądzinowski, przewodniczący Podkomisji ds. ustawy o kinematografii i niezależny ekspert prof. Elżbieta Traple). Federacja alarmowała, iż projekt rządowy przypomina stalinowską ustawę o Centralnym Urzędzie Kinematografii z 15 grudnia 1951 roku. Dotyczyło to projektowanego zakresu działania Instytutu Sztuki Filmowej, który wg rządowo-stowarzyszeniowych decydentów miał być producentem filmowym, urzędem podatkowym a także jedynie słusznym re-

prezentantem niezależnych producentów oraz twórców filmowych i telewizyjnych.

Od samego początku prac nad ustawą, tj. od 2004 r. (gdy pilotował ją wiceminister Rafał Skąpski) Federacja inicjowała dyskusje i robocze spotkania m.in. z przedstawicielami Krajowej Izby Producentów Audiowizualnych, Stowarzyszenia „Kina Polskie”, z reprezentantami instytucji takich jak Studia Filmowe, Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych, Filmoteka Narodowa oraz ich organizacji związkowych. Niestety, bez udziału Prezesa SFP, którego bezskutecznie zawiadamiano o terminach i tematach spotkań konsultacyjnych!

Federacja była inicjatorem spotkania z posłami reprezentującymi w Sejmie organizacje związkowe. Odkonane ono w Szkole Andrzeja Wajdy. Bo do Przewodniczącego Federacji, a nie do p. Bromskiego, zwrócił się Andrzej Wajda o pomoc, zatrwożony propozycjami resortowymi. To wreszcie z inicjatywy przewodniczącego Federacji, Jana Budkiewicza, po konsultacjach z prawnikami – prof. E. Traple i dr W. Majewskim oraz przedstawicielami zainteresowanych instytucji filmowych powstał związkowy, alternatywny projekt ustawy o kinematografii, który zgłoszony do łaski marszałkowskiej przez posłów PSL wszedł pod obrady Sejmu.

Występując zdecydowanie przeciwko oklaskiwanemu przez Prezesa SFP projektowi rządowemu, to Federacja Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki stała się rzeczywistym współtwórcą przyjętej przez Parlament ustawy.

O inicjatywach i pracach związkowych nad nową ustawą o kinematografii, przypomniał w lipcu 2005 r. (a więc jeszcze przed wejściem jej w życie) w liście do Redakcji Biuletynu p. Grzegorz Pieńkowski. Niestety – Redakcja „per noga” potraktowała rzeczowe przypomnienie faktów bowiem nie gloryfikowały one poczynań prezesa J. Bromskiego.

Obecna lektura elaboratu p. Anny Romanowskiej-Wróblewskiej w zderzeniu z przedstawionymi faktami, daje podstawy do stwierdzenia, że jest on kolejnym przykładem przywłaszczenia (przez SFP) cudzych zasług i mijania się z prawdą.

**Na podstawie dokumentów opracował
Władysław Sobecki**

29.02.2008 r.



Do wszystkich związków członkowskich UNI

Stefan Nędzyński 1919–2008

Stefan Nędzyński, były sekretarz generalny Międzynarodowej Federacji Poczty, Telegrafu i Telefonu (PTTI) zmarł 8.01.2008 r. w wieku 88 lat.

Stefan był człowiekiem wielkiego kalibru w międzynarodowym związku przez ponad 30 lat aż do przejścia na emeryturę w 1989 roku. Był człowiekiem o wybitnym intelekcie, który badał sprawy praw związkowych, praw człowieka, demokracji, sprawiedliwości, troszczył się o ludzi biednych i upośledzonych na całym świecie z głębokim i niezachwianym przekonaniem.

Życie Jego zostało ukształtowane przez historię XX wieku. Urodzony w Polsce w 1919 roku, został pochwycony podczas aneksji Europy Wschodniej przez pakt niemiecko-radziecki i znalazł się w rosyjskim obozie pracy na 18 miesięcy, poczym ostatecznie mógł udać się na zachód i przyłączyć się do wolnych sił polskich walczących przeciwko faszystom. Służył w nich przez całą wojnę światową, a następnie wolał pozostać w Wielkiej Brytanii, niż wrócić do Polski rządzonej przez komunistów.

Po kilku latach otrzymał doktorat w Londyńskiej Szkole Ekonomicznej i zaczął pracować jako asystent do spraw naukowych w brytyjskim Związku Inżynierów Poczty. Po kilku latach przeniósł się na stanowisko zastępcy Sekretarza Generalnego Międzynarodowej Konfederacji Wolnych Związków Zawodowych w Brukseli, a w 1965 roku został pierwszym etatowym Sekretarzem Generalnym Międzynarodowej Federacji Poczty, Telegrafu i Telefonu. Przez następne 25 lat budował tę Federację, aż stała się wspaniałą międzynarodową organizacją działającą na wszystkich czterech kontynentach.

Był przewodniczącym Konferencji Międzynarodowych Sekretariatów Związkowych (obecnie znanych jako Globalne Federacje Związkowe). Gdziekolwiek zaistniało zagrożenie dla demokracji, Stefan był zawsze na czele pomagających walczącym o swoje prawa. Wniósł wielki wkład w kampanię o obalenie dyktatury w Chile, apartheidu w Południowej Afryce i przewodził staraniom o udzielenie pełnego i hojnego wsparcia w każdy wyobrażalny sposób „Solidarności” w jego rodzinnej Polsce.

Został ukształtowany przez historię XX wieku, ale także odegrał rolę w tworzeniu tej historii.

Miałem zaszczyt pracować z nim przez 15 lat w PTTI. Byłoby dla mnie jednak trudne oszacować jak dużo nauczyłem się od niego, jak bardzo On i Jego przykład wpłynęli na sposób, w jaki staram się wnieść wkład do ruchu związkowego.

Jesteśmy pogrążeni w smutku po odejściu wielkiego człowieka.

Philips J. Jenning
Sekretarz Generalny

Philips Bowyer
Zastępca Sekretarza Generalnego

Nyon, 14 stycznia 2008 r.

Śp. Regina Witosław

26 listopada 2007 roku odeszła z grona bibliotekarzy Regina Maria Witosław – Starszy Kustosz, Kierownik Działu Gromadzenia Zbiorów Książnicy Podlaskiej w Białymstoku.

Regina Maria Witosław urodziła się 9 listopada 1951 roku w Grajewie. W Grajewie też ukończyła szkołę podstawową. Świadcetwo dojrzałości otrzymała w 1970 roku w Liceum Pedagogicznym w Augustowie. Wykształcenie bibliotekarskie zdobyła kończąc studia wyższe w zakresie bibliotekoznawstwa i informacji naukowej w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Olsztynie w roku 1981.

Z bibliotekarstwem związana była już od początku swojej kariery zawodowej, kiedy to w 1970 roku rozpoczęła pracę jako nauczyciel i bibliotekarz w Szkole Podstawowej w Kramarzewie. Dalsze doświadczenia w zawodzie zdobywała pracując w latach 1971 – 1983 w Powiatowej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w rodzinnym Grajewie, pełniąc funkcje: bibliotekarza, instruktora, kierownika oddziału.

Na dwa lata rozstała się z bibliotekarstwem, wiążąc się z grajewską Szkołą Muzyczną. Od 1 listopada 1985 roku aż do przejścia na emeryturę 28 sierpnia 2007 roku była pracownikiem Książnicy Podlaskiej w Białymstoku. Przez wiele lat związana była z Działem Instrukcyjno – Metodycznym. Zajmowała też stanowiska kierownicze, w Sekcji Egzemplarza Obowiązkowego i w Dziale Gromadzenia Zbiorów Książnicy Podlaskiej, dając się poznać jako osoba niezwykle operatywna i kreatywna.

Regina Witosław była fachowcem na każdym stanowisku bibliotekarskim, jakie piastowała. Była też doskonałym pedagogiem. Szeroką wiedzą teoretyczną i praktyczną dzieliła się z adeptami sztuki bibliotekarskiej, jako wykładowca w Centrum Ustawicznego Kształcenia Bibliotekarzy w Białymstoku (obecnie Pomaturalnym Studium Zawodowym Zaocznym Centrum Edukacji Bibliotekarskiej, Informacyjnej i Dokumentacyjnej w Białymstoku) w latach 1987 – 2001. Z pasją i zaangażowaniem wykładała bibliotekarstwo, ucząc solidnych podstaw warsztatu pracy bibliotekarskiej.

Pracę zawodową łączyła z działalnością społeczną. Już w 1985 roku została przewodniczącą Międzyzakładowego Związku Zawodowego Pracowników Bibliotek Publicznych Województwa Podlaskiego. Funkcje tę pełniła praktycznie do końca pracy zawodowej.

Będąc pracownikiem Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej – późniejszej Książnicy Podlaskiej w Białymstoku – przez cały czas aktywnie działała w Stowarzyszeniu Bibliotekarzy Polskich. Zawsze można było zwrócić się do Niej z prośbą o poradę zawodową.

Jolanta Radziszewska, bibliotekarz z Filii Bibliotecznej w Nowym Aleksandrowie (gm. Dobrzyniewo Duże) tak oto wspomina zmarłą Koleżankę: *„Śp. Regina Witosław w latach 1985 – 1996 pełniła funkcję instruktora Działu Instrukcyjno – Metodycznego Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Białymstoku. Nadzór instrukcyjno – metodyczny w przydzielonych jej placówkach bibliotecznych wypełniała bardzo sumiennie, fachowo, a jednocześnie bardzo życzliwie. Była bardzo oddana swojej pracy. Przeżywała nasze niepowodzenia zawodowe, starała się zawsze pomóc w trudnych sytuacjach życiowych, nasze problemy stawały się jej problemami. Kłopoty komunikacyjne, nieprzyjemna aura pogodowa nie były dla Niej żadną przeszkodą w dotarciu do placówki bibliotecznej. Była zawsze z nami. W moim sercu pozostanie jako osoba pełna życzliwości, gotowości do skutecznego działania dla polepszenia warunków i warsztatu pracy swoich podopiecznych.”*

Teresa Kruszewska

KRONIKA ZWIĄZKOWA

Ważniejsze spotkania, inicjatywy, opinie (Styczeń–Marzec 2008 r.)

- 7.01. Warszawa VI posiedzenie Prezydium Zgromadzenia Delegatów Związkowych Federacji.
- 10.01. Warszawa Oświadczenie Prezydium Zgromadzenia Delegatów w sprawie zmian zasad i tabel wynagrodzeń pracowników instytucji kultury w Rozporządzeniu Ministra Kultury.
- 10.01. Warszawa Spotkania związkowe Przewodniczącego Federacji w Częstochowie:
– w Bibliotece Publicznej na temat płac w instytucjach kultury,
– z pracownikami Regionalnego Centrum Kultury zainteresowanymi powołaniem związku i wstąpieniem do FZZPKiS.
- 16.01. Warszawa Spotkanie z dyr. Studia Filmowego „Oko” Janem Włodarczykiem oraz Grzegorzem Pieńkowskim w sprawach dot. instytucji filmowych.
(J. Budkiewicz)
- 17.01. Warszawa Federacja w wystąpieniu do Ministra Bogdana Zdrojewskiego odnosi się do projektu ustawy „o państwowych instytucjach filmowych”.
(J. Budkiewicz)
- 22.01. Warszawa Wystąpienie do Ministra B. Zdrojewskiego z pytaniem, kiedy i jakie podwyżki przewidziane są dla nauczycieli szkół artystycznych.
(J. Budkiewicz)
- 23.01. Warszawa Posiedzenie Komisji ds. Sfery Budżetowej OPZZ. Omówienie sytuacji w zakresie waloryzacji płac. Kierunki zmian w prawie pracy i ustawie o związkach zawodowych.
(J. Budkiewicz)
- 24.01. Warszawa Wydanie Nr 1 (235) Styczeń – Serwisu Informacyjnego Federacji.

- 29.01. Warszawa Prezydium OPZZ. Omówienie propozycji zmian w statucie Fundacji „Porozumienie”. Stanowisko Prezydium dot. wzrostu wynagrodzeń. *(J. Budkiewicz)*
- 30.01. Warszawa Spotkanie Przewodniczącego z b. dyr. Pałacu w Wilanowie W. Fijałkowskim w sprawie „Pałacyku” na ul. Lwowskiej.
- 31.01. Warszawa Posiedzenie Sejmowej Komisji Kultury i Środków Przekazu. Nowelizacja Ustawy o Radiofonii i Telewizji. *(G. Pieńkowski)*
- 6.02. Warszawa Posiedzenie Zespołu Problemowego ds. Usług Publicznych Komisji Trójstronnej. Tematem posiedzenia – sytuacja płacowa i kadrowa oraz reforma w służbach podległych Ministrowi Finansów. *(M. Molenda)*
- 11.02. Warszawa Konferencja Francusko – Niemiecko – Polska poświęcona wydawaniu podręczników dla młodzieży o historii współczesnej. *(J. Budkiewicz)*
- 14.02. Warszawa Odpowiadamy na pytanie Bałuckiego Ośrodka Kultury w sprawie zagadnień dotyczących tworzenia rad pracowników. *(str. 20 Serwisu)*
(J. Budkiewicz, A. Wasiljew)
- 18.02. Warszawa Wniosek Federacji do Ministra KiDN o podjęcie negocjacji dot. przygotowania ponadzakładowego układu zbiorowego dla pracowników państwowych instytucji kultury. *(str. 2 Serwisu)* *(J. Budkiewicz)*
- 19.02. Warszawa Posiedzenie Komisji MKiDN ds. zaopatrzenia emerytalnego. *(M. Molenda)*
- 20.02. Warszawa Federacja popiera wniosek NSZZ „Solidarność” Pracowników Muzeów do Marszałka Woj. Mazowieckiego Adama Struzika w sprawie podwyżek wynagrodzeń. *(J. Budkiewicz)*
- 20.02. Warszawa Odpowiadamy na pytanie Niezależnego Związku Zawodowego Pracowników Bałuckiego Ośrodka Kultury w sprawie reprezentatywności organizacji związkowych. *(str. 19 Serwisu)* *(A. Wasiljew)*

- 25.02. Warszawa Stanowisko Federacji w sprawie propozycji zmian prawnych, wzmacniających związku zawodowe.
(str. 11. Serwisu).
- 25.02. Warszawa Ustosunkowania się do propozycji Przewodniczącego Trójstronnej Komisji ds. Społeczno-Gospodarczych p. Waldemara Pawłaka w sprawie zawarcia porozumienia w kluczowych kwestiach społeczno-gospodarczych.
(J. Budkiewicz)
- 26.02. Warszawa Posiedzenie Fundacji „Wsparcie” oraz Prezydium OPZZ. Zmiany prawne zmierzające do wzmocnienia reprezentatywnych związków zawodowych. Projekt planu przychodów i preliminarza wydatków na działalność statutową OPZZ.
(J. Budkiewicz)
- 29.02. Kraków Spotkanie J. Budkiewicza w Muzeum Narodowym w Krakowie ze związkowcami woj. małopolskiego.
(str. 23 Serwisu).
- 5.03. Warszawa Spotkanie Przewodniczącego i Mec. Moniki Karczewskiej z A. Halberem, W. Strausem w sprawie emerytur artystów estrady.
- 10.03. Warszawa Pytanie do Min. B. Zdrojewskiego, dlaczego zapomniano o 80-leciu Biblioteki Narodowej?
(J. Budkiewicz)
- 12.03. Warszawa Posiedzenie Komisji: do spraw przyznawania nagród Dyrektora CEA oraz przyznawania dopłat do czesnego studiującym nauczycielom szkół artystycznych.
(B. Biernat)
- 18.03. Warszawa Prezydium OPZZ. Przyjęcie sprawozdania z realizacji preliminarza wydatków za rok 2007 r. oraz projektu preliminarza na rok 2008. Projekt rządowy o zmianie ustawy Kodeks pracy i ustawy o PIP.
(J. Budkiewicz)
- 28–29.03. Warszawa VI posiedzenie Zgromadzenia Delegatów Związkowych połączone ze szkoleniem.